Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 32 комбинированного вида

Колпинского района Санкт Петербурга

|  |  |
| --- | --- |
| «ПРИНЯТО»  решением педагогического совета: протокол № 1 «31» августа 2017г | «УТВЕРЖДАЮ»  Заведующий \_\_\_\_\_ И.В. Кривовяз Приказ от 31.08.2017г № 49-А |

**Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья**

**(с задержкой психического развития)**

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 32 комбинированного вида Колпинского района Санкт - Петербурга**

# Санкт-Петербург

2017

**Оглавление**

I**. Целевой раздел образовательной программы**.

1. Пояснительная записка.

1.1.1.Общие положения 2-3

1.1.2. Цели и задачи реализации Программы 3-4

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы 4-6

1.1.4. Характеристики особенностей развития детей

дошкольного возраста с задержкой психического развития

1.2.Планируемые результаты освоения программы 8-15

**II. Содержательный раздел программы**

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями

развития ребенка

2.1.1.Образовательная область«Социально-коммуникативное развитие 17-27

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» 28-42

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» 43-49

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 50-63

2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие» 63-67

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации

Программы 68-70

2.3.Коррекционная работа 70-78

2.4.Особенности сотрудничества с семьями воспитанников 79-80

**III. Организационный раздел**.

3.1. Материально-техническое обеспечение программы. 81-86

3.2. Информационно-методическое обеспечение 87-92

3.3 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении 93-105

**IV. Краткая презентация программы** 106-107

**Приложения:**

Учебный план

Годовой календарный план график

Рабочая программа воспитателя группы для детей с задержкой психического развития

Рабочая программа учителя-дефектолога группы для детей с задержкой психического развития

Рабочая программа музыкального руководителя

Рабочая программа инструктора по физической культуре

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

1. **Пояснительная записка.**

**1.1.1.Общие положения**

В соответствии с Федеральным Законом №273 от 29.12.2012 "Об образовании в Российской Федерации" дошкольное образование становится **первым уровнем общего образования и неотъемлемой частью системы непрерывного образования**

Деятельность государственного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 32 комбинированного вида *(далее ДОУ )* в соответствии, с Законом РФ «Об образовании» направлена на обеспечение права семьи на оказание ей помощи в воспитании детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их физического здоровья, развития индивидуальных способностей.

Настоящая адаптированная образовательная программа дошкольного образования для группы детей с задержкой психического развития компенсирующей направленности разработана и утверждена организацией в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (Одобрена решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

# и с учётом Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития под редакциейЛ.Б. Баряевой

Программа обеспечивает образовательную деятельность, работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

«Программа» содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с каждой возрастной группой детей. Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

Образовательная программа для групп дошкольников с задержкой психического развития обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей в возрасте от 4-х до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно – эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей 4-7 лет с задержкой психического развития

**Программа направлена на:**

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально- коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого и психического развития;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести нарушений;

- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;

- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с, ЗПР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;

- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Организационные особенности**деятельности группы определяются компенсирующим видом. Один раз в квартал в ДОУ проводится координационные совещания, где обсуждаются особенности каждого ребенка, меры, необходимые для преодоления имеющихся проблем, направления коррекционной работы и определяется, либо корректируется его индивидуальный маршрут развития.

Деятельность логопедической службы в ДОУ направлена на коррекцию нарушений речи.

Деятельность дефектологической службы в ДОУ направлена на коррекцию психических процессов.

Воспитатели, специалисты и медицинский персонал ДОУ работают в тесной взаимосвязи.

Приоритетной деятельностью ДОУ в группах для детей старшего дошкольного возраста является обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в учреждениях начального общего образования (в соответствии с ФГОС к структуре образовательной программы дошкольного образования).

**1.1.2. Цель реализации «Программы»** ― проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ЗПР его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

**Задачи «Программы»:**

* способствовать общему развитию дошкольников с ЗПР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
* создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
* обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
* способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ЗПР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитании

**Задачи коррекционного обучения.**

1. Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
2. Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова)
3. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников с ЗПР.
4. Формирование грамматического строя речи.
5. Развитие связной речи дошкольников.
6. Развитие коммуникативности, успешности в общении.
7. Способствовать общему развитию дошкольников с ЗПР, коррекции их психофизического развития, а также профилактика нарушений, имеющих вторичный (социальный) характер.
8. Проводить коррекцию (исправление или ослабление) негативных тенденций развития.

**1.1.3. Общедидактические и специфические принципы в работе с детьми с ОВЗ.**

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией следующих принципов

***-* системность коррекционных, профилактических и развивающих задач;**

Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней:

* коррекционного(исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей);
* профилактического;
* развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

**-  единство диагностики и коррекции;**

Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связного высказывания ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний, что позволяет внести необходимые коррективы в обучающие программы.

***-* приоритетность коррекции каузального типа;**

В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную.

***-* деятельностный принцип коррекции;**

Данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.

***-* учет возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка;**

Согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, памятуя в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.

**- комплексность методов психологического воздействия;**

Этот принцип позволяет говорить о необходимости использования как в обучении, так и воспитании детей с ЗПР всего многообразия методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы арт-терапии, сказкотерапия; методы модификации поведения (поведенческий тренинг).

***-* активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком;**

Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

Важным **условием результативности** организации обучающей и развивающей деятельности будет являться насколько **последовательно реализуются дидактические принципы*:***

**-  развитие динамичности восприятия*;***

В ходе  коррекционно-развивающих занятий этот принцип успешно реализуется через задания с постепенно нарастающей трудностью; через включение упражнений, при выполнении которых внимание ребенка обращается на разные признаки, свойства и состояния изучаемого предмета; через разнообразие типов выполняемых заданий и смену видов деятельности детей.

**-  продуктивность обработки информации;**

Смысл этого принципа состоит в том, чтобы обеспечить обучающемуся полноценное усвоение учебной информации на основе переноса предлагаемых педагогом способов обработки информации. Тем самым развивается механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения, т.е. способность самостоятельного и адекватного реагирования на определенные условия.

**-  развитие и коррекция высших психических функций;**

Реализация этого принципа возможна через выполнение заданий с опорой на несколько анализаторов и включение в занятие специальных упражнений по коррекции высших психических функций. Системе таких упражнений в условиях коррекции речевых дефектов детей придается особое значение.

**-  обеспечение мотивации к учению;**

Этот принцип предполагает обеспечение постоянного интереса ребенка к тому, что ему предлагают выполнить в виде учебного задания.

***-*концентрический.**

В коррекционно-развивающей работе целесообразно применять концентрическую систему изучения материала, где каждый последующий концентр включает в себя постепенно усложняющуюся совокупность всех подсистем языка (лексической, синтаксической, морфологической).

Учет этих принципов позволяет обеспечить комплексный подход к устранению у ребенка задержки психического развития поскольку, таким образом, объединяются усилия педагогов разного профиля – логопеда, дефектолога, воспитателя, музыкального руководителя.

**1.1.4. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с задержкой психического развития**

**Дети с задержкой психического развития**

Задержка психического развития представляет собой общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется

неравномерно во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей ЗПР. Многие дети испытывают трудности в процессе восприятия(зрительного, слухового, тактильного). Снижена скорость перцептивных операций, их сенсорный опыт долго не закрепляется и не обобщается в слове.

Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов детской деятельности. Особые трудности дети испытывают при овладении представлениями о величине, не выделяют и не обозначают отдельные параметры величины (длина, ширина, высота, толщина). Затруднён процесс анализирующего восприятия: дети не умеют выделить основные структурные элементы предмета, их пространственное соотношение, мелкие детали.

Дети с ЗПР испытывают трудности ориентировки во времени и пространстве. Можно говорить о замедленном темпе формирования целостного образа предметов, что находит отражение в проблемах, связанных с изобразительной деятельностью,

подготовке к письму. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. У всех детей с ЗПР наблюдаются и недостатки памяти, причём они касаются всех видов запоминания: непроизвольного и произвольного, кратковременного и долговременного. Они распространяются на запоминание как наглядного, так и (особенно) словесного материала, что не может не

сказаться на успеваемости. При правильном подходе к обучению дети способны к усвоению некоторых мнемотехнических приемов, овладению логическими способами запоминания. Значительное отставание и своеобразие обнаруживается и в развитии их мыслительной деятельности.

К началу школьного обучения дети не владеют в полной мере интеллектуальными операциями, являющимися необходимыми

компонентами мыслительной деятельности. Речь идет об анализе, синтезе, сравнении, обобщении и абстрагировании. После получения помощи дети оказываются в состоянии выполнять предложенные им разнообразные задания на близком к норме уровне.

Отличается от нормы и речь детей с ЗПР. Негрубое недоразвитие речи может проявляться в бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая стороны речи. Имеющиеся в словаре понятия часто неполноценны - сужены, неточны, иногда ошибочны. Дети рассматриваемой группы плохо овладевают грамматическими обобщениями, поэтому в их речи встречаются неправильные грамматические конструкции. Ряд грамматических категорий ими вообще не используется в речи. Дети испытывают трудности в понимании и употреблении сложных лексико-грамматических конструкций и некоторых частей речи. Со стороны слухового восприятия нет грубых расстройств, но главным образом страдают фонематические процессы. У значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти. Это затрудняет понимание речи окружающих людей. Наряду с вышеперечисленными нарушениями, многим из них присущи дефекты произношения, что приводит к затруднениям в процессе овладения чтением и письмом. Если не организовать специальной коррекционной работы, то нарушения моторики пространственного восприятия, зрительно-моторных координаций, присущие ребёнку с ЗПР скажутся при обучении детей письму, в первую очередь на внешней картине письма, в каллиграфии. Коррекционная работа направлена на активизацию познавательной деятельности, обогащение словаря и развитие связной речи, укрепление общих движений и мелкой моторики, индивидуальная работа по коррекции речевых нарушений, позволит компенсировать отставание в речевом и психомоторном развитии детей в предшкольной подготовке. Значительным своеобразием отличается поведение этих детей. После поступления в школу они продолжают вести себя, как дошкольники.

Ведущей деятельностью остаётся игра. У детей не наблюдается положительного отношения к школе. Учебная мотивация отсутствует или крайне слабо выражена. Разрабатывая модель коррекционно-развивающего обучения и воспитания с учётом особенностей психического развития воспитанников, педагог определяет основные направления и содержание коррекционной работы. Одним из компонентов готовности к школьному обучению является определённый объем знаний. Другие её компоненты -известный круг навыков, умений (в частности, некоторые умственные действия и операции) и необходимый уровень сформированности эмоционально-волевой сферы (прежде всего мотивов учения).

Приобретённый в период дошкольного детства запас элементарных сведений и представлений, умений и навыков составляет основу овладения научно-теоретическими знаниями, служит предпосылкой усвоения изучаемых в школе предметов. Для овладения математикой по школьной программе ребёнок уже до школы должен приобрести практические знания о количестве, величине, форме предметов. Ребёнку надо уметь практически оперировать небольшими множествами (сравнивать, уравнивать, уменьшать и увеличивать), сравнивать предметы по некоторым параметрам (длине, ширине, тяжести и др.)

Дошкольники с ЗПР, вследствие неравномерности всего хода психофизического развития, обладают значительно меньшим запасом элементарных практических знаний и умений, чем их нормально развивающиеся сверстники. Только коррекционные целенаправленные упражнения, задания, дидактические игры при целенаправленной систематической лечебно-восстановительной поддержке в специально созданных условиях образовательной среды во взаимодействии учителя-дефектолога, воспитателей и родителей помогают преодолеть указанные отклонения в развитии данной категории детей. Квалифицированная, своевременная коррекция недостатков психофизического статуса детей с ограниченными возможностями здоровья, тем самым обеспечивает нашим воспитанникам равные стартовые возможности для дальнейшего обучения в общеобразовательной школе.

**1.2. Планируемые результаты освоения программы**

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде **целевых ориентиров**.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников

К целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования относятся следующие **социально-нормативные возрастные** **характеристики** возможных достижений ребёнка:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности– игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив ,владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;

- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогического наблюдения. Педагогическое наблюдение – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования. Психологическая диагностика – выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей (проводится с письменного разрешения родителей).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Педагогическое наблюдение** | **Психологическая диагностика** |
| Назначение | Оценка индивидуального развития детей, связанная с оценкой эффективности педагогического действия и лежащая в основе их дальнейшего планирования | Выявление и изучение индивидуально-психологическихособенностей детей (при необходимости) |
| Кто проводит | Педагогический работник: учитель-дефектолог; учитель-логопед | Квалифицированный специалист:  педагог-психолог |
| Использование  полученных  результатов | Исключительно для решения образовательных задач:  индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей | Для решения психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей |
| Участие ребенка | Свободное | Допускается только с согласия родителей |
| Условия проведения | Свободное наблюдение за воспитанником в ходе организованной, совместной и  самостоятельной деятельности | Специально созданные условия, с применением специальных психологических методик |

В детском саду проводится мониторинг уровня развития детей. Мониторинг предполагает в начале каждого учебного года проведение комплексного психолого-педагогического изучения ребёнка в целях уточнения диагноза при динамическом наблюдении за деятельностью ребёнка, оценку уровня и особенностей психического развития для определения его образовательных потребностей, и на основе полученных результатов позволяет разработать образовательный маршрут и индивидуальную коррекционно-развивающую программу.

Педагоги осуществляют мониторинг усвоения программы ребёнком по пяти образовательным областям. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы,

организуемые педагогом. Кроме этого педагогом-психологом проводится психологическая диагностика готовности детей к обучению в школе.

## Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми среднего дошкольного возраста с ЗПР

***Логопедическая работа***

Ребенок:

* проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо(конкретной) цели;
* понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств.
* употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств и качеств;
* использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
* различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
* использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
* пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ;
* составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
* различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки; владеет простыми формами фонематического анализа;
* использует различные виды интонационных конструкций.

***Социально-коммуникативное развитие***

Ребенок:

* выполняет взаимосвязанные ролевые действия, понимает и называет свою роль;
* выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей;
* участвует в распределении ролей до начала игры;
* выполняет знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры, использует их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре;
* отображает в игровых действиях отношения между людьми (подчинение, сотрудничество);
* использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
* передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
* вступает в ролевое взаимодействие с детьми;
* стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
* проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь.

***Познавательное развитие***

Ребенок:

* создает предметный рисунок с деталями, меняя замысел по ходу изображения;
* создает предметные конструкции из пяти-шести деталей (по образцу, схеме, условиям, замыслу);
* осваивает конструирование из бумаги и природного материала;
* выбирает из нескольких одну карточку по названию цвета или формы;
* располагает по величине пять-семь предметов одинаковой формы;
* занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);
* устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
* осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
* находит и различает простейшие графические образцы, конструирует из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и из палочек;
* моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки).
* использует конструктивные умения в ролевых играх;
* имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков;
* осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
* анализирует объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определяет элементарные отношения сходства и отличия;
* имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
* действует по правилу или по инструкции в предметно-практических и игровых ситуациях;
* использует схему для ориентировки в пространстве;
* распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда);
* запоминает по просьбе взрослого шесть-семь названий предметов.

***Речевое развитие***

Ребенок:

* владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
* может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
* обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями;
* в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
* с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
* сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
* обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
* владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми.

***Художественно-эстетическое развитие***

Ребенок:

* изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
* самостоятельно вырезает фигуры простой формы (полоски, квадраты и т.п.);
* наклеивает вырезанные фигуры на бумагу, создавая орнамент или предметное изображение;
* положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
* знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);
* знает основные цвета и их оттенки: оранжевый, коричневый, фиолетовый, серый, голубой;
* ориентируется на плоскости листа (низ, середина, верх);
* соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передает в изображении целостный образ предмета;
* сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
* внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки;
* проявляет желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

***Физическое развитие***

Ребенок:

* проходит по скамейке, перешагивая незначительные препятствия (например, набивные мячи);
* отбивает мяч о землю одной рукой несколько раз подряд;
* продевает шнурок в ботинок и завязывает бантиком;
* бегает, преодолевая препятствия: обегая кегли, пролезает в обруч и др.;
* подбрасывает и ловит мяч двумя руками с хлопком (несколько раз);
* поочередно прикасается большим пальцем к кончикам пальцев той же руки (от мизинца к указательному и обратно);
* выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
* самостоятельно перестраивается в звенья с опорой на ориентиры;
* выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
* выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);
* элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д.;
* самостоятельно и правильно умывается, моет руки, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

## *Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР*

***Логопедическая работа***

Ребенок:

* обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
* усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
* употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
* умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
* умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
* правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
* умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
* умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использование подчинительных союзов;
* составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
* умеет составлять творческие рассказы;
* осуществляет слуховую и слухо-произносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
* владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
* владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
* осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
* умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
* знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
* правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
* воспроизводит слова различной звуко-слоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

***Социально-коммуникативное развитие***

Ребенок:

* владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
* выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
* участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
* передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
* регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
* отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
* использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
* переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
* стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

***Познавательное развитие***

Ребенок:

* обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
* использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
* выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
* самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
* воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
* устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
* демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
* моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
* владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
* определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
* определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
* использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
* владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора); создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

***Речевое развитие***

Ребенок:

* самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
* правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
* грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
* владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
* использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
* объясняет значения знакомых многозначных слов;
* пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
* пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационнообразные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
* выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
* отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
* владеет языковыми операции, обеспечивающими овладение грамотой.

***Художественно-эстетическое развитие***

Ребенок:

* стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
* владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
* знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
* понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
* умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
* эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
* проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
* имеет элементарные представления о видах искусства; воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор; сопереживает персонажам художественных произведений.

***Физическое развитие***

Ребенок:

* выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
* выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
* выполняет разные виды бега;
* сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
* осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
* знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
* владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности:

* общении,
* игре,
* познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка.

**2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление

самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта,

эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Основная цель – овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ЗПР в общественную жизнь.

**Задачи социально-коммуникативного развития:**

формирование у ребёнка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе формирование навыков самообслуживания;

* формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками;
* адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
* формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
* формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ЗПР формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с

ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с ЗПР общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ЗПР занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников. Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение детей с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

* в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
* в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
* в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
* в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды

деятельности: быт, игру, обучение. В работе по формированию социальных умений у детей с ОВЗ важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления. Для реализации задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие чёткой работе организма. Дети с ЗПР могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Наиболее типичные ситуации, где можно сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

* пользование общественным транспортом;
* правила безопасности дорожного движения;
* домашняя аптечка;
* пользование электроприборами;
* поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
* сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребёнка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с ЗПР элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

* организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно- бытового труда и труда в природе;
* ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
* обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
* обучение уходу за растениями, животными;
* обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
* изготовление коллективных работ;
* формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ЗПР учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учётом их психофизических возможностей ииндивидуальных особенностей. Освоение социально-коммуникативных умений для ребёнка с ЗПР обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации – это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребёнка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения. Для дошкольников с ЗПР строим образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом проводим на доступном детям уровне.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» СРЕДНЯЯ ГРУППА С ЗПР**

**Содержание психолого-педагогической работы**.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** | Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соб­людению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).  Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоот­ношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.  Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.  Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.  Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешивать­ся в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. | | | |
| **Ребенок в семье и сообществе** | **Образ Я**.  Формировать представления о росте и развитии ребен­ка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).  Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.  Формировать первичные гендерные представления (мальчики силь­ные, смелые; девочки нежные,  женственные) | **Семья**.  Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать пер­воначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).  Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (уби­рать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). | **Детский сад**.  Продолжать знакомить детей с детским садом и его со­трудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в поме­щениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению.  Знакомить с традициями детского сада. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к создании традиций | **Родная страна.** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** | **Культурно-гигиенические навыки**  Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.  Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.  Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.  Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно поль­зоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды | **Самообслуживание**  Совершенствовать умение самостоятельно оде­ваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду,  с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. | **Общественно-полезный труд.**  Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отно­шение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).  Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других  Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.  Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). | **Труд в природе.**  Поощрять желание детей ухаживать за растениями; поливать растения.В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.  Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.  Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просуши­вать, относить в отведенное место). | **Уважение к труду взрослых**.  Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профес­сиям родителей. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формирование основ безопасности** | **Безопасное поведение в природе**.  Продолжать знакомить с мно­гообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.  Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.  Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».  Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями | **Безопасность на дорогах.**  Развивать наблюдательность, умение ориен­тироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности  Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», и элементарными правилами пове­дения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.  Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.  Знакомить с различными видами городского транспорта, особеннос­тями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).  Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».  Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте | **Безопасность собственной жизнедеятельности.**  Знакомить с правила­ми безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.  Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовы­ми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).  Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка), ножницами.  Знакомить с правилами езды на велосипеде.  Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.  Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» СТАРШАЯ ГРУППА С ЗПР**

**Содержание психолого-педагогической работы**.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.  Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.  Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. | | | |
| **Ребенок в семье и сообществе** | **Образ Я**. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. | **Семья**. Углублять представления ребенка о семье , ее истории, членах. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. | **Детский сад**. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.  Закреплять представления  ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями | **Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города  его достопримечательностях.  Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.  Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу  Родину (пограничники, моряки, летчики). |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** | **Культурно-гигиенические навыки**. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.  Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при  кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.  Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу  понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться  столовыми приборами,полоскать рот после еды. | **Самообслуживание**  Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду,  с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).  Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.  Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его  после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.) | **Общественно-полезный труд.**  Воспитывать у детей положительное  отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию. Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать  умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллектив-  ной работы, Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада:  помогать воспитателю подклеивать книги, Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять посуду раскладывать столовые приборы | **Труд в природе.**  Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями поливать  В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе в цветнике (посев семян, полив, в зимний период — к расчистке снега.  Приобщать детей к  к подкормке зимующих птиц.  Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). | **Уважение к труду взрослых**. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей,  Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.  расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.  Побуждать  оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формирование основ безопасности** | **Безопасное поведение в природе**. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.  Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.  Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.  Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. | **Безопасность на дорогах.**  Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.  Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.  Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная»,  машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).  Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход»,  «Остановка общественного транспорта». «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».  Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. | **Безопасность собственной жизнедеятельности.**  Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.  Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).  Закреплять умение пользоваться столовыми приборами ножницами.  Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.  Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».  Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.  Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА С ЗПР**

**Содержание психолого-педагогической работы**.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать уме­ние самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.  Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллекти­визм, уважение к старшим.  Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.  Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справед­ливость, скромность.  Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, вы­полнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.  Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.  Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).  Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятель­ности и желание учиться в школе. | | | |
| **Ребенок в семье и сообществе** | **Образ Я**.  Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в про­шлом, настоящем и будущем.  Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать раз­вивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. | **Семья**.  Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды исто­рии страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.  Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств ро­дителей, их профессий. | **Детский сад**.  Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).  Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окру­жающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.  Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей де­тей младших возрастных групп и родителей | **Родная страна.**  Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города его достопримечательностях.  Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.  Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу  Родину (пограничники, моряки, летчики, танкисты). |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** | **Культурно-гигиенические навыки**  Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользо­ваться носовым платком и расческой.  Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми прибора­ми; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.  Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и ус­транять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе. | **Самообслуживание**  Закреплять умение самостоятельно и быстро оде­ваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).  Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.  Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить матери­алы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. | **Общественно-полезный труд.**  Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.  Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объ­единяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.  Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем | **Труд в природе.**  Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнат­ные растения, рыхлить почву.  Прививать детям интерес к труду в природе, сбору семян, выкапы­ванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, , посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к пе­рекапыванию земли в цветнике, к посеву семян (, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе клумб. | **Уважение к труду взрослых**.  Расширять представления о труде взрос­лых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спе­цификой родного города (поселка).  Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формирование основ безопасности** | **Безопасное поведение в природе**.  Формировать основы экологичес­кой культуры.  Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.  Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями живот­ного и растительного мира, занесенными в нее.  Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. | **Безопасность на дорогах.**  Систематизировать знания детей об уст­ройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».  Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.  Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.  Расширять представления детей о работе ГИБДД.  Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.  Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. | **Безопасность собственной жизнедеятельности.**  Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать при­чиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.  Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).  Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосто­рожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.  Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.  Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрос­лые звонят по телефонам «01», «02», «03».  Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. |

**2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование

познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ЗПР обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

* формирование и совершенствование перцептивных действий;
* ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
* развитие внимания, памяти;
* развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности** в процессе, которого у детей с ЗПР развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. Имеющиеся нарушения зрения, опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психо-физические особенности каждого ребенка с ЗПР. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение);подборе соответствующих форм инструкций. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести. Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире. Учитывая быструю утомляемость детей с ЗПР, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребёнок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания.

***Формирование элементарных математических представлений*** предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать,

устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве. При обучении дошкольников с ЗПР необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

**Ознакомление с предметным окружением** предполагает ознакомление с пред­метным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметно­го окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром** предполагает ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы** предполагае тознакомление с природой и природ­ными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представ­лений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элемен­тарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» СРЕДНЯЯ ГРУППА С ЗПР**

**Содержание психолого-педагогической работы.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Развитие познавательно-**  **исследовательской деятельности** | **Познавательно-исследовательская**  **деятельность.**  Продолжать зна­комить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помо­гать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.  Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельнос­ти модели, предложенные взрослым. | **Сенсорное развитие.**  Продолжать работу по сенсорному развитию в раз­ных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с ши­роким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использо­вания всех органов чувств. Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впе­чатления в речи.  Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треуголь­ник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое).  Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам | **Дидактические игры.**  Учить детей играм, направленным на закрепле­ние представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравни­вать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).  Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдатель­ность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).  Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»). | **Проектная деятельность**  Развивать первичные навыки в проектно­исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. При­влекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ознакомление**  **с миром природы** | **Расширять представления детей о природе.**  -Расширять представления детей о природе.  -Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с зо­лотыми рыбками), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).  -Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).  -Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыро­ежки и др.).  -Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (баль­замин, фикус, герань, бегония, др.); знакомить со способами ухода за ними.  -Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).  -В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.  -Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.  -Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).  -Учить детей замечать изменения в природе.  -Рассказывать об охране растений и животных. | ***Сезонные наблюдения***  Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.  Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).  Привлекать к участию в сборе семян растений.  Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.  Наблюдать за поведением птиц на улице.  Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.  Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.  Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.  Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.  Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.  Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.  Привлекать детей к работам в цветниках.  Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.  В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.  Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ознакомление с предметным окружением** | Создавать условия для расширения представлений детей об объек­тах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).  Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы,  об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, ши­ны — из резины и т. п.). |
| **Ознакомление с социальным миром** | Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.  Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).  Рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию пред­ставления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).  Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, ору­диях труда, результатах труда. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формирование элементарных**  **математических представлений** | **Количество и счет**.  Дать детям представление о том, что множество может состоять из разных по качеству элементов: предметов раз­ного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много круж­ков, одни - красного цвета, а другие -синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных»  Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», Формировать представление о равенстве, неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». | **Величина.**  Совершенствовать умение сравнивать два предмета по ве­личине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).  Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).  Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной пос­ледовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения пред­метов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.). | **Форма.**  Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двига­тельного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).  Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квад­ратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.  Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, пря­моугольник).  Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямо­угольник и др. | **Ориентировка в пространстве.**  Развивать умения определять про­странственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). | **Ориентировка во времени.**  Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — ве­чер — ночь).  Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра». |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» СТАРШАЯ ГРУППА ЗПР**

**Содержание психолого-педагогической работы.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Развитие познавательно-**  **исследовательской деятельности** | **Первичные представления об объектах окружающего мира.** Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). | **Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.  Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.  Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств. Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.  Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).  Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).  Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов ; подбирать предметы по 1–4качествам  **Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательго тип | **Дидактические игры.**  Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы)  Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей  («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).  Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр  («Домино», «Лото»). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ознакомление**  **с миром природы** | **Расширять представления детей о природе.**  Знакомить с домашними животными, птицами.  Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).  Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка, комар).  Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.  Учить узнавать и называть 3–5 вида деревьев (ель, сосна, береза, клен, рябина и др.). Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».  Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.  Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.  Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить детей замечать изменения в природе | ***Сезонные наблюдения***  **Осень.** Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.  Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой  природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т.д.).  Привлекать к участию в сборе семян растений.  **Зима**. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.  Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.  Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.  Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.  Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.  **Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.  Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные  растения.  Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.  Привлекать детей к работам в цветниках.  **Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в при-  роде: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.  В процессе различных видов деятельности расширять представления  детей о свойствах песка, воды, камней и глины.  Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Приобщение**  **к социокуль**  **турным ценностям** | Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.  Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).  Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.  Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком,  зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.  Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей,; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).  Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.  Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.  Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.  Формировать представления о том, что Российская Федерация  (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формирование элементарных**  **математических представлений** | **Количество и счет**.  Учить создавать множества (группы предметов) Учить считать до 10;. Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет будет 8, поровну», Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 5,10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до10 учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них . Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп. Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. | **Величина.**  Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.  Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.  Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).  Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. | **Форма.**  Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.  Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.  Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. | **Ориентировка в пространстве.**  Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.);  определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов. обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка,  Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). | **Ориентировка во времени.**  Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.  Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА СЗПР**

**Содержание психолого-педагогической работы.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Развитие познавательно-**  **исследовательской деятельности** | **Познавательно-исследовательская деятельность.**  Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцеп­тивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.  Создавать условия для самостоятельного установления связей и от­ношений между системами объектов и явлений с применением различ­ных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.  Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предла­гаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей составлять модели и исполь­зовать их в познавательно-иссл-ской деятельности. | **Сенсорное развитие.**  Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.  Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую мо­торику рук в разнообразных видах деятельности.  Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслу­шиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.  Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в про­странстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).  Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).  Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. | **Дидактические игры**  Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.  Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.  Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.  Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу- мелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные спо­собности.  Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциатив­но-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. | **Проектная деятельность**  Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).  В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. По­ощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.  В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.  Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ознакомление**  **с миром природы** | **Расширять представления детей о природе.**  Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.  Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнат­ных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и пе­релетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.  Дать детям более полные представления о диких животных и особен­ностях их приспособления к окружающей среде.  Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмы­кающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особен­ностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, мура­вьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).  Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).  Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).  Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.  Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.  Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и про­дуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.  Учить устанавливать причинно-следственные связи между природ­ными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).  Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.  Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).  Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотогра­фии, детские рисунки и рассказы. | ***Сезонные наблюдения***  Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).  Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. При­влекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.  Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, лис­тья) для изготовления поделок.  Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в при­роде (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).  Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго со­храняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.  Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).  Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).  Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.  Привлекать к посадке лука, зелени  Весна. Расширять представления дошкольников о весенних измене­ниях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распуска­ются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробужда­ются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).  Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро под­ниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).  Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.  Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения на­чинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.  Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.  Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благо­приятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.  Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит дол­го — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары ле­тают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».  Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).  Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ознакомление с предметным окружением** | Продолжать расширять и уточнять представления детей о предмет­ном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о пред­метах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об ис­тории создания предметов.  Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огром­ного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.  Углублять представления о существенных характеристиках предме­тов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.  Побуждать применять разнообразные способы обследования предме­тов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д |
| **Ознакомление с социальным миром** | Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.  Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).  Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельнос­ти (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.  Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую груп­пу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).  Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.  Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).  Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с до­стопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.  Формировать элементарные представления об эволюции Земли (воз­никновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте че­ловека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.  Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.  Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле мно­го разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.  Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Де­кларация прав ребенка), об отечественных и международных организаци­ях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.  Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с до­стопримечательностями региона, в котором живут дети.  На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриоти­ческие и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, про­исходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.  Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).  Развивать представления о том, что Российская Федерация (Рос­сия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.  Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.  Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.  Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к за­щитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формирование элементарных**  **математических представлений** | **Количество и счет**.  Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям.Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пре­делах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.  Знакомить с числами второго десятка.  Закреплять понимание отношений между числами натурального ря­да (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).  Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет),  Знакомить с составом чисел в пределах 10.  Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух мень­ших большее (в пределах 10, на наглядной основе).  Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).  Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифмети­ческие задачи на сложение и на вы­читание; при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=). | **Величина**  Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.  Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозна­чать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.  Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с по­мощью условной меры (бумаги в клетку). | **Форма.**  Уточнить знание известных геометрических фигур, их эле­ментов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.  Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и че­тырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.  Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного поло­жения, Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадра­тов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.  Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; вос­создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению | **Ориентировка в пространстве.**  Учить ориентироваться на ограничен­ной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).  Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.  Развивать способность к моделированию пространственных отноше­ний между объектами в виде рисунка, плана, схемы.  Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначаю­щую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). | **Ориентировка во времени.**  Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последователь­ности всех дней недели, месяцев, времен года.  Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «пос­ле», «раньше», «позже», «в одно и то же время».  Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).  Учить определять время по часам с точностью до 1 часа. |

**2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Образовательная область «Речевое развитие»** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи развития речи для детей с ОВЗ:

* формирование структурных компонентов системы языка –фонетического, лексического, грамматического;
* формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;
* формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

***Развитие словаря.*** Овладение словарным запасом составляет основ у речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

***Воспитание звуковой культуры речи.*** Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).

***Формирование грамматического строя речи****.* Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

***Развитие связной речи*.** Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы испрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения – монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов. Формирование элементарного опознавания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму.

**Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.** Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами

языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребёнок правильно и чётко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребёнка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений. Развитие речи у дошкольников с ЗПР осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободный деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы.

**Художественная литература**, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ЗПР с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности. Включенность в эту работу детей с ЗПР, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

* выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
* предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
* подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
* организовывать драматизации, инсценировки;
* демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
* проводить словарную работу;
* адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учётом уровня речевого развития ребенка;
* предлагать детям отвечать на вопросы; предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

Имеющиеся нарушения слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи, эмоционально-волевой сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Это является основополагающим в проектировании работы по развитию речи для каждого ребенка с ОВЗ.

Для детей с интеллектуальными нарушениями особое значение имеет словарная работа, которая проводится на основе ознакомления с

окружающей жизнью. Её задачи и содержание определяются с учётом познавательных возможностей детей и предполагают освоение значений слов на уровне элементарных понятий. Главное в развитии детского словаря– освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение. Особенности звуковой стороны речи отражают просодические единицы: словесное ударение, интонация (мелодика речи, сила голоса, темп речи). Они составляют особый пласт специальной логопедической работы с детьми. Для детей с речевыми нарушениями работу по этой образовательной области необходимо выстраивать индивидуально. Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ОВЗ всех категорий. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с ОВЗ создаем специальные условия – разработки грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др. Преодоление нарушений звукопроизношения, наблюдаемых у детей с ОВЗ различных категорий, возможно при помощи специалиста, учителя-логопеда; учителя-дефектолога.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» СРЕДНЯЯ ГРУППА С ЗПР**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Развитие речи** | **Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.  Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.  Способствовать развитию любознательности.  Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подска­зывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно выска­зать свое недовольство его поступком, как извиниться. | **Формирование словаря.**  Пополнять и активизировать словарь де­тей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.  Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.  Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.  Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.  Продолжать учить детей определять и называть местоположение пред­мета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).  Учить употреблять существительные с обобщающим значением (ме­бель, овощи, животные и т. п.). | **Звуковая культура речи.**  Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный ап­парат.  Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое про­изнесение слов и словосочетаний.  Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.  Совершенствовать интонационную выразительность речи. | **Грамматический строй речи.**  Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти су­ществительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).  Напоминать правильные формы повелительного наклонения некото­рых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых сущест­вительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, так­тично подсказывать общепринятый образец слова.  Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды слож­носочиненных и сложноподчиненных предложений. | **Связная речь.**  Совершенствовать диалогическую речь: учить участво­вать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.  Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.  Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. |
| **Художественная**  **литература** | Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотво­рения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.  Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.  Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произве­дении.  Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объ­яснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного мож­но узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным | | | | |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» СТАРШАЯ ГРУППА ЗПР**

**Содержание психолого-педагогической работы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Развитие речи** | **Развивающая речевая среда.**  Продолжать развивать речь как средство общения.  Обсуждать с детьми информацию о  предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им  ближайшего окружения.  Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.  Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин | **Формирование словаря.**  Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду .(по лексическим темам)  Упражнять в подборе прилагательных к существительному (снег, сахар, мел -белый), подбирать прилагательные с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).  Учить образовывать прилагательные от существительного (шерсть-шерстяной…) | **Звуковая культура речи.**  Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков. Учить различать на слух гласные и согласные звуки (а, у, и, о, ы, э ,п, т, к).Развивать артикуляционный аппарат.  Продолжать работу над дикцией совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.  Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.  Совершенствовать интонационную выразительность речи.  Развивать силу и продолжительность речевого выдоха. | **Грамматический строй речи.** Совершенствовать  умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).  Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.  Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.  Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. | **Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их.  Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.  Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и  динамичные отрывки из сказок.  Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. |
| **Художественная**  **литература** | Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки, загадки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей. Продолжать знакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным. | | | | |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА С ЗПР**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Развитие речи** | **Развивающая речевая среда.**  Приучать детей — будущих школьни­ков — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.  Совершенствовать речь как средство общения.  Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы на­ учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.  Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать на­глядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим об­суждением с воспитателем и сверстниками.  Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характе­ризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и де­лать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружа­ющих.  Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.  Помогать осваивать формы речевого этикета.  Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об ин­тересных фактах и событиях.  Приучать детей к самостоятельности суждений. | **Формирование словаря.**  Продолжать работу по обогащению бытово­го, природоведческого, обществоведческого словаря детей.  Побуждать детей интересоваться смыслом слова.  Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.  Помогать детям осваивать выразительные средства языка. | **Звуковая культура речи.**  Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с ес­тественными интонациями.  Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с опре­деленным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, опреде­лять место звука в слове.  Отрабатывать интонационную выразительность речи. | **Грамматический строй речи.**  Продолжать упражнять детей в согласо­вании слов в предложении.  Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилага­тельные в сравнительной и превосходной степени.  Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, ис­пользовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.). | **Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и моно­логическую формы речи.  Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседни­ками, воспитывать культуру речевого общения.  Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать лите­ратурные тексты, драматизировать их. |
| **Художественная**  **литература** | Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.  Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувс­твие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.  Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выра­зительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.  Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполни­тельские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).  Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.  Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников | | | | |

**2.1.5. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и

понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к

окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Основная задача в работе с детьми с ЗПР – формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы в данной образовательной области:

**«Художественное творчество».** Основная цель – обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам

изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих их

психофизиологическим особенностям.

***Лепка*** способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами.

***Аппликация*** способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете.

***Рисование*** направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук. В зависимости от степени сохранности зрения, двигательной сферы ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, подбираем разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования(величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумываем способы

предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названий предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбираем соответствующие формы инструкций.

**Музыка.** Основная цель – слушание детьми музыки, пение; выполнение музыкально-ритмических движений; танцы; игра на

музыкальных инструментах. Контингент детей неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, рекомендуем уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов, танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» СРЕДНЯЯ ГРУППА С ЗПР**

**Содержание психолого-педагогической работы.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Приобщение**  **к искусству** | Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисо­вать, лепить, вырезать и наклеивать.  Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.  Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать пред­меты, в том числе с помощью рук.  Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюс­трации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средс­тва выразительности в рисовании, лепке, аппликации.  Продолжать формировать умение создавать коллективные произведе­ния в рисовании, лепке, аппликации.  Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.  Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. | | |
| **Изобразительная**  **Деятельность** | Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отде­льные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке  зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).  Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположе­нии частей.  Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеле­ный); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.  Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.  Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.  Декоративное рисование. Продолжать формировать умение созда­вать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновс- ких узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. | Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.  Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.  Закреплять приемы аккуратной лепки. | Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содер­жание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.  Формировать у детей умение правильно держать ножницы и поль­зоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, ле­сенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.  Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти фор­мы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).  Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.  Поощрять проявление активности и творчества. |
| **Конструктивно-модельная деятельность** | Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.  Продолжать развивать у детей способность различать и называть стро­ительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспом­нить, какие похожие сооружения дети видели.  Учить анализировать образец постройки: выделять основные час­ти, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).  Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и шири­не), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).  Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украше­ния построек.  Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бу­маги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).  Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (ло­дочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы | | |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» СТАРШАЯ ГРУППА ЗПР**

**Содержание психолого-педагогической работы.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Приобщение**  **к искусству** | Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).  Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления  о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.  Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живёт ребенок ). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.. Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.  Организовать посещение музея (с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь.) и изображением родной природы в картинах художников. Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин)  Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. | | | |
| **Изобразительная**  **Деятельность** | **Рисование**. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (живые существа могут двигаться, , дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).  Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый) Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.  Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.  Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть  перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.  **Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок и др.).  Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.  **Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи. Учить составлять узоры по мотивам полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитк | **Лепка** .Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из пластилина, солёного теста, пластической массы). Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Делать предметы устойчивыми.  Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения  полой формы., учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепить приёмы использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки .закреплять приемы аккуратной лепки. Использовать дополнительные материалы. **Декоративная лепка** Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (Дымковской, Филимоновской, Каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. | | **Аппликация.**  Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Продолжать формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы,  разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.  Поощрять проявление активности и творчества. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. |
|  | **Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).  Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) | | **Конструктивно- модельная деятельность**  Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.  Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы | |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА С ЗПР**

**Содержание психолого-педагогической работы.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Приобщение**  **к искусству** | Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятель­ности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.  Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргумен­тированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.  Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окру­жающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.  Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески приме­нять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппли­кации, используя выразительные средства.  Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитичес­кие способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять  особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.  Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стрем­ление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.  Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности созда­ваемого образа. | | | |
| **Изобразительная**  **Деятельность** | Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать пред­меты по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).  Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке раз­ные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сы­рому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.  Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при ри­совании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одни­ми пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.  Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувс­твовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.  Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, вклю­чающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на  изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в при­роде в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения коло­ристической гаммы рисунка.  Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, разви­вать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, т. п.).  Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изобра­жения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробы­шек маленький, ворона большая и т. п.). Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок др.)  Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное твор­чество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. | Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.  Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).  Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.  Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пласти­ну, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. | | Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответс­твующего пропорциям изображаемых предметов).  Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной фор­мы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.  Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложен­ной гармошкой.  При создании образов поощрять применение разных приемов вы­резания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Про­должать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. |
|  | Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).  Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготов­лении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.  Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешал­ку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.  Прикладное творчество: работа с природным материалом. За­креплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать  выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.  Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы | | **Конструктивно- модельная деятельность**  Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жи­лые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.  Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.  Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктив­ные решения на основе анализа существующих сооружений.  Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обя­занности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.  Конструирование из строительного материала. Учить детей соору­жать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс воз­ведения постройки.  Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).  Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разно­образными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инс­трукции воспитателя, по собственному замыслу.  Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.  Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.  Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).  Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пласт­массовых конструкторах) | |

**Музыка.** Основная цель – слушание детьми музыки, пение; выполнение музыкально-ритмических движений; танцы; игра на

музыкальных инструментах. Контингент детей неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, рекомендуем уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов, танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них.

**СРЕДНЯЯ ГРУППА**

**Содержание психолого-педагогической работы.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Музыкально-художественная**  **деятельность** | Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.  Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. | | | | | |
|  | Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).  Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.  Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). | Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкаль­ными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). | Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию ко­лыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импрови­зировать мелодии на заданный текст. | Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером му­зыки.  Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех­частной формой музыки.  Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.  Учить детей двигаться в парах, ста­вить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопат, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. | Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать раз­витию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых уп­ражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).  Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. | Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. |

**СТАРШАЯ ГРУППА**

**Содержание психолого-педагогической работы.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Музыкально-художественная**  **деятельность** | Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную от­зывчивость на нее.  Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с класси­ческой, народной и современной музыкой.  Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысо­тный, ритмический, тембровый, динамический слух.  Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инстру­ментах; творческой активности детей. | | | | | |
|  | Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).  Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музы­кальная фраза).  Совершенствовать навык различения звуков по высоте в преде­лах квинты, звучания музыкальных инструментова (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). | Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчет­ливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.  Содействовать проявлению самостоятельности и творческому испол­нению песен разного характера.  Развивать песенный музыкальный вкус. | Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.  Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колы­бельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую | Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, уме­ние передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образ­ное содержание.  Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с вы­ставлением ноги вперед).  Познакомить с русским  хороводом | Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать тан­цевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.  Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содер­жание песни.  Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. | Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом об­щую динамику и темп.  Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятель­ным действиям. |

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА**

**Содержание психолого-педагогической работы.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Музыкально-художественная**  **деятельность** | Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.  Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.  Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и дина­мический слух.  Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, раз­витию навыков движения под музыку.  Обучать игре на детских музыкальных инструментах.  Знакомить с элементарными музыкальными понятиями | | | | | |
|  | Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высо­те в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формиро­вать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством компо­зиторов и музыкантов.  Познакомить детей с мелодией Государственного гимна РСФСР | Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую ко­ординацию.  Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание  и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).  Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллектив­но, с музыкальным сопровождением и без него. | Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно им­провизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы | Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и рит­мично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.  Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, укра­инские и др.).  Развивать танцевальное творчество; формировать навыки ху­дожествен исполнения различных образов | Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать разви­тию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполни­тельской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).  Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыж­ник, конькобежец, наездник, и т. п.).  Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выра­зительно действовать с воображаемыми предметами. | Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкаль­ными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркес­тровой обработке.  Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных му­зыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произве­дения |

**2.1.6. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Образовательная область «Физическое развитие»** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной ,в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Основная цель** данной образовательной области в работе с детьми с ОВЗ – совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. В режиме предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи.

**Основная задача** –стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

* формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
* изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
* развитие речи посредством движения;
* формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
* управление эмоциональной сферой ребёнка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построения и перестроения; различные виды ходьбы и бега, лазание, ползание, метание,

общеразвивающие упражнение на укрепление мышц спины, плечевого пояса, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Проводятся подвижные игры, направленные на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» СРЕДНЯЯ ГРУППА**

**Содержание психолого-педагогической работы.**

|  |  |
| --- | --- |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств че­ловека.  Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помо­гает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).  Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употребле­нии в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.  Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.  Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».  Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у ме­ня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).  Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знако­мить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. |
| Физическая культура | Формировать правильную осанку.  Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, уме­ние творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.  Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталки­ваясь носком.  Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).  Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыж­ках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать оттал­кивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.  Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).  Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.  Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно отно­ситься к выполнению правил игры.  Во всех формах двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.  Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.  Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.  Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр,действовать по сигналу |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» СТАРШАЯ ГРУППА**

**Содержание психолого-педагогической работы.**

|  |  |
| --- | --- |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Расширять представления об особенностях функционирования и це­лостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на осо­бенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).  Расширять представления о составляющих здо­рового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.  Формировать представления о зависимости здоровья человека от пра­вильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.  Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.  Формировать представления о правилах ухода за больным (забо­титься о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспи­тывать сочувствие к болеющим.  Знакомить детей с возможностями здорового человека.  Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. При­вивать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.  Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.  Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. |
| Физическая культура | Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно вы­полнять движения.  Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.  Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.  Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.  Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.  Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.  Учить, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на само­кате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.  Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.  Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.  Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.  Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно органи­зовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям. |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА**

**Содержание психолого-педагогической работы.**

|  |  |
| --- | --- |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).  Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упраж­нения для укрепления своих органов и систем.  Формировать представления об активном отдыхе.  Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.  Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. |
| Физическая культура | Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.  Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.  Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естествен­ности, легкости, точности, выразительности их выполнения.  Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.  Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.  Добиваться активного движения кисти руки при броске.  Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равнять­ся в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указан­ном воспитателем темпе.  Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.  Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равно­весии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.  Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.  Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы,  Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспиты­вать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организован­ность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные иг­ры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.  Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.  Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие раз­витию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол |

* 1. **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы**

**Развитие игровой деятельности**

**Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Фор­мирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умс­твенное, физическое, художественно-эстетическое и социально-комму­никативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само­регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Игра как особое пространство развития ребенка.**

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

• создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

• определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

• наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

• отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

• косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер(например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой идругими видами деятельности. Спонтанная игра является не столькосредством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.** Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Для детей дошкольного возраста (3 года -7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной

литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместная партнерская деятельность взрослого с детьми и свободная самостоятельная* *деятельность детей.*

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой входе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми –утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных воспитательно-образовательных и корррекционно-развивающих задач. Непосредственная образовательная деятельность в группах компенсирующей направленности строятся с учётом учебного план и расписания непрерывной непосредственно-образовательной деятельности

**Использования вариативных программ и технологий.**

**Название программы** «Основы безопасности жизнедеятельности детейдошкольного возраста» авторы Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева

**Цель программы**. Формирование у ребенка навыков разумного поведения Программа разработана специально для дошкольных учреждений, прошла экспертизу федерального уровня и имеет гриф Министерства образования России, рекомендована к использованию. Раскрывает основные темы и содержание работы по обучению детей безопасному поведению. Содержание работы с детьми по правилам безопасного поведения затрагивает все виды опасности окружающего мира. Программа состоит из 6 разделов: “Ребенок и другие люди”, “Ребенок и природа”, “Ребенок дома”,“Здоровье ребенка”, “Эмоциональное благополучие ребенка”, “Ребенок на улицах города”. В каждом разделе даны темы, раскрывающие его основное содержание. Авторы программы в работе предлагают использовать различные методы, включая:

* Игровые тренинги;
* Обучение детей приемам защитного поведения;
* Использование художественной литературы;
* Применение видеоматериалов;
* Экскурсии, беседы, игры на макете, игровые ситуации – загадки.

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитания у ребёнка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте)самостоятельности и ответственности за свое поведение.

**«Программы дошкольных** образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» авторы Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В.

**Цель программы**. Коррекция речевых нарушений у детей. Настоящее издание представляет комплект современных коррекционно-развивающих образовательных программ, учитывающий потребности всех типов логопедических групп системы дошкольных образовательных учреждений для детей с нарушениями речи. В содержании логопедических программ учтены общие и специфические особенности психического развития детей дошкольного возраста, новые вариативные формы организации ранней коррекции отклонений речевого развития, а также необходимость взаимодействия целей и задач дифференцированного и интегрированного обучения и воспитания детей с разными проявлениями речевой патологии. В программах реализованы в соответствии с этиопатогенетической симптоматикой речевого нарушения следующие принципы дошкольной коррекционной педагогики:

* принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
* принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
* принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
* принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;
* деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.
* В структуре сборника представлены четыре программы, направленные на устранение фонетико-фонематического недоразвития, общего недоразвития речи, заикания и нарушения речевого развития, осложненного двуязычием. Каждую программу сопровождае тпояснительная записка и приложение, которое дано в конце сборника.

**С.Г. Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития». Особенности коррекционной работы с детьми с ЗПР.**

Пособие содержит методические рекомендации по организации коррекционно-развивающего воспитания и подготовки к школе детей с задержкой психического развития (ЗПР), авторские программы подготовки к школе детей с ЗПР (5-6-7 лет), а также занятия на год (тематическое планирование) с указанием оборудования, дидактических и сюжетно-ролевых игр, используемых приемов.

Программы и методические материалы для подготовки к школе детей с ЗПР строятся на основе современных подходов к организации преемственных связей между дошкольным и начальным звеньями системы непрерывного образования. Авторы программ дошкольной подготовки детей с ЗПР являются авторами стабильных типовых программ для начальной ступени коррекционно-развивающего обучения детей с ЗПР, действующих в стране с 1982 г.

* 1. **КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА**

Организационными формами работы групп компенсирующей направленности являются подгрупповые занятия, занятия малыми подгруппами (по 2-3 ребенка), индивидуальные занятия. Реализация этих форм предполагает оказание адекватной и эффективной коррекционной помощи каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями группой специалистов ДОУ.

Адаптированная образовательная программа, направлена на:

* коррекцию нарушений и отклонений в развитии у детей;
* формирование у них представлений об окружающем мире и самих себя в нем;
* воспитание трудолюбия, любви к окружающей природе;
* успешную адаптацию к жизни в обществе;
* формирование и развитие социальной, коммуникативной иинтеллектуальной компетентности воспитанников;
* формирование готовности к обучению в школе.

Целеполагание адаптированной программы, представляется возможным конкретизировать через коррекционную направленность воспитательно-образовательного процесса в части:

* обеспечения психологического базиса для развития высших психических функций и предпосылок к школьному обучению в соответствии с индивидуальными особенностями и функциональными отклонениями в физическом и/или психическом развитии воспитанников;
* формирования у детей определенного запаса представлений об окружающем, фонда знаний, умений и навыков;
* совершенствования и коррекции речевых навыков дошкольников;
* повышения качества нравственно-патриотического воспитания дошкольников через осуществление проектно-программного подхода, обогащение предметной среды в данном направлении.

**Специфические задачи:**

* Совершенствование системы квалифицированной коррекции отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников;
* Коррекционно-педагогическая помощь в интеграции детей с особенными образовательными потребностями в единое образовательное пространство.

Вся система коррекционно-педагогической работы ГБДОУ призвана обеспечить равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной) во всевозможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

**Основные задачи дефектологической службы:**

* коррекция нарушений устной речи детей:
* формирование правильного произношения, усвоение лексических и грамматических средств языка, развитие навыков связной речи;
* своевременное предупреждение нарушений чтения и письма;
* активизация познавательной деятельности детей;
* коррекция недостатков эмоционально-личностного и социального развития;
* пропаганда логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей).
* осуществление ранней, полноценной социальной и образовательной интеграции воспитанников с особыми образовательными потребностями в среду нормально развивающихся сверстников путем создания условий для разнообразного общения детей в дошкольном образовательном учреждении;
* обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам воспитания и обучения, оказание им психологической поддержки.

**Основные задачи логопедического сопровождения детей:**

* Определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.
* Разработка и реализация плана логопедической коррекционной работы с детьми, по следующим направлениям:
* Формирование и практическое усвоение лексико-грамматических средств языка;
* Формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия);
* Развитие навыков связной речи;
* Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
* Оценка результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школьному обучению.
* Создание условий, способствующих освоению детьми адаптированной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.
* Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом индивидуальных возможностей особенностей детей (в соответствии рекомендациями ПМПК).
* Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

**Специалисты ДОО** организуют, проводят и координируют коррекционно-развивающую, медико-восстановительную и воспитательно-образовательную работу:

* учителя-дефектологи,
* учитель-логопед,
* воспитатели групп;
* музыкальный руководитель;
* инструктор по физической культуре.

Комплектование и выпуск воспитанников ДОУ осуществляет постоянно действующая психолого-медико-педагогическая комиссия (ЦППРиК) которая определяет сроки коррекционно-развивающей работы индивидуально по отношению к каждому ребёнку. Решение о направлении детей в течение года на ЦППРиК осуществляется на основании психолого-медико-педагогической комиссии ДОУ.

Система взаимодействия воспитательно-образовательной и медико-восстановительной работы направлена на коррекцию психофизических и речевых недостатков и оказание помощи детям разных категорий нарушенного развития в освоении Программы. Достижение цели обеспечивается, постановкой широкого круга образовательных, воспитательных, коррекционных и развивающих задач, решение которых осуществляется на специальных коррекционно-развивающих занятиях, созданием единого охранительного режима в детском саду и семье (в единстве образовательных и развивающих подходов в воспитании). Ведущая роль в коррекционно-развивающем процессе принадлежит учителю-дефектологу, учителю-логопеду и воспитателю.

Коррекционно-педагогическое воздействие в группах для детей с ЗПР направленно на преодоление и предупреждение вторичных нарушений развития, а также на формирование определенного круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе. Помимо приоритетных коррекционно-развивающих задач, педагоги работающие с данной категорией детей решают и задачи поставленные данной программой.  
 Для достижения максимальной эффективности, при проведении коррекционно-образовательной работы с детьми педагоги учитывают

структуру отклоняющегося развития и вариант ЗПР;  
- информацию о здоровье ребенка  
- микросоциальные условия в семье;  
- возраст ребенка, в котором он поступил в компенсирующую группу для детей с ЗПР

Наиболее эффективной формой организации коррекционно-образовательной работы для детей с ЗПР является подгрупповая форма. Подгруппы формируются с учетом уровня психического развития и сформированности запаса знаний и представлений. Учитель-дефектолог и воспитатель работают с подгруппами параллельно.   
 Детей, слабо усваивающих программу, отличающихся особенностями поведения, т. е. "не вписывающихся" в общегрупповую НОД, в первый период не включают в подгруппы, а работают с ними индивидуально.

После подгрупповой НОД учитель-дефектолог проводит индивидуальную коррекционную деятельность по индивидуальному плану (10-15 минут с каждым ребенком). При этом педагоги придерживаются гибкого графика. Третья НОД в утреннее время всегда носит динамический характер - это основная образовательная деятельность по музыкальному или физическому развитию.   
 Коррекционно-образовательная работа с дошкольниками с ЗПР имеет специфическую особенность - чем меньше возраст детей, тем больше удельный вес приобретают задачи развивающего характера. Работа строится с учетом индивидуально-типологических и психологических особенностей ребенка. Если работа с ребенком начинается в старшем дошкольном возрасте, то коррекционные и развивающие задачи начинают занимать одинаковое место в работе с ним. Учитель-дефектолог должен учитывать все факторы, которые позитивно или негативно могут влиять на ребенка. Это и состояние здоровья, и состояние центральной нервной системы (ЦНС), и воздействие на ребенка микросоциальной среды. Реализуя коррекционно-развивающие задачи, необходимо иметь в виду не только то, чего он может достичь каждый воспитанник, но и каких физических и нервно-психических затрат это от него потребует.   
Таким образом, педагоги работающие на группах для детей с ЗПР должны осуществлять творческую деятельность к построению индивидуальных и групповых коррекций

.

**Характеристика особенностей развития и индивидуальных возможностей детей (с учетом имеющихся отклонений развития и здоровья)**

Задачи и содержание коррекционно-развивающего обучения детей планируются с учетом результатов диагностики уровня развития детей, позволяющей выявить потенциальные возможности детей, и соотносятся с общеобразовательными требованиями программы.

|  |  |
| --- | --- |
| **Типичные проявления задержки психического развития** | **Основные задачи коррекционно-развивающей работы с детьми** |
| **Выделим характерные признаки внимания у детей с ЗПР:** - **неустойчивость (колебания) внимания**,  - **сниженная концентрация;** - **снижение объема внимания**; - **сниженная избирательность внимания**; - **сниженное распределение внимания**; - **«прилипание внимания».** Выражается в трудностях переключения с одного вида или найденного способа деятельности на другой, в отсутствии гибкого реагирования на изменяющуюся ситуацию; - **повышенная отвлекаемость.**  **У детей с ЗПР в соматическом состоянии наблюдаются частые признаки задержки физического развития** (недоразвитие мускулатуры, недостаточность мышечного и сосудистого тонуса, задержка роста), запаздывает формирование ходьбы, речи, навыков опрятности, этапов игровой деятельности. **У детей с ЗПР отмечаются особенности эмоционально-волевой сферы (её незрелость) и стойкие нарушения в познавательной деятельности.** Эмоционально - волевая незрелость представлена органическим инфантилизмом, у детей с ЗПР отсутствует типичная для здорового ребенка живость и яркость эмоций, характерны слабая воля и слабая заинтересованность в оценке их деятельности.  **Игра отличается бедностью воображения и творчества, монотонностью, однообразием**.  **У этих детей низкая работоспособность в результате повышенной истощаемости. В познавательной деятельности наблюдаются: слабая память, неустойчивость внимания, медлительность психических процессов и их пониженная переключаемость**. Для ребенка с ЗПР необходим более длительный период для приёма и переработки зрительных, слуховых и прочих впечатлений. **Для детей с ЗПР характерны ограниченный (гораздо беднее, чем у нормально развивающихся детей того же возраста) запас общих сведений об окружающем, недостаточно сформированные пространственные и временные представления, бедный словарный запас, несформированность навыков интеллектуальной деятельности.** Незрелость функционального состояния ЦНС служит одной из причин того, что дети с ЗПР не готовы к школьному обучению к 7 годам. У них к этому времени, как правило, не сформированы основные мыслительные операции, они не умеют ориентироваться в заданиях, не планируют свою деятельность. | **На I этапе работы ставятся задачи формирования психологического базиса (предпосылок) для развития высших психических функций, что предполагает:**   * стимуляцию познавательной активности и   совершенствование ориентировочно - исследовательской деятельности;   * развитие общей и ручной моторики; * развитие и коррекцию психомоторных функций и   межсенсорных связей;   * обогащение сенсорного опыта ребенка и развитие всех видов   восприятия   * развитие и коррекцию простых модально-специфических   функций, таких как   * выносливость к непрерывному сосредоточению на задании   (работоспособность)   * Скорость актуализации временных связей и прочность   запечатления следов памяти на уровне элементарных мнемических процессов;   * способность к концентрации и к распределению внимания; * готовность к сотрудничеству со   взрослым;   * стимуляцию речевого развития ребенка.   **На II и III этапах работа осуществляется в нескольких направлениях:**   * развитие и коррекция недостатков эмоционально-волевой   сферы и формирующейся личности,   * развитие познавательной деятельности и целенаправленное   формирование высших психических функций;   * развитие речи и коммуникативной деятельности; * формирование ведущих видов деятельности (их   мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов). |

**Модель взаимодействия педагогов и специалистов в реализации коррекционных мероприятий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Учителя-логопеды** | **Формы работы** | **Воспитатели** | **Формы работы** |
| 1.Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком.  2.Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи.  3.Коррекция звукопроизношения. совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.  4.Устранение недостатков слоговой структуры слова.  5. Отработка новых лексико-грамматических категорий.  6. Участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута. | -упражнения на развитие артикуляционного аппарата  -упражнения на развитие мелкой моторики пальцев рук;  -упражнения на автоматизацию и дифференциацию звуков.  -упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха.  -Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.  -Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций | 1.Учет лексической темы при проведении НОД в группе в течение недели.  2.Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов  3.Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения. | -артикуляционная гимнастика  -пальчиковая гимнастика  -гимнастика для глаз  -дыхательная гимнастика  -заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек  -знакомство с художественной литературой  -работа над пересказом и рассказыванием.  -индивидуальные занятия воспитателя с детьми по заданию логопеда |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Учителя-дефектологи** | **Формы работы** | **Воспитатели** | **Формы работы** |
| 1.Проводят глубокое, всестороннее изучение индивидуальных особенностей детей: состояния познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, игровой деятельности как ведущей в дошкольном возрасте.  2.Обследуют состояние психических процессов (памяти, внимания, мышления, воображения).  3.По итогам обследования определяют уровень психологического развития каждого ребенка  4.Разрабатывают индивидуальную коррекционную программу  5. Ежедневно проводят подгрупповые занятия по ФЭМП, развитию речи, конструированию, игре, ознакомлению с окружающим миром.  6. На индивидуальных занятиях осуществляют работу по развитию психических процессов. | -упражнения, дидактические игры на развитие памяти, внимания, мышления, воображения.  -упражнения на развитие артикуляционного аппарата  -упражнения на развитие, на развитие мелкой моторики пальцев рук;  -упражнения на автоматизацию и дифференциацию звуков.  -упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха.  -Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.  -Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций | 1.Обследуют у ребенка состояние игровой, трудовой, изобразительной деятельности, состояние развития навыков самообслуживания.  2. Учитывают лексические темы при проведении НОД в группе в течение недели.  3.Активизируют словарный запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов  4. Участвуют в составлении индивидуального образовательного маршрута. | -упражнения, дидактические игры на развитие памяти, внимания, мышления, воображения.  -артикуляционная гимнастика  -пальчиковая гимнастика  -гимнастика для глаз  -дыхательная гимнастика  -заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек  -знакомство с художественной литературой  -работа над пересказом и рассказыванием.  -индивидуальные занятия воспитателя с детьми по заданию дефектолога |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Медицинский персонал** | **Инструктор по физической культуре** | **Музыкальный руководитель** |
| 1. Участвует в выяснении анамнеза ребенка.  2. Выявляют особенности соматического и нервнопсихического здоровья, знакомят всех педагогов группы с особенностями детей.  3. Выдает направления на консультацию и лечение у медицинских специалистов.  4.Контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий.  5. Участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.  6. Контролирует соблюдения режима дня, учебной нагрузки | 1. Работает над развитием мелкой и общей моторики детей.  2. Формирует у детей правильное дыхание.  3. Проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат.  4. Развивает у детей координацию движений  5. Учитывает лексические темы при проведении НОД в зале, группе в течение недели.  6.Включает в работу речевые игры, упражнения.  7. Участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута. | 1. Развивает у детей музыкальный и речевой слух  2. Обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи.  3. Формирует правильное фразовое дыхание.  4. Развивает силу и тембр голоса.  5. Учитывает лексические темы при проведении НОД в зале, группе в течение недели.  6.Включает в работу речевых игр, упражнений.  7. Участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута. |

* 1. **Особенности сотрудничества с семьями воспитанников**

**Социальное партнерство с родителями**

***Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников****:*

* Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
* Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения -дома на улице, в лесу, у водоема,
* Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
* Познакомить родителей с условиями развития познавательных
* интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
* Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца
* Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

**Основные формы взаимодействия с семьей:**

* знакомство с семьей (встречи-знакомства, анкетирование родителей);
* информирование о ходе образовательного процесса (дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, сайт ГБДОУ, сайт группы);
* образование родителей (организация лекций, семинаров, мастер-классов, тренингов, создание библиотечки для родителей в группах);
* совместная деятельность (привлечение родителей к участию в Педагогических, Психологических гостиных, прогулках, экскурсиях, семейном театре, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке маршрутов выходного дня).

**Педагогическое просвещение родителей**

Повышение педагогической грамотности родителей.

Формы: семинары, открытые занятия, конференции, педагогические советы, родительские собрания, консультации (групповые и индивидуальные), рекомендации по вопросам воспитания и родительский клуб «Экология души» и др.

**План взаимодействия с родителями на 2014-2015 год**

|  |  |
| --- | --- |
| месяц | мероприятие |
| сентябрь | 1.Заседание клуба «Экология души»:   1. Новые государственные стандарты; 2. Знакомство с программой на учебный год; 3. Проектная деятельность «Волшебная страна Математика»; 4. Анкетирование.   2.Индивидуальные беседы с родителями по запросам |
| Октябрь | 1.Консультация «Математика в шутку и всерьез».  2.Беседа «О гигиене и правилах хорошего тона».  3.Индивидуальные беседы с родителями. |
| Ноябрь | 1.Круглый стол «Интеллектуальные игры – как средство познания мира математики».  2.Беседа «О воспитании интереса к чтению». |
| Декабрь | 1.Консультация «Как организовать игры детей дома с использованием занимательным математическим материалом».  2.Консультация «Как организовать выходной день с ребенком».  3.Индивидуальные беседы с родителями. |
| Январь | 1.Консультация «Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр».  2.Предложить родителям сочинение сказок о геометрических фигурах, числах, цифрах. |
| Февраль | 1.Консультация «Режим дня и его значение».  2.Беседа «Речь и ее роль в развитии ребенка».  3.Индивидуальные беседы по запросам родителей. |
| Март | 1.Консультация «Роль логических, дидактических игр в развитии восприятия у детей дошкольного возраста».  2.Беседа «Пока не поздно – о воспитании любви к природе».  3.Индивидуальные беседы по запросам родителей. |
| Апрель | 1.Заседание клуба «Экология души».  2.Открытое занятие с детьми.  3.Беседа «Как преодолеть трудности в школе».  4.Индивидуальные беседы по запросу родителей. |
| Май | 1.Памятка «Рекомендации на летний период»  2.Консультация «Ребенок и дорога». |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**3.1. Материально-техническое обеспечение программы.**

Предметно-пространственная развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ГБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Предметно-пространственная развивающая среда должна обеспечивает:

- реализацию ООП;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учет возрастных особенностей детей.

Предметное пространство развивающей среды построена на следующих принципах:

1) насыщенность;

2) трансформируемость;

3) полифункциональность;

4) вариативность;

5) доступность;

6) безопасность.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Насыщенность среды** | **Трансформируемость пространства** | **Полифункциональность материалов** | **Вариативность среды** | **Доступность среды** | **Безопасность предметно-пространственной среды** |
| соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.  Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:  игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);  двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;  эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;  возможность самовыражения детей.  Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами. | дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей | позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре). | позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.),  а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.  Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. | создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;  исправность и сохранность материалов и оборудования | обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид помещения** | **Основное предназначение** | **Оснащение** |
| **Предметно-пространственная развивающая среда в ГБДОУ** | | |
| Музыкальный зал | * Непосредственно образовательная деятельность * Музыкальная гимнастика * Досуговые мероприятия, * Праздники * Театрализованные представления * Родительские собрания и пр. | * Музыкальный центр, * Переносная мультимедийная установка, * Пианино * Детские музыкальные инструменты * Различные виды театра, ширмы * Декорации * Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов |
| Физкультурный зал | * Непосредственно образовательная деятельность * Гимнастика * Досуговые мероприятия, * Спортивные праздники * Соревнования | * Магнитофон * Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия и пр. * Волейбольная сетка * Тренажеры * Степ-платформы * Фитболы * Нетрадиционное физкультурное оборудование * Стеллажи для хранения спортивного оборудования * «Тисса» |
| Медицинский кабинет | * Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; * Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ | * Изолятор * Процедурный кабинет * Медицинский кабинет |
| Изостудия | * Непосредственно образовательная деятельность * Творческие встречи с родителями * Кружок «Дизйн студия «Волшебные ручки»» | * Магнитофон * Мольберт * Материалы для изодеятельности * Наглядные материалы * Предметы декоративно-прикладного искусства * Столы для работы с подгруппой * Шкафы и тумбы для хранения материалов и инструментов |
| Коридоры ДОУ | * Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. | * Стенды для родителей, визитка ДОУ. * Стенды для сотрудников * Творческие работы детей |
| Участки | * Прогулки, наблюдения; * Игровая деятельность; * Самостоятельная двигательная деятельность * Трудовая деятельность | * Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. * Беседки * Песочницы * Игровое оборудование. * Цветники. |
| Физкультурная площадка | * Организованная * Спортивные игры, * Досуговые мероприятия, * Праздники * Соревнования | * Спортивное оборудование * Оборудование для спортивных игр |
| **Предметно-пространственная развивающая среда в группе** | | |
| «Физкультурная зона  (зона двигательной активности)» | Расширение и обогащение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия * Для катания, бросания, ловли * Для ползания и лазания * Атрибуты к подвижным и спортивным играм * Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| «Зона природы» | Обогащение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | * Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) * Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями * Сезонный материал * Паспорта растений * Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику * Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы * Материал для проведения элементарных опытов * Обучающие и дидактические игры по экологии * Инвентарь для трудовой деятельности * Природный и бросовый материал. |
| «Зона развивающих игр» | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | * Дидактический материал по сенсорному воспитанию * Дидактические игры * Интеллектуальные игры * Настольно-печатные игры * Познавательный материал * Материал для детского экспериментирования |
| «Строительная зона  (конструктивные игры)» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.  Развитие ручной умелости, творчества.  Выработка позиции творца | * Напольный строительный материал; * Настольный строительный материал * Пластмассовые конструкторы ( младший возраст- с крупными деталями) * Конструкторы с металлическими деталям и- старший возраст * Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст * Транспортные игрушки * Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). * Игрушки для обыгрывания |
| «Игровая зона» | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре.  Накопление жизненного опыта | * Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье» и др.) * Предметы- заместители |
| «Зона безопасности» | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | * Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП * Макеты перекрестков, районов города, * Дорожные знаки * Литература о правилах дорожного движения |
| «Краеведческий уголок» | Расширение краеведческих представлений  детей, накопление познавательного опыта | * Символика государственная, Санкт-Петербурга, Колпино, п. Металлострой * Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. * Предметы русского быта * Детская художественной литературы |
| «Книжный уголок» | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | * Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей * Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой * Материалы о художниках – иллюстраторах * Портрет поэтов, писателей (старший возраст) * Тематические выставки |
| «Зона театрализованных игр» | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | * Ширмы * Элементы костюмов * Различные виды театров (в соответствии с возрастом) * Предметы декорации * Атрибуты |
| «Творческая мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.  Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона * Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) * Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации * Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) * Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей * Место для сменных выставок произведений изоискусства * Альбомы- раскраски * Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки * Предметы народного декор.– прикладного искусства |
| «Музыкальная зона» | Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | * Детские музыкальные инструменты * Портреты композиторов (старший возраст) * Магнитофон * Набор аудиозаписей * Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) * Игрушки- самоделки * Музыкально- дидактические игры * Музыкально- дидактические пособия |

**3.2. Информационно-методическое обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Образовательная область** | Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных ресурсов (видео, аудио, программное обеспечение и т.п.) |
| **1.** | Образовательная область **« Социально-коммуникативное развитие»** | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада»  Москва, Мозаика- Синтез, 2008 г. |
| Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду»Москва, Мозаика- Синтез, 2006 г. |
| Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова "Организация игры в детском саду" Москва, 2000 г. |
| Т.В. Галанова "Развивающие игры с малышами до трех лет" Ярославль, "Академия развития", 2001 г. |
| З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова "Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста" Москва, "Просвещение", 1991 г. |
| Н.Н. Васильева, Н.В. Новоторцева "Развивающие игры для дошкольников" Ярославль, "Академия развития", 1996 г. |
| Т.Н. Гработенко, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева "Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры" СПб, "Детство-Пресс", 2002 г. |
| Под ред. В.И. Селиверстовой "Игры в логопедической работе с детьми" Москва, "Просвещение", 1979 г. |
| Сост. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик "Воспитание детей в игре" Москва, "Просвещение", 1979 г. |
| Д.В. Менджерицкая "Воспитателю о детской игре" Москва, "Просвещение", 1982 г. |
| А.К. Бондаренко "Дидактические игры в детском саду" Москва, "Просвещение", 1991 г. |
| М.А. Васильева "Руководство играми детей в дошкольных учреждениях" Москва, "Просвещение", 1986 г. |
| Б.П. Никитин "Развивающие игры" Москва, "Педагогика", 1981 г. |
| Л.В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду»Москва, "Мозаика-Синтез", 2007 г. |
| В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду»Москва, "Мозаика-Синтез", 2006 г. |
| Л.В. Артемова «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников»Москва, "Просвещение", 1992 г. |
| С.А. Козлова «Нравственное воспитание дошкольников процессе ознакомления с окружающим миром»  Москва, "Просвещение", 1988 г. |
| И.Н. Курочкина «Как научить ребенка поступать нравственно»Москва, "Просвещение", 2003 г. |
| Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду»Москва, Мозаика- Синтез, 2007 г. |
| Т.А. Маркова "Воспитание трудолюбия у дошкольников" Москва, "Просвещение", 1991 г. |
| Под ред. В.Г. Нечаевой "Воспитание дошкольников в труде" Москва, "Просвещение", 1980 г. |
| М.А. Васильева "Трудовое воспитание детей дошкольного возраста" Москва, "Просвещение", 1984 г. |
| **2.** | Образовательная область **«Познавательное развитие»** | Н.В. Алешина "Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью" Москва, "ЦГЛ", 2003 г. |
| С.Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами» Москва, "Мозаика-Синтез", 2005 г. |
| О.В. Дыбина "Что было до…" /игры-путешествия в прошлое предметов/ Москва, "Сфера", 2001 г. |
| И.П. Товпинец "Я и окружающий мир" Москва, "Просвещение", 2000 г. |
| С.А. Веретенникова "Ознакомление дошкольников с природой" Москва, "Просвещение", 1980 г. |
| Под ред. Саморуковой П.Г. "Как знакомить дошкольников с природой" Москва, "Просвещение", 1978 г. |
| О.А. Воронкевич "Что и как познает ребенок о братьях наших меньших" СПб, 1995 г. |
| Л.П. Молодова "Экологические праздники для детей" Минск, "Асар", 1999 г. |
| А.Т. Зверев "Экологические игры" Москва, "Дом педагогики", 1998 г. |
| С.Н. Теплюк "Занятия на прогулках с детьми младшего дошкол. возраста" Москва, "Владос", 2001 г. |
| Н.А. Рыжова "Не просто сказки. Экологические рассказы, сказки и праздники" Москва, "Линка-Пресс", 1998 г. |
| Н.А. Рыжова "Воздух-невидимка" Москва, "Линка-Пресс", 1998 г. |
| Под ред. Л.Н. Прохоровой "Организация экспериментальной деятельности дошкольников" Москва, "Аркти", 2003 г. |
| О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина "Неизведанное рядом" /занимательные опыты и эксперименты для дошкольников/ Москва, "Сфера", 2001 г. |
| Е.И. Золотова "Знакомим дошкольников с миром животных" Москва, "Просвещение", 1988 г. |
| Н.А. Арапова-Пискарева «Формирование элементарных математических представлений в детском саду»Москва, Мозаика- Синтез, 2006 г. |
| Е.В. Колесникова "Развитие математического мышления у детей 5-7 лет" Москва, "Гном-Пресс", 1997 г. |
| Е.В. Колесникова "Математика для дошкольников 3-4 лет" Москва, "Сфера", 2001 г. |
| О.М. Дьяченко "Чего на свете не бывает?" Москва, "Просвещение", 1991 г. |
| А.А. Столяр "Давайте поиграем" /математические игры для детей 5-6 лет/ Москва, "Просвещение", 1991 г. |
| Л.Б. Боряева, Л.Б. Зарин "Обучение детей дошкольного возраста с проблемами в интеллектуальном развитии решению арифметических задач" СПб, ЛОНУУ,1995г. |
| Е.В. Сербина "Математика для малышей" Москва, "Просвещение", 1992 г. |
| В.В. Волина "Праздник числа" Москва, "АСТпресс", 1997 г. |
| Т.Д. Рихтерман "Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста" Москва, "Просвещение", 1982 г. |
| Т.И. Ерофеева, Л.Н. Павлова, В.П. Новикова "Математическая тетрадь для дошкольников" Москва, "Просвещение", 1993 г. |
| Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина "Раз - ступенька, Два - ступенька…" /математика для дошкольников/ Москва, "Баллас", 1997 г. |
| З.А. Михайлова "Игровые занимательные задачи для дошкольников" Москва, "Просвещение", 1985 г. |
| **3.** | Образовательная область **«Речевое развитие»** | А.И. Максаков «Правильно ли говорит ваш ребенок»Москва, "Мозаика-Синтез", 2006 г. |
| Под ред. Ф.А. Сохина "Развитие речи детей дошкольного возраста" Москва, "Просвещение", 1984 г. |
| Под ред. О.С. Ушаковой "Развитие речи и творчества дошкольников" Москва, "Сфера", 2001 г. |
| Н.В. Новоторцева "Развитие речи детей" Ярославль, "Академия развития", 1996 г. |
| Под ред. Ушаковой О.С. "Занятия по развитию речи в детском саду" Москва, "Просвещение", 1993 г. |
| О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш "Знакомим дошкольников с литературой" Москва, "Сфера", 1999 г. |
| **Коррекционная литература** |
| Е.Н. Краузе "Логопедия. Логопедические занятия с детьми раннего и младшего возраста" СПб, "Корона-принт", 2002 г. |
| Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина "Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада" Москва, 1991 г. |
| И. Лопухина "Логопедия - речь, ритм, движение" СПб, "Дельта", 1997 г. |
| Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева "Логопедия" Екатеринбург, 1998 г. |
| Л.П. Павлова "Перспективное комплексное планирование работы логопеда с детьми младшего дошкольного возраста /ОНР/" СПб, 1997 г. |
| Л.П. Павлова "Перспективное комплексное планирование работы логопеда с детьми младшего дошкольного возраста /ОНР/" СПб, 1997 г. |
| И.В. Скворцова "Система работы по коррекции у детей с задержкой психического развития" СПб, ЛОИУУ, 1997 г. |
| Е.В. Кузнецова, И.А. Тихонова "Ступеньки к школе" /обучение грамоте детей с нарушением речи/ Москва, "Сфера", 1999 г. |
| И.К. Белова, И.Н. Волкова и др. "Готовимся к школе" /программно-методическое оснащение коррекционно развивающего воспитания и обучения дошкольников с ЗПР/ Москва, "Ника-Пресс", 1998 г. |
| А.В. Гришвина, Е.Я. Пузыревская "Игры-занятия с детьми раннего возраста с нарушениями умственного и речевого развития" Москва, "Просвещение", 1988 г. |
| Т.Т. Воробей, В.П. Балобанова и др. "Диагностика нарушения речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения" СПб, 2001 г. |
| Т.А. Ткаченко "Если дошкольник плохо говорит" СПб, "Акцидент", 1998 г. |
| Н.В. Дурова "Фонематика" Москва, "Мозаика-Синтез", 1999 г. |
| Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук "Мяч и речь" СПб, "Дельта", 2001 г. |
| З.А. Репина, В.И. Буйко "Уроки логопедии" Екатеринбург, "Литур", 1999 г. |
| Под ред. Ю.Ф. Гаркуши "Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с н/р»  Москва, "Рон", 2001 г. |
| Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова "Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение"Москва, "Гном-Пресс", 1999 г. |
| В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко "Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР /1,2,3 период/" Москва, "Гном-Пресс", 1999 г. |
| Е.В. Колесникова "Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет" Москва, "Гном-Пресс", 1999 г. |
| Е.В. Колесникова "Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет" Москва, "Гном-Пресс", 1998 г. |
| Е.А. Алифанова "Логопедические рифмовки и миниатюры" Москва, "Гном-Пресс", 2001 г. |
| Т.В. Буденная "Логопедическая гимнастика" СПб, "Детство-Пресс", 1999 г. |
| В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко "Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР" Москва, "Гном-Пресс", 1999 г. |
| Н.И. Соколенко "Посмотри и назови" /дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей/ книга 1, книга 2, СПб, "Библиополис", 1997 г. |
| О.Б. Иншакова "Альбом для логопеда" Москва, "Владос", 1998 г. |
| Т.В. Туманова "Исправление звуко-приозношения у детей" /дидактический материал/ Москва, "Гном-Пресс", 1999 г. |
| В.В. Гебова «Развитие речи в детском саду» Москва, "Мозаика-Синтез", 2007 г |
| В.В. Гербова «Приобщение детей к художественной литературе» Москва, "Мозаика-Синтез", 2005 г. |
| В.В. Гербова «Учусь говорить. Планирование и конспекты занятий» Москва, "Просвещение", 2003 г. |
| **4.** | Образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие»** | Авт.-Сост. Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью: Учебно-наглядное пособие» СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000 г. |
| Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа» СПб, АКЦИДЕНТ, 97г |
| Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры.»– 2-е изд. СПб, Детство – Пресс, 1998 г. |
| Никонова Е.А. «Я открою вам секрет. Рисуем, мастерим, знакомимся с народными промыслами России» СПб, «Паритет», 2005 г. |
| Под общей редакцией Грибовской А.А «Ознакомление дошкольников с архитектурой. Методическое пособие»  Москва, Педагогическое общество России, 2005 г. |
| Под общей редакцией Грибовской А.А «Ознакомление дошкольников со скульптурой. Методическое пособие»  Москва, Педагогическое общество России, 2004 г. |
| Паньшина И.Н. «Декоративно-прикладное искусство»Минск., «Нар. Асвета», 1975 г. |
| Ботякова О.А., Зязева Л.К., Прокофьева С.А. и др.«Российский Этнографический музей – детям»СПб, «ДЕТСТВО – ПРЕСС», |
| Тихонова О.Г. «Дошкольнику о музейной культуре: Методическое пособие для воспитателей, педагогов ДОУ и родителей»  Москва, АРКТИ, 2006 г. |
| Тихонова М.В., Смирнова Н.С. «КРАСНА ИЗБА…»СПб, «Детство – пресс», 2000 г. |
| Т.С. Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду" Москва, Мозаика- Синтез, 2008 г. |
| Т.С. Комарова "Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Во второй младшей группе д/с»  Москва, Мозаика- Синтез, 2007 г. |
| Т.С. Комарова "Занятия по изобразительной деятельности в детском саду" Москва, "Просвещение", 1991 г. |
| Н.Б. Халезова, Н.А. Курочкина "Лепка в детском саду" Москва, "Просвещение", 1986 г. |
| З.А. Богатеева "Занятия аппликацией в детском саду" Москва, "Просвещение", 1988 г. |
| А.П. Аверьянова " Изобразительная деятельность в детском саду" Москва, "Мозаика-Синтез", 2001 г. |
| И.М. Петрова "Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких" СПб, "Детство-Пресс", 2000 г. |
| И.М. Петрова "Объемная аппликация" СПб, "Детство-Пресс", 2000 г. |
| М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду»Москва, "Мозаика-Синтез", 2006 г. |
| М.А. Михайлова "Развитие музыкальных способностей детей" Ярославль, "Академия" |
| Н.А. Щербакова "От музыки к движению и речи" Москва, "Гном и Д", 2001 г. |
| Н.А. Ветлугина, И.Л. Дзержинская "Музыкальные занятия в детском саду" Москва, "Просвещение", 1984 г. |
| Н.А. Ветлугина "Музыкальные занятия в детском саду" Москва, "Просвещение", 1981 г. |
| М.Ю. Картушина "Логоритмические занятия в детском саду" Москва, "Сфера", 2003 г. |
| М.Б. Зацепина «Культурно - досуговая деятельность в детском саду»Москва, "Мозаика-Синтез", 2006 г. |
| Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада»  Москва, "Мозаика-Синтез", 2007 г. |
| Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада»Москва, "Мозаика-Синтез", 2007 г. |
| Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада»Москва, "Мозаика-Синтез", 2007 г. |
|  |  | А.И. Давидчук "Развитие у дошкольников конструктивного творчества" Москва, "Просвещение", 1976 г. |
| Н. Докучаев "Игрушки из бумаги и картона" СПб, "Кристалл", 1997 г. |
| Л.А. Парамонова "Детское творческое конструирование" Москва, "Карапуз", 1999 г. |
| Т.В. Лусс "Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО" Москва, "Владос", 2003 |
| **5.** | Образовательная область **«»Физическое развитие»** | Э.Я. Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду» Москва, Мозаика- Синтез, 2005 г. |
| Л.И. Пензулаева "Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет" Москва, "Просвещение", 1988 г. |
| Ю.Ф. Луури "Физическое воспитание детей дошкольного возраста" Москва, "Просвещение", 1991 г. |
| Е.А. Каралашвили "Физкультурная минутка" Москва, "Сфера", 2002 г. |
| С.Я. Лайзане "Физическая культура для малышей" Москва, "Просвещение", 1987 г. |
| Л.И. Пензулаева "Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет" Москва, "Просвещение", 1983 г. |
| Э.И. Адащкявичене "Спортивные игры и упражнения в детском саду" Москва, "Просвещение", 1992 г. |
| Под ред. Л.В. Шапковой "Подвижные игры для детей с нарушением в развитии" СПб, "Детство-Пресс", 2002 г. |
| Под ред. Е.М. Мастюковой "Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития" Москва, "Аркти", 2002 г. |
| С.О. Филипова "Педагогический и медицинский контроль здоровья дошкольников в процессе занятий физическими упражнениями" СПб, Изд-во РГПУ им. Герцена, 2000 г. |
| Т.И. Осокина "Физическая культура в детском саду" Москва, "Просвещение", 1986 г. |
| Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина "Игры и развлечения детей на воздухе" Москва, "Просвещение", 1983 г. |
| Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Москва, Мозаика-Синтез, 2009г. |
|  |  | Под ред.Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т,С, Комаровой "Программа воспитания и обучения в детском саду" Москва, Мозаика- Синтез, 2014г. г. |
| В.В. Гербова, Т,С, Комарова «Воспитание и обучение в первой младшей группе детского сада»Москва, Мозаика- Синтез, 2007 г. |
| С.Н. Теплюк, Г.М. Лямина, М.Б. Зацепина «Дети раннего возраста в детском саду»Москва, "Мозаика-Синтез", 2007 г. |
| В.В. Гербова, Т,С, Комарова «Воспитание и обучение во второй младшей группе детского сада»Москва, Мозаика- Синтез, 2008 г. |
| В.В. Гербова, Т,С, Комарова «Воспитание и обучение в средней группе детского сада» Москва, Мозаика- Синтез, 2006 г. |
| В.В. Гербова, Т,С, Комарова «Воспитание и обучение в старшей группе детского сада»Москва, Мозаика- Синтез, 2006 г. |
| В.В. Гербова, Т,С, Комарова «Воспитание и обучение в подготовительной группе детского сада»Москва, Мозаика- Синтез, 2006 г. |
| Сост. Кутузов И.А. "Как обновить педагогический процесс в дошкольном образовательном учреждении" СПб, ГУПМ, 1996 г. |

**3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

*Ежедневная организации жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом:

построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

*Организация режима дня.*

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих ***правил***:

Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).

Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

Формирование культурно-гигиенических навыков.

Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

Организация двигательного режима разработана с учетом теплого и холодного периода года.

**Режим дня**

**Холодный период года**

**Средняя группа ЗПР**

|  |  |
| --- | --- |
| 8.00-8.15  8.15-8.25  8.25-8.45  8.45-9.00  9.00-9.50  9.50-10.20  10.00-10.10  10.20-11.50  11.50-12.10  12.10-12.40  12.40-15.00  15.00-15.10  15.10-16.00  16.00-16.30  16.30-18.00 | Приём, осмотр, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей.  Утренняя гимнастика.  Подготовка к завтраку, завтрак, артикуляционная гимнастика.  Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД.  Непосредственно образовательная деятельность.  Игры, коррекционные и профилактические мероприятия.  Второй завтрак.  Сбор на прогулку, прогулка.  Возвращение с прогулки, игры, коррекционные и профилактические мероприятия.  Подготовка к обеду, обед.  Подготовка ко сну, дневной сон.  Постепенный подъём, коррегирующая гимнастика.  Игры, труд, самостоятельная деятельность, коррекционные и профилактические мероприятия, досуг  Подготовка к полднику, полдник.  Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой |

**Режим дня**

**Холодный период года**

**Старшая группа ЗПР**

|  |  |
| --- | --- |
| 8.00-8.15  8.15-8.25  8.25-8.45  8.45-9.00  9.00-10.35  10.00-10.10  10.35-10.50  10.50-12.20  12.20-12.35  12.35-13.05  13.05-15.00  15.00-15.10  15.10-16.00  16.00-16.30  16.30-18.00  18.00 | Приём, осмотр, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей.  Утренняя гимнастика.  Подготовка к завтраку, завтрак, артикуляционная гимнастика.  Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям.  Организованные формы работы с детьми.  Второй завтрак.  Игры, оздоровительные и профилактические мероприятия  и процедуры.  Сбор на прогулку, прогулка.  Возвращение с прогулки, игры, оздоровительные и профилактические мероприятия.  Подготовка к обеду, обед.  Подготовка ко сну, дневной сон.  Постепенный подъём, коррегирующая гимнастика.  Игры, труд, самостоятельная деятельность, коррекционные, оздоровительные и профилактические мероприятия, занятия в студиях, досуги.  Подготовка к полднику, полдник.  Подготовка к прогулке, прогулка.  Уход детей домой. |

**Режим дня**

**Холодный период года**

**Подготовительная группа ЗПР**

|  |  |
| --- | --- |
| 8.00  8.00-8.15  8.15-8.25  8.25-8.45  8.45-9.00  9.00-10.50  10.10-10.20  10.50-11.05  11.05-12.35  12.35-12.45  12.45-13.15  13.15-15.00  15.00-15.10  15.10-16.00  16.00-16.30  16.30-18.00 | Приём, осмотр, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей.  Взаимодействия специалистов с детьми: коррекционные, оздоровительные, профилактические.  Утренняя гимнастика.  Подготовка к завтраку, завтрак, артикуляционная гимнастика.  Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД.  Непосредственно образовательная деятельность.  Второй завтрак.  Игры, коррекционные и профилактические мероприятия  Сбор на прогулку, прогулка.  Возвращение с прогулки, игры, коррекционные и профилактические мероприятия.  Подготовка к обеду, обед.  Подготовка ко сну, дневной сон.  Постепенный подъём, коррегирующая гимнастика.  Игры, труд, самостоятельная деятельность, коррекционные, и профилактические мероприятия, досуги.  Подготовка к полднику, полдник.  Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой |

**Режим дня**

**Тёплый период года**

**Средняя группа ЗПР**

|  |  |
| --- | --- |
| 8.00-8.10  8.10-8.15  8.15-8.25  8.25-8.45  8.45-9.00  9.00-11.50  10.00-10.10  11.50-12.10  12.10-12.40  12.40-15.10  15.10-15.20  15.20-15.30  15.30-16.00  16.00-18.00 | Приём, осмотр, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей (св. в).  Утренняя гимнастика  Взаимодействия специалистов с детьми: коррекционные, оздоровительные, профилактические.  Подготовка к завтраку, завтрак, артикуляционная гимнастика.  Сбор на прогулку, выход на прогулку  Совместная деятельность педагогов с детьми, игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные ванны  Второй завтрак.  Возвращение с прогулки, игры, коррекционные, оздоровительные и профилактические мероприятия.  Подготовка к обеду, обед.  Подготовка ко сну, дневной сон.  Постепенный подъём, корригирующая гимнастика.  Коррекционные, оздоровительные и профилактические мероприятия, самостоятельная деятельность.  Подготовка к полднику, полдник.  Подготовка к прогулке, прогулка (игры на св. воздухе, самостоятельная деятельность, досуги). Уход детей домой. |

**Режим дня**

**Тёплый период года**

**Старшая группа ЗПР**

|  |  |
| --- | --- |
| 8.00-8.10  8.10-8.20  8.20-8.35  8.35-8.50  8.50-9.00  9.00- 12.05  10.00-10.10  12.05-12.20  12.20-12.50  12.50-15.10  15.10-15.20  15.20-15.40  15.40-16.00  16.00-18.00  17.30-18.00 | Приём, осмотр, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей (св. в).  Утренняя гимнастика.  Взаимодействие специалистов и педагогов с детьми:  коррекционные, профилактические, оздоровительные  Подготовка к завтраку, завтрак.  Сбор на прогулку, выход на прогулку.  Совместная деятельность педагога с детьми  Игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные ванны.  Второй завтрак.  Возвращение с прогулки, игры, оздоровительные и профилактические мероприятия  Подготовка к обеду, обед.  Подготовка ко сну, дневной сон.  Постепенный подъём, корригирующая гимнастика.  Оздоровительные и профилактические мероприятия, самостоятельная деятельность.  Подготовка к полднику, полдник.  Подготовка к прогулке, прогулка (игры, досуг на св. в., самостоятельная деятельность).  Уход детей домой. |

**Режим дня**

**Тёплый период года**

**Подготовительная к школе группа ЗПР**

|  |  |
| --- | --- |
| 8.00-8.10  8.10-8.20  8.20-8.40  8.40-8.55  8.55-9.05  9.05-10.10  10.10-12.15  10.10-10.20  12.15-12.30  12.30-13.00  13.00-15.10  15.10-15.20  15.20-15.50  15.50-16.10  16.10-18.00 | Приём, осмотр, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей (св. в).  Утренняя гимнастика.  Взаимодействие специалистов и педагогов с детьми:  коррекционные, профилактические, оздоровительные  Подготовка к завтраку, завтрак.  Сбор на прогулку, выход на прогулку.  Совместная деятельность педагога с детьми  Игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные ванны.  Второй завтрак.  Возвращение с прогулки, игры, коррекционные, оздоровительные и профилактические мероприятия  Подготовка к обеду, обед.  Подготовка ко сну, дневной сон.  Постепенный подъём, корригирующая гимнастика.  Коррекционные, оздоровительные и профилактические мероприятия, самостоятельная деятельность.  Подготовка к полднику, полдник.  Подготовка к прогулке, прогулка (игры, досуг на св. в., самостоятельная деятельность). Уход детей домой. |

**Режим двигательной активности детей группы ЗПР (средний возраст) Холодный период**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные процессы | Понедельник | | Вторник | | Среда | | Четверг | | Пятница | |
| **1 под.** | **2под.** | **1под.** | **2под.** | **1 под.** | **2под.** | **1 под** | **2 под.** | **1 под.** | **2 под.** |
| 1.Утренняя гимнастика | **8** | **6** | **8** | **6** | **8** | **6** | **8** | **6** | **8** | **6** |
| 2.Физкульторное занятие | **20** | **15** | **20** | **15** |  |  |  |  |  |  |
| 3.Физкультурное занятие (св. в.) |  |  |  |  |  |  |  |  | **20** | **15** |
| 154. Физкультминутка | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** |
| 5.Двигательная разминка между занятиями | **7** | **7** | **7** | **7** | **7** | **7** | **7** | **7** | **7** | **7** |
| 6. Музыкальное занятие |  |  |  |  |  |  | **17** | **15** | **17** | **15** |
| 7. Подвижные игры и физические упражнения в помещение (1 пол. дня) | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** |
| 8. Подвижные игры и физические упражнения на утренней прогулке | **20** | **15** | **20** | **15** | **20** | **15** | **20** | **15** | **20** | **15** |
| 9. Бодрящая гимнастика | **7** | **6** | **7** | **6** | **7** | **6** | **7** | **6** | **7** | **6** |
| 10. Подвижные игры и физические  Упражнения (2 пол. дня) | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** |
| 11.Индивидуальная работа по развитию движений | **10** | **8** | **10** | **8** | **10** | **8** | **10** | **8** | **10** | **8** |
| 12. Физкультурный досуг (1 раз в 2 недели) |  |  |  |  | **20** | **20** |  |  |  |  |
| 13. Спортивный праздник (1 раз в квартал) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО: | **125** | **100** | **125** | **100** | **125** | **105** | **122** | **100** | **142** | **115** |
| ИТОГО за неделю: | **1 под.-639 мин 10ч.39мин. 2 под.-520мин. 8 ч. 40мин.** | | | | | | | | | |

**Режим двигательной активности детей группы ЗПР (старший возраст) Холодный** **период**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные процессы | Понедельник | | Вторник | | Среда | | Четверг | | Пятница | |
| **1 под.** | **2 под.** | **1под.** | **2под.** | **1 под.** | **2 под.** | **1 под.** | **2 под.** | **1 под.** | **2 под.** |
| 1. Утренняя гимнастика | **10** | **8** | **10** | **8** | **10** | **8** | **10** | **8** | **10** | **8** |
| 2.Физкультурное занятие |  |  | **25** | **20** |  |  | **25** | **20** |  |  |
| 3.Физкультурное занятие (св. в) |  |  |  |  |  |  |  |  | **30** | **25** |
| 4.Физкультминутка | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** |
| 5.Двигательная разминка между занятиями | **7** | **7** | **7** | **7** | **7** | **7** | **7** | **7** | **7** | **7** |
| 6. Музыкальное занятие | **25** | **20** |  |  |  |  |  |  | **25** | **20** |
| 7. Подвижные игры и физические упражнения в помещении (1 пол. дня) | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** |
| 8. Подвижные игры и физические упражнения на утренней прогулке | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** |
| 9. Бодрящая гимнастика | **8** | **7** | **8** | **7** | **8** | **7** | **8** | **7** | **8** | **7** |
| 10. Подвижные игры и физические упражнения (2 пол. дня) | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** |
| 11. Индивидуальная работа по развитию движений | **12** | **10** | **12** | **10** | **12** | **10** | **12** | **10** | **12** | **10** |
| 12. Физкультурный досуг (1раз в 2 недели) |  |  |  |  | **30** | **25** |  |  |  |  |
| 13. Спортивный праздник (1 раз в квартал) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14. Пешие прогулки (1 раз в2 месяца) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО: | **140** | **115** | **140** | **115** | **145** | **120** | **140** | **115** | **170** | **140** |
| ИТОГО за неделю: | **1 под.-735мин. 12ч.15мин. 2 под.-605мин. 10ч. 05 мин.** | | | | | | | | | |

## Режим двигательной активности детей группы ЗПР подготовительной к школе группы Холодный период

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные процессы | Понедельник | | Вторник | | Среда | | Четверг | | Пятница | |
| **1 под.** | **2 под.** | **1 под.** | **2 под.** | **1 под.** | **2 под.** | **1 под.** | **2 под.** | **1 под.** | **2 под.** |
| 1. Утренняя гимнастика | **12** | **10** | **12** | **10** | **12** | **10** | **12** | **10** | **12** | **10** |
| 2. Физкультурное занятия |  |  | **30** | **25** |  |  |  |  | **30** | **25** |
| 3. Физкультурное занятие (св. в.) |  |  |  |  | **30** | **25** |  |  |  |  |
| 4. Физкультминутка | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** |
| 5. Двигательная разминка между занятиями | **7** | **7** | **7** | **7** | **7** | **7** | **7** | **7** | **7** | **7** |
| 6.Музыкальное занятие | **30** | **25** |  |  |  |  | **30** | **25** |  |  |
| 7. Подвижные игры и физические упражнения в помещении (1 пол. дня) | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** |
| 8. Подвижные игры и физические упражнения на утренней прогулке | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** |
| 9.Бодрящая гимнастика | **9** | **8** | **9** | **8** | **9** | **8** | **9** | **8** | **9** | **8** |
| 10. Подвижные игры и физические упражнения (2 пол. дня) | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** |
| 11. Индивидуальная работа по развитию движений | **12** | **10** | **12** | **10** | **12** | **10** | **12** | **10** | **12** | **10** |
| 12. Физкультурный досуг (1 раз в 2 недели) |  |  |  |  |  |  | **25** | **20** |  |  |
| 13.Спортивный праздник (1 раз в квартал) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14. Пешие прогулки (1 раз в 2 месяца) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО: | **148** | **123** | **148** | **123** | **148** | **123** | **173** | **143** | **148** | **123** |
| ИТОГО за неделю: | **1 под.-765мин. 12ч. 05мин. 2 под.-635мин. 10 ч. 35 мин.** | | | | | | | | | |

**Режим двигательной активности детей группы ЗПР (средний возраст) Летний период**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные процессы | Понедельник | | Вторник | | Среда | | Четверг | | Пятница | |
| **1 под.** | **2под.** | **1под.** | **2под.** | **1 под.** | **2под.** | **1 под** | **2 под.** | **1 под.** | **2 под.** |
| 1.Утренняя гимнастика | **8** | **6** | **8** | **6** | **8** | **6** | **8** | **6** | **8** | **6** |
| 2.С овместная деятельность с рук. ФИЗО | **20** | **15** | **20** | **15** |  |  | **20** | **15** |  |  |
| 3. Совместная деятельность с муз. рук. |  |  | **17** | **15** |  |  |  |  | **17** | **15** |
| 4. Подвижные игры и физические упражнения (1 пол. дня) | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** |
| 5. Подвижные игры и физические упражнения на утренней прогулке | **20** | **15** | **20** | **15** | **20** | **15** | **30** | **25** | **25** | **20** |
| 6. Бодрящая гимнастика | **7** | **6** | **7** | **6** | **7** | **6** | **7** | **6** | **7** | **6** |
| 7. Подвижные игры и физические  Упражнения (2 пол. дня) | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** | **30** | **25** | **30** | **25** |
| 8.Индивидуальная работа по развитию движений | **10** | **8** | **10** | **8** | **10** | **8** | **10** | **8** | **10** | **8** |
| 9.Вечер досуга музыкальный |  |  |  |  | **17** | **15** |  |  |  |  |
| 10 Пешие прогулки, походы | **20** | **20** |  |  |  |  |  |  | **20** | **20** |
| 11. Физкультурный досуг (1 раз в 2 недели) |  |  |  |  | **20** | **20** |  |  |  |  |
| 12. Спортивный праздник (1 раз в квартал) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО: | **135** | **110** | **132** | **105** | **132** | **110** | **130** | **105** | **142** | **120** |
| ИТОГО за неделю: | **1 под.-671 мин 11ч.11мин. 2 под.-550мин. 9ч. 10мин.** | | | | | | | | | |

**Режим двигательной активности детей группы ЗПР (старший возраст) Летний период**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные процессы | Понедельник | | Вторник | | Среда | | Четверг | | Пятница | |
| **1 под.** | **2 под.** | **1под.** | **2под.** | **1 под.** | **2 под.** | **1 под.** | **2 под.** | **1 под.** | **2 под.** |
| 1. Утренняя гимнастика | **10** | **8** | **10** | **8** | **10** | **8** | **10** | **8** | **10** | **8** |
| 2.Совместная деятельность с рук. ФИЗО | **25** | **20** |  |  | **25** | **20** |  |  | **25** | **20** |
| 3. Совместная деятельность с муз. рук. |  |  | **25** | **20** |  |  | **25** | **20** |  |  |
| 4. Подвижные игры и физические упражнения (1 пол. дня) | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** |
| 5. Подвижные игры и физические упражнения на утренней прогулке | **25** | **20** | **25** | **20** | **30** | **25** | **25** | **20** | **25** | **20** |
| 6. Бодрящая гимнастика | **8** | **7** | **8** | **7** | **8** | **7** | **8** | **7** | **8** | **7** |
| 7. Подвижные игры и физические упражнения (2 пол. дня) | **25** | **20** | **25** | **20** | **30** | **25** | **25** | **20** | **25** | **20** |
| 8. Индивидуальная работа по развитию движений | **12** | **10** | **12** | **10** | **12** | **10** | **12** | **10** | **12** | **10** |
| 9. Музыкальный досуг | **20** | **17** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. Пешие прогулки и походы |  |  | **25** | **25** |  |  |  |  | **25** | **25** |
| 11. Физкультурный досуг (1раз в 2 недели) |  |  |  |  |  |  | **25** | **20** |  |  |
| 12. Спортивный праздник (1 раз в квартал) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО: | **150** | **122** | **155** | **130** | **140** | **115** | **155** | **125** | **155** | **130** |
| ИТОГО за неделю: | **1 под.-755мин. 12ч.35мин. 2 под.-622мин. 10ч. 22 мин.** | | | | | | | | | |

## Режим двигательной активности детей подготовительной к школе группы ЗПР Летний период

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные процессы | Понедельник | | Вторник | | Среда | | Четверг | | Пятница | |
| **1 под.** | **2 под.** | **1 под.** | **2 под.** | **1 под.** | **2 под.** | **1 под.** | **2 под.** | **1 под.** | **2 под.** |
| 1. Утренняя гимнастика | **12** | **10** | **12** | **10** | **12** | **10** | **12** | **10** | **12** | **10** |
| 2Совместная деятельность с рук. ФИЗО |  |  | **30** | **25** | **30** | **25** |  |  | **30** | **25** |
| 3.Совместная деятельность с муз. рук. | **30** | **25** |  |  |  |  | **30** | **25** |  |  |
| 4. Подвижные игры и физические упражнения (1 пол. дня) | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** |
| 5. Подвижные игры и физические упражнения на утренней прогулке | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** | **30** | **25** |
| 6.Бодрящая гимнастика | **9** | **8** | **9** | **8** | **9** | **8** | **9** | **8** | **9** | **8** |
| 7. Подвижные игры и физические упражнения (2 пол. дня) | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** | **25** | **20** | **30** | **25** |
| 8. Индивидуальная работа по развитию движений | **12** | **10** | **12** | **10** | **12** | **10** | **12** | **10** | **12** | **10** |
| 9.Музыкальный досуг |  |  | **20** | **17** |  |  |  |  |  |  |
| 10. Пешие прогулки и походы | **30** | **30** |  |  | **30** | **30** |  |  |  |  |
| 11. Физкультурный досуг (1 раз в 2 недели) |  |  |  |  |  |  | **25** | **20** |  |  |
| 12.Спортивный праздник (1 раз в квартал) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО: | **168** | **143** | **158** | **130** | **168** | **143** | **163** | **133** | **148** | **123** |
| ИТОГО за неделю: | **1 под.-805мин. 13ч. 25мин. 2 под.-672мин. 11ч. 01 мин.** | | | | | | | | | |

**IV. Краткая презентация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для группы детей с задержкой психического развития компенсирующей направленности**

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 32**

**Колпинского района Санкт- Петербурга**

Адаптированная образовательная программадошкольного образования для группы детей с задержкой психического развития компенсирующей направленности ГБДОУ детский сад № 32 разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа обеспечивает образовательную деятельность, работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей

Программа для групп дошкольников с задержкой психического развития обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей в возрасте от 4-х до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно – эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей 4-7 лет с задержкой психического развития

Программа направлена на:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально- коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого и психического развития;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести нарушений;

- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;

- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с, ЗПР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;

- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Цель реализации «Программы» ― проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ЗПР его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи «Программы»:

- способствовать общему развитию дошкольников с ЗПР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;

- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;

- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;

- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ЗПР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитании

Задачи коррекционного обучения**.**

- Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).

- Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова)

- Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников с ЗПР.

- Формирование грамматического строя речи.

- Развитие связной речи дошкольников.

- Развитие коммуникативности, успешности в общении.

- Способствовать общему развитию дошкольников с ЗПР, коррекции их психофизического развития, а также профилактика нарушений, имеющих вторичный (социальный) характер.

- Проводить коррекцию (исправление или ослабление) негативных тенденций развития.

- Соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы

Настоящая адаптированная образовательная программа дошкольного образования разработана с учётом парциальных образовательных программ:

- Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития под редакциейЛ.Б. Баряевой

- «Первые шаги» Г.Т. Алифановой;

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, Н.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной;

- «Цветные ладошки» И.А. Лыковой;

Взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

- Родительские собрания.

- Консультации.

- Совместные праздники.

- Семейные клубы, семейная гостиная.

- Акции.

- Конкурсы.

- Оформление родительских уголков.

- Анкетирование.

- Размещение информации на сайте ДОУ и др.