

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 32 комбинированного вида

Колпинского района СПб.

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТОрешениемпедагогического совета №.1 от 28.08.2020г | УТВЕРЖДАЮЗаведующий ДОУ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Кривовяз И.В.Приказ от. 28.08.2020 № 49-А |

**Рабочая программа**

 **учителя-логопеда**

**в группе, адаптированной для детей с тяжёлыми, множественными нарушениями в развитии**

 **(сложный дефект)**

на 2020-2021 учебный год

Учитель-логопед

Качура А. В.

Санкт-Петербург

 2020 г.

**Оглавление**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование раздела | страница |
| 1. **Целевой раздел**

1.1.Пояснительная записка1.2 Целевые ориентиры освоения Программы* 1. Система оценки планируемых результатов
 | 39 11 |
| 1. **Содержательный раздел**

2.1 Логопедическая работа по коррекции тяжелых нарушений речи - Подготовительный этап - Основной этап 2.2. Работа с родителями | 1313131533 |
| **3.Организационный раздел**3.1 Структура образовательного процесса3.2 Технологии реализации рабочей программы3.3 Комплексное медико –психологическое педагогическое сопровождение воспитанников специалистами3.4. Учебно –методический комплекс |  34 343536 37 |
| **Перспективное планирование индивидуальной коррекционно -развивающей работы** |  39 |

**1. Целевой раздел.**

**1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа учителя –логопеда (далее Программа) группы детей с ограниченными возможностями здоровья (со сложными дефектами) разработана в соответствии с: Образовательной программой дошкольного учреждения ГБДОУ № 32 Колпинского района, адаптированной для детей с ограниченными возможностями здоровья (со сложными дефектами);

Программа содержит материал для организации коррекционно- развивающей деятельности. Коррекционная деятельность учителя -логопеда включает логопедическую работу с интеграцией по образовательным областям.

Программой предусматривается коррекция недостатков детей в их речевом развитии.

 Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- коррекцию нарушений речевого развития;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации ребёнка;

- охрану и укрепление здоровья воспитанника,

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести нарушений в развитии;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Исходя из этого, логопедическую деятельность необходимо адаптировать к условиям работы учителя-логопеда в группе, детей с ограниченными возможностями здоровья (со сложными дефектами) в дошкольном учреждении комбинированного вида. Детей с ограниченными возможностями здоровья (со сложными дефектами) рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют их социализацию. Дети со сложной структурой дефекта нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей. Этим и обусловлена значимость написания рабочей программы, применение которой поможет детям со сложной структурой дефекта преодолеть дезадаптацию в обществе.

«Программа» включает следующие ***образовательные области***:

- социально-коммуникативное развитие;

- речевое развитие;

**Цель и задачи реализации Программы**

***- Цель реализации «Программы»*** ― максимально обеспечить создание условий для развития речи и моторики ребенка со сложной структурой дефекта, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

**Педагогические ориентиры:**

- развитие артикуляционного аппартата, мелкой моторики;

-развитие просодических компонентов;

-осуществление коррекции нарушений дыхательной и голосовой функций;

- развитие психических процессов (слуховое и зрительное восприятие, внимание, память, мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации).

**Задачи Программы:**

− способствовать общему развитию дошкольника с ОВЗ (со сложными дефектам), коррекции его речевого и моторного развития;

− создать благоприятные условия для развития ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;

− обеспечить развитие способностей и творческого потенциала ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;

− способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

**Принципы и подходы к формированию Программы**

Коррекционная работа строится на основе следующих методологических принципов:

**- принцип гуманизма**: усиление внимания к личности ребенка, установка на формирование элементов гражданственности и патриотизма с полноценными интеллектуальными, моральными и физическими качествами; принцип преемственности: обогащение средств, форм и методов воспитания и обучения, наличие связей между элементами педагогического процесса в ДОУ и стилем воспитания в семье;

**- принцип оптимистического подхода**: при организации развивающей ситуации является необходимым со стороны педагога (родителя) поощрение ситуативных достижений ребенка в различных видах детской деятельности, что является операциональной составляющей формирования интегративных качеств личности ребенка; принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития: работа с ребёнком строится на базе основных закономерностей психического развития с учетом сенситивных периодов, на основе понимания значения полноценного проживания последовательных возрастных стадий;

- **деятельностный принцип коррекции:** данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации**:** психофизиологическое развитие ребенка определяется его активностью в рамках ведущей для возраста деятельности; принцип дифференциации и индивидуализации: создание условий для полноценного развития способностей ребенка и своевременной коррекции проблем в его развитии;

**- принцип единства коррекции и развития**: целенаправленная коррекционная работа осуществляется с опорой на клинико-психолого-педагогический анализ внутренних и внешних условий развития ребенка, с учетом возрастных закономерностей развития и характера нарушений; принцип единства диагностики и коррекции: коррекционные мероприятия сопровождаются постоянной фиксацией происходящих изменений (качественных и количественных) в состоянии и развитии ребенка; принцип взаимосвязи коррекции и компенсации: система коррекционной работы нацелена на компенсацию нарушений в развитии, на реабилитацию и социальную адаптацию ребенка с ОВЗ;

**- системность коррекционных, профилактических и развивающих задач:**

соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней:

 - коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей);

 - профилактического ;

 - развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития)

 **- комплексность методов психологического воздействия:**

этот принцип позволяет говорить о необходимости использования как в обучении, так и воспитании ребёнка с ОВЗ (со сложными дефектам) всего многообразия методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы арт-терапии, сказкотерапия; методы модификации поведения (поведенческий тренинг).

**- активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком;**

перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении

- **принцип интеграции и координации:** организация согласованной работы всех субъектов в системе «педагоги-дети-родители».

**Характеристика детей с нарушениями речи**

Общее недоразвитие речи (ОНР) – сложное речевое расстройство, при котором у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом отмечается позднее начало развития речи, скудный запас слов, аграмматизм, дефект произношения и фонемообразования. Эти проявления в совокупности указывают на системное нарушение всех компонентов речевой деятельности.

**Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи** у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Активный словарь ребёнка с тяжелым нарушением речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов не- устойчивы и недифференцированны. Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол — ли, дедушка — де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух — уту, киска — тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей — ки). В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полирован-ную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность. Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук — жук, тара-кан, пчела, оса и т. п.

 Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (от-крывать — дверь) или наоборот (кровать — спать). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ОНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой — открой). Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка — марка, деревья — деревня). Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь — теф, вефь, веть. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции. Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: кубики — ку. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи). Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

**Характеристика уровней речевого развития группы детей со сложными дефектами**

У детей **с *первым уровнем развития речи*** полностью отсутствуют вербальные средства общения, хотя мимико-жестикуляторная речь относительно сохранна. У детей данной группы звукоподражания и звуковые комплексы, имеющиеся в активном словаре, несут номинативное и предикативное значение. Чаще всего эти слова являются многозначными. Дифференцированное обозначение предметов и действий заменяется названием предметов и наоборот. В речи отсутствуют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. Отсюда речь становится понятной лишь в конкретной ситуации. Характерной чертой первого уровня речевого развития является отсутствие грамматических связей слов между собой и морфологических элементов для передачи грамматических отношений. Речь ребенка понятна лишь в конкретной ситуации и не может служить средством полноценного общения. Пассивный словарь детей шире активного, но понимание речи остается ограниченным по сравнению со здоровыми детьми того же возраста. Особые трудности вызывает понимание значений грамматических изменений слова. Дети не различают формы единственного и множественного числа существительных, глаголов прошедшего времени, формы женского и мужского рода, не понимают значения предлогов. Звукопроизношение характеризуется неопределенностью. Фонетический состав употребляемых слов ограничен звуками раннего онтогенеза речи, отсутствуют звуки, требующие верхнего подъема языка, нет стечения согласных, искажена ритмико-слоговая структура слов.

*У всех детей нарушена мелкая, ручная и общая моторики. Наблюдается несформированность динамического праксиса (все дети затруднились в повторе серии ударов в ладоши).*

Таким образом, разработанная Программа ***направлена*** на:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;

- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;

- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;

- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепление здоровья детей.

Целенаправленная и последовательная работа по всем направлениям развития детей с тяжелыми нарушениями речи в дошкольной образовательной организации обеспечивается целостным содержанием «Программы».

В соответствии с «Программой» подобран учебно-методический комплекс.

**1.2.Целевые ориентиры.**

- Поддерживать положительное эмоциональное состояние детей в течение всего занятия;

- Совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляционной моторики;

- Расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;

- Обогащать номинативный, предикативный и адъективный словарь импрессивной и экспрессивной речи;

- Формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи;

- Формировать возможности участия детей в диалоге, формировать у них монологическую речь;

- Осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функции;

- Осуществлять коррекцию фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы;

- Создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы.

## Целевые ориентиры освоения Программы детьми

## среднего дошкольного возраста со сложными дефектами

**-** проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

- владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;

- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

- обладает значительно возросшим объемом понимания речи;

- обладает возросшими звукопроизносительными возможностями;

- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;

- с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;

- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);

- обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;

- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми.

- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств.

- употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств и качеств;

- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;

- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;

- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;

- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ;

- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;

- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки; владеет простыми формами фонематического анализа;

- использует различные виды интонационных конструкций.

**1.3.Система оценки планируемых результатов**

 Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития ребёнка. Такая оценка производится в ходе:

1. психолого-педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, в процессе анализа продуктов детской деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в различных видах деятельности в рамках образовательных областей :

• социально-коммуникативное развитие;

• познавательное развитие;

• речевое развитие;

Обследование ребёнка проходит с помощью следующих диагностических методик:

**Диагностика развития ребёнка с ЗПР.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел программы, образовательная область | Название диагностических методик | Ответственный |
| Речевое развитие | Комплексный диагностический инструментарий «Мониторинг речевой деятельности» Т.П.Нечипорук , Е.А.КудрявцеваРечевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста О.И. Крупенчук | Учитель-логопед |
|  Познавательное развитие | Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» Т.П.Нечипорук , Е.А.Кудрявцева | Учитель-логопед |
| Социально-коммуникативное развитие | «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей» Т.П.Нечипорук , Е.А.Кудрявцева | Учитель-логопед |

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

 - оптимизации работы с воспитанником

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Объект****педагогической диагностики** | **Методы педагогической диагностики** | **Периодичность проведения педагогической диагностики** | **Длительность проведения педагогической диагностики**  | **Сроки проведения педагогической диагностики** |
| Фонетико-фонематические компоненты речи, слоговая структура слова. | - | 2 раза в год | 2-3 недели | Сентябрь (3)Май (2) |
| Сенсомоторное развитие | Приемы нейропсихо-логического обследования |  2 раза в год |  2-3 недели | Сентябрь (3) Май (2) |
|  |  |  |  |  |

**2. Содержательный раздел.**

**ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА**

**ПО КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ**

Средняя группа (4-5 лет)

**Подготовительный этап логопедической работы.**

**Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.** Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов. Формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения. Совершенствование стереогноза. Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров. Сравнение предметов по величине (пять-семь предметов). Обозначение величины и ее параметров словом. Закрепление основных цветов. Освоение оттенков новых цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый). Различение предметов по цвету. Обозначение цвета предмета словом.

Выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет — величина).

Обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади). Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела. Обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости.

Совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте.

Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов(пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три-четыре), слов (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.

**Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.** Обучение точному выполнению двигательной программы. Развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации (определяя содержание работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях, логопед исходит из программных требований раздела «Физическое воспитание»).

Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции). Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц. Уточнение состава двигательного акта.

Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.).

Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка).

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа (осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов.

Формирование кинестетической основы артикуляторных движений. Развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков.

Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).

Формирование кинетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).

Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).

**Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.** Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец).

Обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах.

Формирование основы словесно-логического мышления.

Развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т.д.)

Развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки). Формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»). Развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»). Формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение. Обучение выявлению и пониманию иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры. Формирование способности к активной поисковой деятельности.

**Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.** Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов://; ///; ////).

Обучение восприятию и оценке неакцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // /; /// /).

**Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).** Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука). Формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи). Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал. Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.

**Основной этап логопедической работы**

**Основное содержание логопедической работы в средней группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Развитие лексико-грамматических средств языка | Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи | Развитие произносительной стороны речи | Подготовка к овладению элементарными навыками чтения |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь) |
| Лексические темы: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Лес. Грибы», «Дикие животные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Предметы питания», «Посуда», «Мебель» |
| Задачи:•развивать умение вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов.•развивать понимание речи, умение вест диалог.•расширять лексический запас по всем изучаемым темам.•сформировать понимание простых предлогов. •обучать различению и употреблению сущ. мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именит. п. •обучать пониманию вопросов косвенных падежей (Кого? Что? Чего? Кому? Чему?). •обучать образованию и употреблению в речи глаголов в повелит. наклонении (сиди, дай, беги, неси и т.д.), в инфинитиве (бросать, сидеть…), в наст.времени (иду, сижу, идем и т.д.). •обучать согласовыв. прилагат. с существ. в имен.падеже (красный мяч, красная машина, красное ведро и т.д..)  | Задачи:•стимулировать проявления речевой активности.•развивать диалогическую речь. •учить отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов: - *Кто это? - Это кот. - Что ты видишь? - Я вижу дом. - Где книга? - Книга на столе*. •учить детей составлять простые предложения на основе вопросов, демонстраций действий, по картинке, по моделям:1.[Имя существительное в И. п.]+[Согласованный глагол]Например: девочка (мальчик) пьёт сок (компот), собирает ягоды (грибы).• формировать умение повторять за взрослым рассказа-описания . •формировать умение договаривать за логопедом словосочетания в стихах, знакомых сказках и рассказах. •формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию. | Задачи:•уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э ], [и], [ы], [м], [м’], [н], [н’], [п], [п’], [т], [т’], [к], [к’], [х], [х’],•вызывать отсутствующие звуки: [г], [г’], [б], [б’], [д], [д’] [с], [с’], [з], [з’], [ф], [в], [ш], [ж], [ч], [щ], закреплять их на уровне слогов, слов, предложений.•учить передавать ритмический рисунок слова. •работать над двусложными и трехсложными словами из открытых слогов. •развивать речевое дыхание и длительный ротовой выдох •воспитывать умеренный темп речи, интонационную выразительность | Задачи:•ввести понятие звук, гласный звук;•учить выделять из ряда звуков гласные звуки [А], [У], [О]•учить выделять ударные гласные [А], [У], [О] в словах, различать слова с начальными ударными [А], [У], [О] |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| II период обучения (декабрь, январь, февраль) |
| Лексические темы: «Зима», «Зимующие птицы», «Животные северных и южных стран», «Новый год», «Традиционные праздники», «Транспорт», «Бытовые приборы и инструменты», «Профессии», «День защитников Отечества», «Семья» |
| Задачи:•расширить пассивный и активный словарь по всем лексическим темам;•уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь названия предметов ближайшего окружения, их частей, признаков предметов;•развитие понимания обобщающего значения слов и обобщающих понятий•уточнять представления детей об основных цветах •закреплять правильное употребление в речи личных, притяжательных местоимений и прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных; •совершенствовать навык употребления в речи предлогов (в,на,у) и обучение пониманию и употреблению предлогов (с,по, за, под)•формировать умение образовывать сущ. с уменьшительно- ласкательными суффиксами;•обучать образованию глаголов настоящего времени 3-го лица ед. и мн.числа; | Задачи:•формировать умение задавать вопросы и отвечать на них предложениями из нескольких слов; •совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации);•совершенствовать умение повторять за взрослым описательный рассказ по лексическим темам из 2-3 простых предложений; • учить детей пересказывать знакомые сказки. | Задачи:•закреплять навыки правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода, практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звукослогового состава; • вызывать отсутствующие и корригировать искаженно произносимые звуки: [б], [б’], [д], [д’], [г], [г’], [с], [с’], [з], [з’], [ш], [ж], [ч], [щ], [ф], [в], автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений;•продолжать развитие речевого дыхания и длительного ротового выдоха•продолжать воспитание умеренного темпа речи, интонационной выразительности | Задачи:•закрепить понятие гласный звук;•ввести понятие буква;•познакомить с буквами А, У, О, И;•учить составлять буквы из палочек, шнурочков…•учить выделять из ряда звуков гласные звуки [Ы], [И], [Э]• учить выделять ударные гласные [И], [О], [Э] в словах, различать слова с начальными ударными [И], [О], [А], [У], [Э]. |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| III период обучения (март, апрель, май) |
| Лексические темы: «Мамин праздник», «Ранняя весна», «Комнатные растения», «Рыбы», «Я-человек», «Космос», «Перелетные птицы », «Одежда, обувь, головные уборы», « День Победы», «Насекомые», «Цветы луга и сада», «Мой город , ПДД» |
| Задачи:• дальнейшее накопление пассивного и активного словаря по всем лексическим темам•уточнение понимания и введение в активный словарь слов названий предметов и объектов ближайшего окружения, слов-названий природных явлений, названий действий, признаков предметов•развитие понимания обобщающего значения слов•закрепление правильного употребления всех частей речи•совершенствование навыка употребления существ.мужского и женского рода в един. и множ.числе•дальнейшее обучен.пониманию вопросов косвенных падежей и употреб. сущ. един. числа в косвенных падежах•совершен.навыка употребления в речи простых предлогов (в,на,у,под,по)•совершен. умения образ. и использ. в речи сущ. с уменьш.-ласкат. Суффиксом•соверш.умение согласовывать числит.с существ. | Задачи:•соверш. умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них •соверш.умение повторять за взрослым описательный рассказ по лексич.темам•формировать умение составлять самостоятельно рассказ по серии картинок и по сюжетной картине• | Задачи:• формировать произносительную сторону речи;• учить использовать в самостоятельной речи звуки: [с], [з], [ш], [ж], [ы] - [и], дифференцировать звуки по участию голоса ([с] - [з]), по месту образования ([с] - [ш])•совершен.умение передавать ритмичес. рисунок одно, двух, трехсложных слов, сост. из открытых слогов.•продолжать развитие речевого дыхания и длительного ротового выдоха•продолжать воспитание умеренного темпа речи, интонационной выразительности | Задачи:•закрепить понятие звук, гласный звук•формировать понятие согласный звук•формировать умение выделять заданный звук из ряда звуков, слогов, слов•ознакомить с согласными буквами Т, П, Н, М, К.•упражнять детей в вкладывании изученных букв |

**ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА**

**ПО КОРРЕКЦИИ ТЯЖЕЛЫХ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ**

Старший дошкольный возраст

**Подготовительный этап логопедической работы.**

**Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.** Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида). Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию. Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление усвоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.

Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый). Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.

Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.

Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. Обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).

Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

**Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.** Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей. Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения (при определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»).

Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.

Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса. Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.

Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.

Развитие кинетической основы артикуляторных движений.

Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

**Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.** Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. Формирование логического мышления. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства. Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.

Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. Обучение детей активной поисковой деятельности. Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»). Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.

Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

**Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.** Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие).

Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.

Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: /// ///; // ///; /–; –/; //– –; — –//; –/–/ (где / — громкий удар,—— тихий звук); \_\_\_ . ; …\_\_\_; .\_\_\_.\_\_\_ (где \_\_\_ — длинное звучание, . — короткое звучание).

**Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).** Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.

**Основной этап логопедической работы в старшем возрасте**

**Основное содержание логопедической работы в старшей группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Развитие лексико-грамматических средств языка | Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи | Развитие произносительной стороны речи | Подготовка к овладению элементарными навыками чтения |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь) |
| Лексические темы: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Лес. Грибы», «Дикие животные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Предметы питания», «Посуда», «Мебель» |
| Задачи:• развивать понимание речи, умение вест диалог;•учить детей вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов, преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (*спи, спит, спят, спали, спала*), •использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения «мой», «моё», «моя» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторые формы словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего времени, существительными в родительном, дательном и винительном падежах, некоторые способы словообразования: с использованием существительных с уменьшительно- ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками(*на-, по-, вы-)* | Задачи:•учить детей составлять простые предложения на основе вопросов, демонстраций действий, по картинке, по моделям:1.[Имя существительное в И. п.]+[Согласованный глагол]+[Прямое дополнение]Например: девочка(мальчик) пьёт сок (компот), собирает ягоды (грибы).2.[Имя существительное в И. п]+[Согласованный глагол]+[Два зависимых от глагола им. существительных в косвенных падежах]Например:*- Кому мама шьет платье? (Дочке, кукле.)**-Чем мама режет хлеб? (Мама режет хлеб ножом.)*• формировать навык составления короткого пересказа, простейшего рассказа-описания по схеме. | Задачи:• уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э ], [и], [м], [м’], [н], [н’], [п], [п’], [т], [т’], [л], [л’], [ф] [ф’] [в], [в’],[б], [б’] .• вызывать отсутствующие звуки: [к], [к’], [г], [г’], [х], [х’’], [л], [j], [ы], [с], [с’], [з], [з’], [р], закреплять их на уровне слогов, слов, предложений. | Задачи:•учить детей различать на слух гласные и согласные, мягкие и твердые, звонкие и глухие согласные звуки, выделять первый, последний гласный и согласный звуки в словах (*Аня, ухо* и т. п.), анализировать звуковые сочетания (ау, уао), выполнять анализ и синтез прямых и обратных слогов (ап, ба), определять наличие(отсутствие) заданного звука в словах, звонкость(глухость) согласного, мягкость (твердость), осуществлять подбор слов с заданным согласным или гласным звуком;•дать понятия «звук», «слово», «звонкий» и «глухой» звуки |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| II период обучения (декабрь, январь, февраль) |
| Лексические темы: : «Зима», «Зимующие птицы», «Животные северных и южных стран», «Новый год», «Традиционные праздники», «Транспорт», «Бытовые приборы и инструменты», «Профессии», «День защитников Отечества», «Семья» |
| Задачи:• Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений;•учить образовывать притяжательные прилагательные по темам «Домашние животные» и «Дикие животные», различать и выделять в словосочетаниях названия признаков по назначению и вопросам: какая? какой? какое?, обращая внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного, изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (множественного) числа: (*идет – иду –идешь - идем*), использовать предлоги, обозначающие пространственное расположение предметов (объектов) в сочетаниях с соответствующими падежными формами имен существительных• закрепить навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе;• упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов (*лежи – лежит - лежу*) | Задачи:•совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации),• расширять умение построения разных типов предложений;• учить детей распространять предложения введением в него однородных членов, составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказывать небольшие тексты. | Задачи:•закреплять навыки правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода, практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звукослогового состава; • вызывать отсутствующие и корригировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений;• формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухости – звонкости; твердости – мягкости; • корригировать звуки: [л], [б], [б’], [д], [д’], [г], [г’], [с], [с’], [з], [з’], [ш], [ж], [р], [л’] | Задачи:•учить выделять звуки из ряда звуков, звук в двусложных словах, слог с заданным звуком из ряда других слогов, определять наличие звука в слове, его положение в слове (начало, конец, середина), выполнять полный звуковой анализ и синтез трехзвуковых односложных слов  |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| III период обучения (март, апрель, май) |
| Лексические темы: «Мамин праздник», «Ранняя весна», «Комнатные растения», «Рыбы», «Я-человек», «Космос», «Перелетные птицы », «Одежда, обувь, головные уборы», « День Победы», «Насекомые», «Цветы луга и сада», «Мой город , ПДД» |
| Задачи:• закреплять навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающие различные оттенки действий (*выехал – подъехал – въехал – съехал* и т.п.), образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (*ое-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян);*• учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные (*волчий, лисий*); прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: *-еньк-, -оньк-,* употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами (*добрый – злой, высокий – низкий* и т.п.);• уточнять значение обобщающих слов | Задачи:• формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже: с основой на твердый согласный (*новый, новая, новое, нового* и т.п.), с основой на мягкий согласный (*зимний, зимняя, зимнюю* и т.п.);•упражнять в использовании в речи словосочетаний с предлогами в соответствующих падежах;• учить составлять разные типы предложений: простые предложения из 5 – 7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний), с противительным союзом*а* в облегченном варианте (*сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить)*, или, сложноподчиненные предложения с придаточными причины (*потому что),* с дополнительными, выражающими желательность или нежелательность действия (*я хочу, чтобы!...)*, преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия в момент речи, залога (*встретил брата – встретился с братом; брат умывает лицо – брат умывается* и т.п.), изменять вид глагола (*мальчик писал письмо – мальчик написал письмо)*, определять количество слов в предложении (*два – три – четыре),* выделять предлог как отдельное служебное слово, составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций, по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т.п.);•передавать в речи последовательность событий (*Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книги он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе)* | Задачи:• формировать произносительную сторону речи;• учить использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с] - [з], [р] - [л], [ы] - [и] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях, дифференцировать звуки по участию голоса ([с] - [з]), по твердости – мягкости ([л] - [л’]), по месту образования ([с] - [ш]) | Задачи:• учить выполнять звуковой анализ и синтез, преобразование прямых и обратных слогов (*ас – са),* односложных слов (*лак – лик*); • закреплять изученный материал |

**ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА**

**ПО КОРРЕКЦИИ ТЯЖЕЛЫХ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ**

Подготовительная к школе группа

**Подготовительный этап логопедической работы.**

**Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.** Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида). Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление усвоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.

Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый). Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.

Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.

Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. Обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).

Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

**Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.** Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей. Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения (при определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»).

Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.

Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса. Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.

Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.

Развитие кинетической основы артикуляторных движений.

Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

**Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.** Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. Формирование логического мышления. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства. Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.

Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. Обучение детей активной поисковой деятельности. Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»). Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.

Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

**Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.** Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие).

Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.

Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: /// ///; // ///; /–; –/; //– –; — –//; –/–/ (где / — громкий удар,—— тихий звук); \_\_\_ . ; …\_\_\_; .\_\_\_.\_\_\_ (где \_\_\_ — длинное звучание, . — короткое звучание).

**Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).** Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.

**Основной этап логопедической работы в подготовительной группе**

**Основное содержание логопедической работы в подготовительной группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Развитие лексико-грамматических средств языка | Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи | Развитие произносительной стороны речи | Подготовка к овладению элементарными навыками чтения |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь) |
| Лексические темы: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Лес. Грибы», «Дикие животные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Предметы питания», «Посуда», «Мебель» |
| Задачи:• расширять лексический запас в процессе изучения новых текстов•активизировать словообразовательные процессы: употребление наименований, образованных за счет словосложения (пчеловод, белоствольная береза), прилагательных с различными значениями соотнесенности (плетеная изгородь, черепичная крыша и т.д.)-учить употреблять существительные с увеличительным значением (голосище, носище, домище), дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги, образовывать сравнительную степень прилагательных(добрее, злее, слаще, гуще), сложные составные прилагательные(темно-зеленый, ярко-красный), преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (танец- танцевать- танцовщик-танцовщица-танцующий).-совершенствовать навык подбора и употребления в речи антонимов.-объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру, переносное значение выражений (сгореть со стыда, широкая душа).-упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи (скупой, жадный, храбрый, смелый, неряшливый, неаккуратный, грязнуля). | Задачи:-Закреплять умения выделять отличительные признаки предметов, объектов, составлять загадки с опорой на признаки предметов, навык составления рассказа по картине (с опорой на вопросно-ответный и наглядно-графический планы).-совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов, составления рассказов-описаний, рассказов по серии сюжетных картинок, пересказа рассказа, сказок, заучивание потешек, стихотворений. -учить подбирать слова-рифмы, составлять пары, цепочки рифмующихся слов, словосочетания с рифмами, анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между частями сюжета, с элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды).-упражнять в конструировании предложений по опорным словам, в распространении предложений за счет введения однородных членов предложений.-формировать навыки составления повествовательного рассказа с элементами творчества | Задачи:-Закреплять навыки четкого произношения звуков (гласных и согласных),Звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов).-формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику;-корригировать произношение нарушенных звуков .-развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные- согласные, звонкие-глухие, твердые- мягкие, свистящие-шипящие)-упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них.-вводить в речь детей слова сложной слоговой структуры;-воспитывать правильную ритмико- интонационную и мелодическую окраску речи. | Задачи:•развивать произвольное внимание, слуховую память, оптико-пространственные ориентировки, графомоторные навыки;-закреплять понятия «звук», «слог»;-совершенствовать навык различения звуков: речевых и неречевых, гласных-согласных, твердых-мягких, звонких-глухих, а также звуков, отличающихся способом и местом образования и т.д.-формировать умения выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением, из состава (у-утка), звуки в слове.-учить анализировать звуковой ряд, состоящий из двух-трех-четырех гласных звуков, осуществлять анализ и синтез прямого и обратного слога, например: ап, анализировать оптико-пространственные и графические признаки букв, осуществлять звуко-буквенный анализ и синтез слогов, читать и печатать сочетания из 2-3 гласных, слоги, слова (до 5 звуков). |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| II период обучения (декабрь, январь, февраль) |
| Лексические темы: : «Зима», «Зимующие птицы», «Животные северных и южных стран», «Новый год», «Традиционные праздники», «Транспорт», «Бытовые приборы и инструменты», «Профессии», «День защитников Отечества», «Семья» |
| Задачи:• уточнять и расширять значения слов (с опорой на лексические темы).• активизировать словообразовательные процессы: объяснение и употребление сложных слов (стекловата, Белоснежка, сладкоежка, самокат, снегокат);Объяснение и практическое употребление в речи существительных с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (кулак-кулачок-кулачище)-закреплять употребление обобщенных понятий на основе их тонких дифференциаций, навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже; -совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи сложных предлогов, умения подбирать синонимы (прекрасный, красивый, замечательный, великолепный), преобразовывать одни грамматические формы в другие (веселье-веселый-веселящийся).-учить объяснять и практически употреблять в речи слова с переносным значением (ангельский характер, ежовые рукавицы, медвежья услуга и др.), слова-синонимы в самостоятельной речи (молить-просить-упрашивать; плакать-рыдать-всхлипывать). | Задачи:•закреплять навыки выделения частей рассказа, анализа причинно-следственных и временных связей, существующих между ними, распространения предложений за счет введения в них однородных членов предложения, пересказа сказок, рассказов с распространением предложений, с добавлением эпизодов, с элементами рассуждений, с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета), составления рассказов-описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении), умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами, развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих;-заучивать стихотворения, потешки;-учить составлять рассказ по картине, серии картин. | Задачи:-закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи;-развивать умения дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки ([р ]-[л ],[с ]-[ш ], [ш ]- [ж ] и т.д.), анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления; -формировать тонкие звуковые дифференцировки ([ т-]-[ ть]-[ч ],[ш ]-[щ ],[т ]-[ с]-[ ц],[ ч]-щ ] и т.д.);-продолжать работу по исправлению нарушенных звуков, по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски. | Задачи:Развивать оптико-пространственные ориентировки, графомоторные навыки;-закреплять понятия, характеризующие звуки: «глухой», «звонкий», «твердый», «мягкий», изученные ранее буквы, графические и оптико-пространственные признаки изученных букв.-формировать навыки дифференциации написания изученных букв, слогов. преобразования слогов, слов с помощью замены букв, удаления или добавления буквы (му-пу, мушка-пушка), навык беглого, сознательного послогового чтения коротких текстов, операции звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем слов(например: вата, кот).-знакомить с буквами,обозначаю-щими звуки. |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| III период обучения (март, апрель, май) |
| Лексические темы: «Мамин праздник», «Ранняя весна», «Комнатные растения», «Рыбы», «Я-человек», «Космос», «Перелетные птицы », «Одежда, обувь, головные уборы», « День Победы», «Насекомые», «Цветы луга и сада», «Мой город , ПДД» |
| Задачи:*-*расширять и уточнять значения слов на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем.-продолжать обогащать экспрессивную речь словами-синонимами и словами-антонимами, прилагательными с уменьшительными суффиксами, прилагательными с противоположным значением, -продолжать обогащать словарь однородными определениями, дополнениями, сказуемыми.-обогащать экспрессивную речь простыми и сложными предлогами(из-за, из-под, между, через, около, возле)-закрепить понятие слово и умения оперировать им.-совершенствовать употребление сформированных ранее грамматических категорий.-совершенствовать умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами(Гнездище, льдинища) и суффиксами единичности (проталинка, травинка).-совершенствовать умение подбирать определения к существительным (рыхлый.темный, грязный снег; чистое, голубое, высокое небо).-закреплять умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (научусь, буду учиться).-совершенствовать навыки согласования прилагательных с существительными (прекрасный цветок, прекрасная незабудка) и числительных с существительными (три бабочки, семь бабочек).-совершенствовать навыки составления простых предложений и распространения их однородными членами, чиненных и сложноподчиненных предложений.-совершенствовать навык анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами и навык составления графических схем предложения. | Задачи:-повышать речевую коммуникативную культуру и развитие речевых коммуникативных навыков.-совершенствовать умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах. Рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.-совершенствовать умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.-развивать индивидуальные способности в творческой речевой деятельности. Формировать умения составлять рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий.-развивать умения отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.-совершенствовать умения отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.-совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и сказок по коллективно составленному плану.-закрепить навык пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия. | Задачи:-развивать и совершенствовать речевое дыхание.-совершенствовать навык голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.-продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной деятельности.-продолжать работу по совершенствованию и активизации движений речевого аппарата.-завершить работу по автоматизации правильного произношения звуков всех групп.-формировать умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной слоговой структуры (погремушка, колокольчик, велосипедист, регулировщик). | Задачи:• закреплять навыки осознанного чтения и «печатания» слов, предложений, небольших текстов.-совершенствовать умение решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.-совершенствовать умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы, наложенные друг на друга.-формировать умения правильно называть буквы русского алфавита. -совершенствовать умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из 1,2,3 слогов, подбирать слова с заданным количеством слогов.-совершенствовать умения подбирать слова на заданный звук. Развивать навык дифференциации согласных звуков по твердости-мягкости, звонкости-глухости, по акустическим признакам и местуобразования. |

**2.2 Взаимодействие с родителями**

1. После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее учитель – логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

2. Участие в групповых родительских собраниях в группе для детей с ТНР: Тема: «Совместная работа логопеда и родителей».

 4. Приглашение родителей на индивидуальные консультации.

 5. Приглашение на открытые занятия.

 6. Привлечение родителей к выполнению домашних заданий с ребёнком. Родителям оказывается помощь ребёнку в выполнении заданий дидактического материала для занятий дома; предлагаются игры и упражнения на развитие артикулярной и мелкой моторики ребенка, а также на развитие психических процессов; (по желанию родителей)

 Логопед напоминает о том, что систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала приводят к положительному результату и наиболее эффективной работе.

 **Организационный раздел.**

**3.1 Структура реализации образовательного процесса**.

* Программа рассчитана на 1 год состоит из 60 индивидуальных занятий
* основными формами организации логопедической работы являются индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с ребёнком.
* коррекционно-развивающие занятия проводятся не менее 2-х раз в неделю с ребёнком;
* продолжительность занятий зависит от возрастных и индивидуальных особенностей ребенка:
* для индивидуальных занятий от 10 до 15 минут;
* Образовательный процесс делится на III периода:

I период (сентябрь, октябрь, ноябрь),

II период (декабрь, январь, февраль),

III период (март, апрель, май).

Смотри Приложение №1 -- Календарное планирование учителя-логопеда.

*Во время организации каждого коррекционного занятия учитываются следующие* ***методологические подходы*** *развивающего обучения:*

- необычное начало занятия;

- присутствие на занятии «духа открытия»;

- удержание взрослым паузы для «включения» мыслительных процессов детей;

- развитие речи в любых формах деятельности;

- учёт возможностей и терпимое отношение к затруднениям ребёнка;

- обучение видению много вариативности выполнения задания;

- поддержка у ребёнка ощущения успешности.

**3.2. Технология реализации рабочей программы**

**Условия реализации рабочей образовательной программы**.

* **Организация предметно-пространственной коррекционно-развивающей среды.**

Для успешной реализации Программы необходима **предметно-пространственная развивающая среда**, оснащение логопедического кабинета необходимым оборудованием, дидактическими материалами и наглядными пособиями.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Направление коррекционно-развивающей работы** | **Название центра в логопедическом кабинете** |
| **Учебно-дидактический материал** |
|  1 | **-Речевое развитие** | ***Центр речевого и креативного развития***  |
| * Зеркало с лампой дополнительного освещения.
* стулья для занятий у зеркала.
* Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т.п.)
* Картотека материалов для пальчиковых игр
* Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
* «Альбом для обследования восприятия и произношения слов разной структуры и сложности» Г.В.Бабина
* Альбомы для игр с логическими блоками и палочками Кюизинера «Игры с цветными счётными палочками»
* Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.
* Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
* Предметные и сюжетные картинки
* Картотека словесных игр.
* Разрезной и магнитный алфавит
* Дидактические игры
 |
| 2. | **-Развитие мелкой моторики и праксиса.** |  |
| 1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам. 2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам. 3. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камешками). 4. Массажные мячики разных цветов и размеров. 5. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 6. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания. 7. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.  |

**3.3 Комплексное медико-психолого-педагогическое сопровождение воспитанников специалистами.**

Выполнение задач, поставленных Программой, обеспечивается *благодаря* ***интеграции образовательных областей и*** *комплексному подходу* ***специалистов***педагогического и медицинского профилей и семей воспитанника.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам речевого развития ребёнка, более полному раскрытию творческого потенциала, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольника.

Взаимодействие специалистов отражено в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

Работой по образовательной области *«****Речевое развитие»*** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области ***«Познавательное развитие»*** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей данного ребенка и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области ***«Социально-коммуникативное развитие»*** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольника подключаются к их работе.

Таким образом, ***целостность коррекционно-образовательной деятельности*** обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольника.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, педагог-психолог осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием ребёнка.

**3.4 Учебно-методический комплекс Рабочей Программы**

Баряева Л. Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.

Баряева Л. Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л. В. Я — говорю! Я — ребенок. Упражнение с пиктограммами. — М.: Дрофа, 2007 и др. пособия авторов.

Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю. Дискалькулия у детей: профилактика и коррекция нарушений в овладении счетной деятельностью. — Киров: МЦНИЛ, 2013.

Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю. Игры и логические упражнения с цифрами. — СПб.: КАРО, 2007.

Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю. Математика для дошкольников в играх и упражнениях. — СПб.: КАРО, 2007.

Голубева Г.Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

Игра и игрушка: инновационная среда развития ребенка. Авторы-составители:Л. Б. Баряева, Ю. С. Галлямова, Е. Д. Гудошникова и др. / Под ред. С. В. Жолована ― СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.

Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде / Под ред. Л. Б. Баряевой, Е. В. Мусатовой. — СПб.: КАРО, 2006.

Лебедева И. Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.

Лопатина Л. В. Фонетико-фонематические нарушения и их коррекция у дошкольников со стертой дизартрией. — СПб.: СОЮЗ, 2004.

Лопатина Л. В., Позднякова Л. А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

Л.Б.Баряева, Т.В.Волосовец, О.П.Гаврилушкина, Г.Г.Голубева, Л.В.Лопатина, Н.А.Ноткина, Т.С.Овчинникова, Н.Н.Яковлева Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи, - под ред. Л.В.Лопатиной.- СПб., 2014

Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. Г. В. Чиркиной. — М., 2003. Монакова Н.И.

Музыкальная гимнастика для пальчиков / Сост. М. Ковалевская, худ. А. Веселов. — СПб.: Союз художников, 2007.

Новиковская О.А. Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). — СПб.: Паритет, 2008.

ОвчинниковаТ.С.Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006. Овчинникова Т.С.

ОвчинниковаТ.С.Логопедическиераспевки. —СПб, КАРО, 2006.

Овчинникова Т.С. Васильева И.Ю.Волшебная книга игр. — СПб.: Речь, 2010.

Овчинникова Т.С., Черная О.В., Баряева Л.Б. Занятия, упражнения и игры с мячами, на мячах, в мячах. Обучение, коррекция, профилактика / Под ред. Т.С. Овчинниковой.— СПб.: КАРО, 2010.

 Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосо-вец. — М.:В.Секачев,2007.

Приходько О. Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2008.

Сенсорная комната — мир здоровья / Под ред. Л. Б. Баряевой, Ю. С. Галлямовой, В. Л. Жевнерова. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2013.

Сорокова М. Г. Система М. Монтессори: Теория и практика. — М.: Академия, 2007.

 Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009.

Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография.– М., 2000.

Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.

Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.

Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.

Приложение 1

**Перспективное планирование**

**индивидуальной коррекционно-развивающей работы**

**Индивидуальный план коррекционной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление коррекционной работы** | **Задачи по периодам** |
|  | **Сентябрь — ноябрь** | **Декабрь — февраль** | **Март — май** |
| **Совершенствование функций артикуляционного аппарата**  | Учить спокойно открывать и закрывать рот, расслаблять мышцы языка. Удерживать губы и язык в заданном положении. Мимические и артикуляционные упражнения. Учить удерживать язык распластанным, широким. Вырабатывать умение дуть по середине языка, спокойно лежащего на нижней губе. | Расслаблять мышцы языка. Вырабатывать полноценные движения и определённые положения органов артикуляционного аппарата: точность движений, плавность и лёгкость, без подергивания, дрожания, плавного переключения с движения на другое. Отрабатывать подъём языка а также загиб кончика вверх. | Отрабатывать подъём языка, растягивать подъязычную связку. Вырабатывать полноценные движения и определённые положения органов артикуляционного аппарата: точность движений, плавность и лёгкость, без подергивания, дрожания, плавного переключения с движения на другое. |
| **Формирование общей и мелкой моторики рук**  | Совершенствование пространственной ориентации. | Совершенствование статической организации движений (воспроизводить и удерживать позы, преодоление напряжённости и скованности движений). | Совершенствование динамической и статической организации движений пальчиковый игротренинг, шнуровка, мозаика, конструктор, обводкаи штриховка |
| **Совершенствование темпово-ритмической и интонационно-мелодической организации речи** | Отработка длительного ротового выдоха. Развитие речевого дыхания. Работа над модуляцией голоса (повышение, понижение голоса). | Воспитание правильного темпа и ритма речи. Воспитание интонационной выразительности речи. | Работа над интонационной выразительностью речи; ритмические упражнения. |

***Календарный план работы с детьми младшей возрастной группы***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Лексика** | **Грамматический строй речи** | **Связная речь** | **ЗКР.**  |
| **импрессивный** | **экспрессивный** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **Октябрь** |
| 1 | Осень. Овощи.Фрукты | Глаголы 3 лица изъявительного наклонения настоящего времени. Предлог У. | - | - | А |
| 2 | Лес, грибы | Понимание вопросов И.П. и Р.П.Глаголы с инфинитивом | - | - | У |
| 3 | Дикие животные | Вопросы «Где? Куда? Откуда? Из чего?» Уменьшительно-ласкательные существительные. | - | - | АУ |
| 4 | Домашние животные | Существительные множественного числа. Уменьшительно-ласкательные существительные | - | - | УА |
| **Ноябрь** |
| 1 | Домашние птицы | Понимание вопросов «Где?», «Куда?». Числа существительных. Предлоги НАД, ПОД. | - | - | И |
| 2 | Предметы питания | Существительные В.П. Возвратные глаголы. | - | - | О |
| 3 | Посуда | Уменьшительно-ласкательные существительные. Числа возвратных глаголов. Предлог С. | - | - | ИО |
| 4 | Мебель | Вопросы «Где? Куда? Откуда?». Предлоги В, НА, ИЗ. | - | Предикат-объект | М-МЬ |
| **Декабрь** |
| 1 | Зима | Числа существительных. | - | Предикат-объект | Н - НЬ |
| 2 | Зимующие птицы |  Предлоги У,В,НА, ЗА | - | Предикат-объект | М-МЬ |
| 3 | Животные северных южных стран | Вопрос «Где?». Существительные в П.П. | - | Предикат-объект | П-ПЬ |
| 4 | Новый Год | Глаголы будущего времени. Вопрос «Где?». Предлоги НА, ПОД, ЗА, У. Существительные множественного числа.  |  - | Объект-предикат | Б-БЬ |
| **Январь** |
| 3 | Традиционные праздники | Вопросы «Где? На чем?». Предложные конструкции. | Существительные Р.П. Предлог У | Предикат-объект | Т-ТЬ, Д-ДЬ |
| 4 | Транспорт | Предлоги НА, В. Вопросы «Где? Куда? Откуда» | Уменьшительно-ласкательные существительные | Объект-обстоятельство | К-КЬ, Г-ГЬ |
| **Февраль** |
| 1 | Бытовые приборы и инструменты | Вопросы: «Куда? Где? Кто? Что?» Предлоги НА,В | Род числительных. Предлоги НА, ПОД | Объект-обстоятельство | Т-К, Д-Г |
| 2 | Профессии | Предлоги ИЗ, В, ПО, НА | Числа глаголов настоящего времени. Согласование числительных с существительными | Объект-предикат-субъект | Х-ХЬ |
| 3 | День защитников Отечества | Вопросы: «Куда? Где? Кто? Что?» Предлоги НА, В | Существительные множественного числа. Местоимения 2 лица. | Объект-предикат | Ы |
| 4 | Семья | Вопросы: «Куда? Где? Кто? Что?» Предлоги НА, В | Согласование местоимений с существительными в роде | Обстоятельство-объект | Э |
| **Март** |
| 1 | Мамин праздник8 марта | Существительные Р.П., Д.П., Т.П. Предлоги ЗА, ОКОЛО. ПОД, ИЗ-ПОД | Предлоги У, НА, ПОД. Глаголы единственного числа настоящего времени 3 лица | Субъект – предикат - объект | В – ВЬ, Ф - ФЬ |
| 2 | Ранняя весна | Существительные Д.П. Вопросы «Где? Куда?» | Существительные множественного числа | Субъект-предикат-объект | Й |
| 3 | Комнатные растения | Предложные конструкции | Предлог В. Согласование глаголов и существительных в числе. | Обстоятельство-объект | Я |
| 4 | Рыбы | Предлоги В, НА, ОКОЛО, РЯДОМ, С. Вопрос «Где?» | Глаголы множественного числа настоящего времени. | Объект-предикат | Ю |
| **Апрель** |
| 1 | Я-человек | Числа глаголов настоящего времени | Числа глаголов настоящего времени | Объект-предикат | Е, Ё |
| 2 | Космос | Числа прилагательных. | Уменьшительно-ласкательные существительные. | Объект-предикат | СЬ |
| 3 | Перелетные птицы | Падежные вопросы. Числа глаголов. | Согласование глаголов и существительных в числе. | Субъект-предикат-объект | СЬ |
| 4 | Одежда, обувь, головные уборы | Числа глаголов. Обстоятельственные вопросы. | Возвратные глаголы. | Субъект-предикат-объект | СЬ |
| **Май** |
| 1 | День Победы | Предлоги: СПРАВА ОТ, СЛЕВА ОТ |  | Субъект-предикат-объект | ЗЬ |
| 2 | Насекомые | Существительные множественного числа в Р.П. Предлоги. | Падежные конструкции. | Субъект-предикат-объект | ЗЬ |
| 3 | Цветы луга и сада | Уменьшительно-ласкательные существительные | Простые предлоги. | Субъект-предикат-объект | ЗЬ |
| 4 | Мой город, ПДД | Вопросы «Где? Куда? Откуда?» Предлоги НАД, ПОД, В, НА. | Предлоги У, НА. Уменьшительно-ласкательные существительные | Субъект-предикат-объект | Закрепление пройденного |

***Календарный план работы с детьми средней возрастной группы***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Недели** | **Работа по ЗКР** | **Фонематические процессы** | **Лексика** | **Грамматический строй речи** | **Связная речь** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **Сентябрь** |
| 1 - 4 | Обследование воспитанников речевой группы |
| **Октябрь** |
| 1 |  | Дифференциация неречевых звуков | Осень. Овощи.Фрукты. | Относительные прилагательные. | Беседа по сюжетной картине. |
| 2 |  | Дифференциация длинных-коротких слов | Лес, грибы | Множественное число сущ. Существительные Р. П. Уменьшительно-ласкательные сущестивтельные | Толкование загадок |
| 3 | А | Выделение звука из ряда гласных звуков | Дикие животные | Существительные множественного числа. Существительные Р.П. Уменьшительно-ласкательные существительные. | Составление простых предложений |
| 4 | У | Выделение звука из ряда гласных | Домашние животные | Существительные мн. ч. Существительные Р.П. | Развитие диалогической речи |
| **Ноябрь** |
| 1 | А-У | Дифференциация на фоне ряда звуков | Домашние птицы | Существительные мн.ч. Предлоги (в, на) Уменьшительно-ласкательные существительные | Повторение рассказа-описания |
| 2 | А-У | Фонематическое восприятие звука на фоне обратного слога | Предметы питания | Существительные мн.ч. Предлоги (в, на). Существительные Р.П. мн.ч. | Составление предложений по картинкам |
| 3 | А-У | Определение 1 звука в слове | Посуда | Множественное число существительных.Существительные в Р. П.Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. | Составление предложений по картинкам. |
| 4 | А-У | Анализ и синтез слияний гласных звуков | Мебель | Предлоги (в, на, за, из) | Составление предложений по картинкам |
| **Декабрь** |
| 1 | О | Восприятие на фоне изолированных звуков, слога. Определение первого звука | Зима | Уменьшительно-ласкательные существительные | Толкование загадок |
| 2 | А-У-О | Фонематические представления с опорой на картинки (первый звук в слове) | Зимующие птицы | Существительные мн.ч. | Беседа по сюжетной картине |
| 3 | А-О-У | Фонематические представления | Животные северных и южных стран | Простые предлоги | Рассказ-описание по вопросам |
| 4 | И | Фонематическое восприятие на фоне звуков, слогов. Определение первого звука в слове | Новый Год | Падежи существительных | Развитие диалогической речи |
| **Январь** |
| 1 | Выходные дни |
| 2 | Индивидуальная работа |
| 3 | И | Анализ и синтез слияний гласных. Фонематические представлений (первый звук в слове) | Традиционные праздники | Отглагольные существительные. | Составление предложений по картинкам |
| 4 | А-О-У-И | Дифференциация звуков в ряду слов с опорой на картинки (первый звук в слове) | Транспорт.  | Существительные Т.П. Существительные мн.ч. Предлоги | Составление предложений по картинкам |
| **Февраль** |
| 1 | А | Фонематические представления с опорой на картинку | Бытовые приборы и инструменты | Предлоги | Рассказ по сюжетной картине |
| 2 | У | Фонематические представления с опорой на картинку | Профессии | Предлоги | Коллективное составление рассказа |
| 3 | О | Фонематическое восприятие | День защитника Отечества. | Существительные Т.П. | Рассказы-описания по вопросам |
| 4 | А-О-У-И | Анализ и синтез звуковых слияний | Семья | Притяжательные прилагательные | Рассказы-описания.  |
| **Март** |
| 1 | А-О-У-И | Анализ и синтез звуковых слияний | 8 марта. Мамин праздник | Существительные Д.П. | Рассказ по сюжетной картине |
| 2 | Т | Анализ и синтез обратных слогов. Фонематические представления без опоры на картинки (гласные звуки) | Ранняя весна | Предлоги | Рассказ по сюжетной картине |
| 3 | Т | Фонематическое восприятие из конца слов. Анализ и синтез обратных слогов | Комнатные растения | Существительные с суффиксами –*онок-, -енок-,-ат-,-ят-* | Рассказы-описания по вопросам и с опорой на картинку |
| 4 | П | Выделение звука в конце слов. Анализ обратных слогов | Рыбы | Существительные В.П. и Т.П. Существительные с суффиксами *–онок-, -енок-,-ат-, -ят-* | Толкование загадок |
| **Апрель** |
| 1 | Т-П | Дифференциация на фоне звуков, слогов, слов | Я- человек | Существительные П.П. Предлоги. Притяжательные прилагательные | Рассказы-описания по плану |
| 2 | Н | Фонематическое восприятие на фоне звуков, слогов, слов. Определение последнего звука в слове. | Космос | Существительные с суффиксами *–онок-, -енок-,-ат-, -ят-.*Предлоги. Притяжательные прилагательные | Рассказы-описания по плану |
| 3 | Т-П-Н | Дифференциация в ряду звуков, слогов, слов. Фонематические представления с опорой и без опоры на картинки. | Перелетные птицы | Предлоги. Приставочные глаголы. Существительные Р.П. | Описание сюжетной картины |
| 4 | М | Фонематическое восприятие. Определение последнего звука в слове | Одежда, обувь, головные уборы | Уменьшительно-ласкательные существительные | Пересказ |
| **Май** |
| 1 | Т-П-М-Н | Анализ закрытых слогов. Выделение согласного звука из начала слова | День Победы.  | Предлоги | Составление рассказа по вопросам |
| 2 | К | Анализ и синтез прямых слогов | Насекомые | Предлоги | Рассказы-описания по плану |
| 3 |  | Повторение пройденного | Цветы луга и сада | Предлоги | Толкование загадок |
| 4 |  | Повторение пройденного | Мой город, ПДД. | Сравнительная степень прилагательных | Беседа по сюжетной картине |

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ В СТАРШЕЙ ЛОГОПЕДИ­ЧЕСКОЙ ГРУППЕ**

**1 период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Развитие фонетико-фонематической стороны речи с элементами обучения грамоте | Развитие лексико-грамматической стороны речи | Развитие связной речи |
| СЕНТЯБРЬ | 1 | Обследование |
| 2 | Обследование |
| 3 | Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках | Осень | Составление описательного рассказа на тему «Осень» по серии сюжетных картин |
| 4 | Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках | Овощи | Составление описательного рассказа об овощах с опорой на схему  |
| ОКТЯБРЬ | 1 | Звук и буква У | Фрукты | Составление описательного рассказа о фруктах с опорой на схему |
| 2 | Звук и буква А | Лес, грибы | Пересказ рассказа В. Сутеева «Под грибком» |
| 3 | Звуки У - А | Дикие животные | Составление рассказа «Дикие животные» по опорным картинкам |
| 4 | Звук и буква И | Домашние животные | Составление рассказа «Домашние животные» по опорным картинкам |
| НОЯБРЬ | 1 | Звуки А-У-И | Домашние птицы | Составление рассказа «Домашние птицы» по серии сюжетных картин  |
| 2 | Звук и буква О | Предметы питания | Составление рассказа «Семейный ужин» по серии сюжетных картин  |
| 3 | Звуки А-У-И-О | Посуда | Составление загадок-описаний о посуде  |
| 4 | Звук и буква Ы | Мебель | Составление рассказа «Мебель» по серии сюжетных картин |

**2 период обучения (декабрь, январь, февраль)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Развитие фонетико-фонематической стороны речи с элементами обучения грамоте | Развитие лексико-грамматической стороны речи | Развитие связной речи |
| Декабрь | 1 | Звук и буква М  | Зима | Составление рассказа «Зима и ее признаки», составленного картине  |
| 2 | Звук и буква Н  | Зимующие птицы | Составление описательного рассказа о зимующих птицах с использованием схемы. |
| 3 | Звук и буква Т | Животные северных и южных стран | Составление рассказа «Животные северных и южных стран» по опорным картинкам |
| 4 | Звук Т’. Буква Т. | Новый год | Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета |
| 5 | Звуки К’-К. Буква К | Новый год | Составление рассказа «Как мы елку украшали» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета |
| Январь  | 1 | Каникулы |
| 2 | Звуки Б- Б’. Буква Б. | Традиционные праздники | Составление рассказа о традиционных праздниках |
| 3 | Звуки П-П’. Буква П | Транспорт | Описательный рассказ на тему «Транспорт» с использованием опорных предметных картинок  |
| 4 | Звуки П-Б. | Транспорт | Рассказ-сравнение наземный, воздушный и водный транспорт |
| Февраль  | 1 | Звук и буква Э | Бытовые приборы и инструменты | Составление рассказа «Бытовые приборы и инструменты» по опорным картинкам |
| 2 | Звуки Д – Д’. Буква Д | Профессии | Составление описательных рассказов о профессиях с использованием схемы |
| 3 | Звуки Г – Г’. Буква Г  | День защитника Отечества | Составление рассказа «Защитники Отечества» |
| 4 | Звук Л’. Буква Л  | Семья | Составление рассказа «Семья»  |

**3 период обучения (март, апрель, май)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Развитие фонетико-фонематической стороны речи с элементами обучения грамоте | Развитие лексико-грамматической стороны речи | Развитие связной речи |
| Март  | 1 | Звук и буква С | Мамин праздник | Составление описательного рассказа «Мамин праздник» по собственному рисунку |
| 2 | Звук С’. Буква С. | Ранняя весна. | Описательный рассказ «Ранняя весна» по серии сюжетных картин |
| 3 | Звук и буква Ш | Комнатные растения | Описательный рассказ о комнатных растениях по картинному материалу |
| 4 | Звуки С - Ш | Рыбы | Описательный рассказ «Рыбы» с опорой на схему |
| Апрель  | 1 | Звуки Х – Х’. Буква Х | Я- человек | Составление рассказа «Человек» по опорным картинкам |
| 2 | Звуки В – В’. Буква В | Космос | Составление творческого рассказа «Космос» |
| 3 | Звук и буква З | Перелетные птицы | Составление рассказа «Перелетные птицы»  |
| 4 | Звук З’. Буква З | Одежда, обувь, головные уборы | Составление описательного рассказа с опорой на схему |
| Май  | 1 | Звук и буква Ж | День Победы | Пересказ рассказа Л.Кассиля «Сестра»  |
| 2 | Звуки З - Ж | Насекомые | Составление описательного рассказа о насекомых с использованием схемы |
| 3 | Звуки Ш-Ж | Цветы луга и сада | Составление описательного рассказа «Цветы луга и сада» |
| 4 | Звуки Ф – Ф’. Буква Ф | Мой город, ПДД. | Составление рассказа «Город, в котором живу»Беседа о правилах дорожного движения. |

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ЛОГОПЕДИ­ЧЕСКОЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ**

**1 период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Развитие фонетико-фонематической стороны речи и обучение грамоте | Развитие лексико-грамматическойстороны речи | Развитие связной речи |
| СЕНТЯБРЬ | 1 | Обследование |
| 2 | Обследование |
| 3 | Звук и буква У | Осень | Составление рассказа по теме «Осень» по предметным картинкам |
| Звук и буква А |
| 4 | Звуки У - А | Овощи | Пересказ русской народной сказки «Мужик и медведь» с элементами драматизации |
| Звук и буква И |
| ОКТЯБРЬ | 1 | Звуки П-П’. Буква П | Фрукты | Составление рассказа о фруктах с помощью наглядных картинок |
| Звуки К-К’. Буква К |
| 2 | Звуки Т-Т’. Буква Т | Лес, грибы | Составление рассказа «Грибы в лесу» с помощью сюжетных картинок |
| Звуки и буквы К-Т |
| 3 | Звуки и буквы П-Т-К | Дикие животные | Составление описательного рассказа «Дикие животные» по опорным картинкам |
| Звук и буква О |
| 4 | Звук и буква Ы | Домашние животные | Составление рассказа «Домашние животные» по серии сюжетных картинок |
| Звуки и буквы А,У, И, Ы, О |
| НОЯБРЬ | 1 | Звуки Х-Х’. Буква Х | Домашние птицы | Составление описательного рассказа «Домашние птицы» с опорой на схему |
| Звуки и буквы К-Х |
| 2 | Звуки М-М’. Буква М  | Предметы питания | Составление рассказа о предметах питания |
| Звуки Н-Н’. Буква Н  |
| 3 | Звуки М-Н. Буквы М-Н | Посуда | Пересказ русской народной сказки «Лиса ижуравль» (с элементами драматизации)  |
| Звук и буква Б |
| 4 | Звуки Б-Б’. Буква Б | Мебель | Составление рассказа «Мебель»по опорным картинкам |
| Звуки П-Б. Буквы П-Б |

**2 период обучения (декабрь, январь, февраль)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Развитие фонетико-фонематической стороны речи и обучение грамоте  | Развитие лексико-грамматическойстороны речи | Развитие связной речи |
| ДЕКАБРЬ | 1 | Звук и буква С | Зима | Составление рассказа «Зима» посюжетной картине  |
| Звуки С-С’. Буква С |
| 2 | Звук и буква З | Зимующие птицы | Составление рассказа «Кормушка» по серии сюжетных картинок |
| Звуки З-З’. Буква З |
| 3 | Звуки С’-З’ | Животные северных и южных стран | Составление рассказа – описания с опорой на схему «Животные северных и южных стран» |
| Звуки С-З |
| 4 | Звуки В-В’. Буква В | Новый год | Составление рассказа «Новый год» по серии сюжетных картин  |
| Звуки Ф-Ф’. Буква Ф |
| 5 | Звук Ф-В | Новый год | Составление рассказа «Как мы елку украшали» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета |
| ЯНВАРЬ  | 1 | Каникулы |
| 2 | Звук Д. Буква Д | Традиционные праздники | Составление рассказа «Традиционные праздники» посюжетной картине  |
| Звуки Д-Д’. Буква Д |
| 3 | Звуки Т-Д | Транспорт | Описательный рассказ о видах транспорта по серии сюжетных картин |
| Звуки Т’-Д’ |
| 4 |  Звук и буква Г | Транспорт | Рассказ-сравнение наземный, воздушный и водный транспорт  |
| Звук Г-Г’. Буква Г |
| ФЕВРАЛЬ  | 1 | Звуки Г-К | Бытовые приборы и инструменты | Составление рассказа – описания с опорой на схему «Бытовые приборы и инструменты» |
| Звук и буква Э |
| 2 | Звук и буква Ш | Профессии | Составление описательных рассказов о профессиях с использованием схемы |
| Звуки С-Ш |
| 3 | Звук и буква Ж | День защитника Отечества | Составление рассказа «Защитники Отечества» |
| Звуки Ж-З |
| 4 | Звуки Ж-Ш | Семья | Составление рассказа по сюжетной картине«Семья» |
| Звуки Ш-Ж- С-З |

**3 период обучения (март, апрель, май)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Развитие фонетико-фонематической стороны речи с элементами обучения грамоте | Развитие лексико-грамматическойстороны речи | Развитие связной речи |
| МАРТ  | 1 | Звук и буква Ц | Мамин праздник. | Составление рассказа «Поздравляем маму» по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий |
| Звуки Ц - С |
| 2 | Звук и букваЧ | Ранняя весна | Описательный рассказ «Ранняя весна» по серии сюжетных картин |
| Звуки Ч – Т’ |
| 3 | Звук и буква Щ | Комнатные растения | Описательный рассказ о комнатных растениях |
| Звуки Щ-Ч |
| 4 | Звуки Щ- Т’ | Рыбы | Составление описательного рассказа «Рыбы» с опорой на схему |
| Звуки Щ-Ч-С’- Т’ |
| АПРЕЛЬ  | 1 | Звук и буква Л | Я - человек | Составление описательного рассказа « Я- человек» по опорным картинкам |
| 2 | Звук Л’. Буква Л | Космос | «Путешествие в космос» составление творческих рассказов  |
| Звуки Л’- Л |
| 3 | Звук и буква Р | Перелетные птицы | Составление рассказа «Перелетные птицы» по опорным картинкам |
| Звук Р’. Буква Р |
| 4 | Звуки Р – Р’ | Одежда, обувь, головные уборы | Составление описательного рассказа по опорным картинкам |
| Звуки Р – Л |
| МАЙ  | 1 | Звук и буква Я | День Победы | Пересказ рассказа Л.Кассиля «Сестра» |
| Звук и буква Ё |
| 2 | Буква Ю | Насекомые | Составление описательного рассказа о насекомых с использованием схемы |
| Звук и буква Е |
| 3 | Буква Ь | Цветы луга и сада | Составление описательного рассказа «Цветы луга и сада» по картинному материалу |
| Буква Ъ |
| 4 | Закрепление | Мой город, ПДД. | Составление рассказа «Город, в котором живу»Беседа о правилах дорожного движения. |
| закрепление |

**ПЛАН ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЮ**

1. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ.

Задача: тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

 а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;

 б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;

в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;

 г) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;

 д) укрепление физического здоровья (консультации врачей - узких специалистов при необходимости медикаментозное лечение, массаж)

II. ФОРМИРОВАНИЕ ПРИЗНОСИТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

Задачи: а) устранение дефектного звукопроизношения;

 б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;

 в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

 1). ПОСТАНОВКА ЗВУКОВ в такой последовательности:

 а) - свистящие С, 3, Ц, С’, 3'

 -шипящий Ш , шипящий Ж

 - сонор Л

 - сонорыР, Р'

 - шипящие Ч, Щ

 Способ постановки: Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики): для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Горка», «Чистим зубки», «Футбол», «Фокус»; для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»; для Р, Р': «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»; для Л: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык». Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2). АВТОМАТИЗАЦИЯ КАЖДОГО ИСПРАВЛЕННОГО ЗВУКА В СЛОГАХ: По мере постановки может проводиться как индивидуально, так в подгруппе:

 а) 3, Ш, Ж, С, 3', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слога со стечением согласных;

 б) Ц, Ч, Щ, Л - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

 в) Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3). АВТОМАТИЗАЦИЯ КАЖДОГО ИСПРАВЛЕННОГО ЗВУКА В СЛОВАХ: Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

 4). АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ.

 Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи с данным словом.

 5).ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ:

 С – З, СЬ – Ц, С – Ш;

 Ж – З, Ж – Ш;

 Ч – ТЬ, Ч – СЬ, Ч – Щ;

Щ – С, Щ – ТЬ, Щ – Ч, Щ – Ш;

Р – Л, Р – РЬ, РЬ – ЛЬ, РЬ – Й, ЛЬ – Л

 6).АВТОМАТИЗАЦИЯ В СПОНТАННОЙ РЕЧИ

 (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. д.).

1. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ

 и навыков анализа и синтеза слов параллельно с коррекцией звукопроизношения.

 IV. СИСТЕМАТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ внимания, мышления на отработанном материале.

 V.РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОЙ РЕЧИ на базе правильно произносимых звуков.

 Лексические и грамматические упражнения. Нормализация просодической стороны речи. Обучение рассказыванию.

Приложение 2

**ПЛАН ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

**ПО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЮ**

Планирование

индивидуальной логопедической работы(нужное отметить +)

c \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Формирование правильного звукопроизношения.

Логопедический массаж;

развивать подвижность артикуляционного аппарата;

постановка и коррекция звуков:

группа свистящих – С, СЬ, З, ЗЬ, Ц

группа шипящих – Ш, Ж, Ч, Щ

группа сонорных – Л, ЛЬ, Р, РЬ

губно-губные – П, Б, М + мягк.

губно-зубные – Т, Д, Н + мягк.

заднеязычные – К, Г, Х + мягк.

Другие \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

автоматизировать звуки в слогах, словах, предложениях, связном тексте.

2. Формирование фонематического восприятия:

определять звуки (гласные, согласные, твердые-мягкие, глухие-звонкие);

определять наличие и отсутствие звука, место звука в слове.

3. Формирование фонематического слуха

4. Работа над слоговой структурой слова.

5. Развитие грамматического строя речи

словообразование;

словоизменение.

6. Развитие лексической стороны речи

расширять предметный словарь;

расширять словарь признаков;

расширять глагольный словарь.

7. Формирование связной речи

формировать умение составлять рассказ по картинке;

формировать умение составлять рассказ по серии картин;

формировать умение составлять пересказ;

формировать умение составлять рассказ - описание.

8. Развитие психических процессов, моторики, интеллектуальной деятельности:

развивать зрительное внимание, память, восприятие, мышление;

развивать мелкую и артикуляционную моторику.

Приложение № 3

**Список рекомендуемого оборудования и мебели**

**логопедического кабинета**

1. Настенное зеркало для логопедических занятий;

2. Зеркала для индивидуальной работы;

3. Дополнительное освещение у зеркала.

4. Логопедические зонды, шпатели, влажные салфетки;

5. Учебно-методические пособия, настольные игры, игрушки, конструкторы, 6. технические средства, компьютерное оборудование (при необходимости);

7. Шкафы для пособий;

8. Письменный стол для работы учителя-логопеда;

9. Столы для занятий с детьми;

10. Стулья детские.

Приложение № 4

***План работы учителя-логопеда***

***по взаимодействию с родителями***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Форма работы | Сроквыполнения |
| 1. | Результаты логопедического обследования детей; ознакомление с индивидуальным планом-программой на учебный год, обсуждение организационных моментов работы. Работа с индивидуальной тетрадью ребёнка. | Индивидуальные консультации, беседы. | СентябрьВ течение года |
| 2. | Групповая консультация о речевом развитии детей, формировании зкр детей и важности взаимодействия ДОУ и семьи. | Групповая консультацияГруппы «Звёздочка» | Октябрь |
| 3. | «Артикуляционная гимнастика» | стендовая консультация | В течение годаОктябрь |
| 4. | «Пальчиковая гимнастика» | стендовая консультация. | В течение года. |
| 5. | Приёмы выполнений домашних заданий логопеда, необходимость ежедневных занятий с ребёнком по занятиям учителя – логопеда. | Индивидуальные консультации с родителями  | Октябрь |
| 6. | Советы по автоматизации звуков в домашних условиях.  | Индивидуальные консультации, беседы. Группа «Звездочка» |  В течение года. |
| 7. | Взаимодействие всех участников процесса в коррекционной деятельности. Осуществление коррекционной работы в ДОУ в условиях временной логопедической группы.  | Консультации для группы «Звёздочка» | Январь |
| 8. | Динамика речевого развития детей за I полугодие учебного года. | Индивидуальные беседы с родителями группы «Звёздочка» | Февраль |
| 9 | Развитие и совершенствование мелкой моторики, профилактика дисграфии, проведение пальчиковой гимнастики.  | Индивидуальные беседы, рекомендации группа «Звездочка»  | Февраль |
| 10. | Артикуляционные игры с детьми, помогающие постановке дрожжащих звуков | Групповая консультация для родителей группы «Зайчик» | Март |
| 11. | Посещение подгрупповых, индивидуальных логопедических занятий  | Открытые индивидуальные занятия. | Март.Апрель.Май. |
| 12. | Советы учителя – логопеда. Предупреждение недостатков речи. | Логопедический стенд | Март. |
| 13. | Как заниматься с детьми в летний период. | Консультация для родителей детей групп «Зайчик», «Звёздочка»  | Май |