Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 32 комбинированного вида

Колпинского района СПб.

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО  Решением педагогического совета  Образовательного учреждения  Протокол № 1 от 28 августа 2020г. | УТВЕРЖДАЮ  Заведующий ДОУ  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кривовяз И.В.  Приказ от 28.08.2020г. №49-А |

**Рабочая программа**

**воспитателя старшей группы «Березка»**

**для детей 5-6 лет**

**на 2020-2021 учебный год**

Воспитатели:

Лачина Т.В.

Власова И.И.

Санкт-Петербург 2020 г.

**Содержание**

1. Целевой раздел
   1. Пояснительная записка
   2. Цели и задачи основной образовательной программы ДОУ № стр.3
   3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса № стр.3
   4. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет (ст.гр.) № стр.4
   5. Характеристика детей группы № стр. 5
   6. Задачи на год № стр. 6
   7. Планируемые результаты № стр.9
2. Содержательный раздел.
   1. особенности организации образовательного процесса № стр. 10
   2. Перспективное планирование освоения ОО № стр.26
   3. Комплексно-тематическое планирование № стр.34
   4. Технологии, методики, средства воспитания, способы

поддержки детской инициативы № стр.41

* 1. Особенности сотрудничества с семьями воспитанников № стр.42

1. Организационный раздел
   1. Режим пребывания детей № стр.44
   2. Учебный план № стр.45
   3. Расписание НОД № стр.47
   4. Традиции группы № стр.48
   5. Программно-методическое обеспечение образовательного

процесса по образовательным областям № стр.49

* 1. Организация предметно-пространственной среды № стр. 50

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей средней группы управленческий документ, обосновывающий выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в средней группе, разработана в соответствии с образовательной программой ГБДОУ детский сад №32 комбинированного вида Колпинского района СПб, с учетом требований ФГОС ДО. Рабочая программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально- коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

* 1. **Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ**

**Цель:** Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,

подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

**Задачи:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
   1. **Принципы и подходы в организации образовательного процесса:**
8. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
9. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
10. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
11. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
12. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
13. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
14. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
15. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
16. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики:

**Возрастные особенности развития детей 5-6лет (старшая группа)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Индивидуальные особенности контингента детей старшей группы «Березка».**

Старшую группу «Березка» посещает 27детей от 5 до 6 лет. В группе 12 мальчиков и 15 девочек. Детей с нарушением речевого развития нет.

Дети данной группы очень активные, любят подвижные игры. Дети любят играть в разные сюжетно ролевые игры, настольно-печатные, развивающие игры, собирать пазлы, мозаики. Девочки любят раскрашивать, рисовать, наряжаться. Мальчики отдают предпочтение различным конструкторам «лего», напольный деревянный, пластмассовый конструктор, любят играть в машинки.

Все дети группы владеют в совершенстве навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят рисовать. В игровой деятельности дети самостоятельно распределяют роли и строят свое поведение, придерживаясь игровой роли.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга).

По результатам педагогической диагностики (мониторинга) был проведен анализ динамики развития детей. Мониторинг детского развития проводился по 5-и образовательным областям в форме наблюдений и бесед.

По итогам можно сделать выводы, что следует обратить внимание на стремление к самостоятельности. Развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела.

Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении, использование средств языковой выразительности. Развивать умение пересказывать, составлять описательные рассказы. Обогащать словарь. Воспитывать интерес к литературе.

Обогащать представления: о малой родине и отчизне, народностях; о мире природы, о социальном мире, о профессиях и объектах рукотворного мира.

Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Развивать умения пользоваться числами и цифрами.

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

**Задачи на год**:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

-Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;

-Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,

-Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

-Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

-Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

-Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

-Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

-Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

-Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

-Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

-Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

-Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

-Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.

-Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Образовательная область «Речевое развитие»:

-Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.

обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

-Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

-Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

-Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.

-Воспитывать интерес к письменным формам речи.

-Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

-Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

*Изобразительное искусство.*

‒ Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

‒ Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

‒ Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

‒Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

‒Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ.

- Развивать технические и изобразительные, выразительные умения.

- Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.

- Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

*Художественная литература*.

Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

-Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

-Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

-Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках

(композиция, средства языковой выразительности).

-Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

*Музыка.*

Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;

Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»:

-Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);

-Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей

-Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;

-Развивать творчества в двигательной деятельности;

-Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;

-Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.

-Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.

-Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровье-сберегающего и здоровье-формирующего поведения,

-Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

-Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

1.2 **Планируемые результаты.**

Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5-6лет

**К шести годам**

Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

Самостоятельно выполняет основные культурно- гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

**II. Содержательный раздел**

Содержание работы с детьми даётся по пяти образовательным областям: «Социально– коммуникативное развитие» (социализация, общение; нравственное воспитание; семья и общество; самообслуживание и трудовое воспитание; основы безопасности), «Познавательное развитие» (предметный и социальный мир; мир природы; формирование элементарных математических представлений; познавательно-исследовательская деятельность), «Речевое развитие» (развитие речи, знакомство с книжной культурой, детской литературой);

«Художественно-эстетическое развитие» (приобщение к искусству).

**Особенности организации образовательного процесса**

Описание особенностей образовательной деятельности с детьми группы (перспективное комплексно-тематическое планирование работы по 5 образовательным областям в соответствии с образовательной программой детского сада.

* + - образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации;
    - процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности;
    - содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей;
    - образовательный процесс строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

**Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Ребенок в семье и сообществе**

Образ Я.

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке

различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

Культурно-гигиенические навыки.

            Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за

чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

            Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

***Формирование основ безопасности***

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транс порта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей,  особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*Формирование элементарных математических представлений*

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в  процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

*Ознакомление с предметным окружением*

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

*Ознакомление с социальным миром*

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация

(Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

*Ознакомление с миром природы*

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

**Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем

*Приобщение к художественной литературе* Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

**Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Приобщение к искусству*

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

- Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

- Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.

-  Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

- Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой.

- Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

-  Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

* Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

*Изобразительная деятельность*

Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

 Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его огораживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

 Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Конструктивно-модельная** **деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная** **деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

 Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментова (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Образовательная область  «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»);

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие;

Знакомить детей с возможностями здорового человека;

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом; Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения;

**Подвижные игры.**

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество;

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах;

образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации;

процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности;

содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей;

образовательный процесс строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

**2.1. Перспективное планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Речевое развитие | Познавательное  развитие | Социально-  Коммуникативное  развитие | Художественно-  Эстетическое  развитие | Физическое  развитие |
| 09 | Дифференциация звуков с-з; Развивать умение поддерживать беседу. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи; Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях; Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. | Учить создавать множества из разных по качеству элементов;разбивать множества на части и воссоединять их; Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве;  Расширять представления о малой Родине.  Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. | Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию ; Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п., на участке детского сада Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. | Развивать эстетического отношения к окружающему миру.Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы. Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части | Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество; развивать крупную и мелкую моторику. Закреплять в свободной деятельности основные движения по плану физкультурного работника. |
| 10 | Обогащать речь существительными. Дифференциация звуков с-ц; Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Знакомить с разными способами образования слов Воспитывать чуткость к художественному слову | Знакомить с образованием чисел 6 и 7  Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме.  Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Знакомить детей с многообразием родной природы. | Углублять представления ребенка о семье и ее истории; Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года | Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов | Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом; Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения |
| 11 | Дифференциация звуков ш-ж. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей. Развивать монологическую форму речи. Упражнять в образовании однокоренных слов. | Сравнивать рядом стоящие числа;  числа 8 и 9  Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.  Дать представление о понятии «сутки». Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу | Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Учить оценивать результат своей работы. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. | Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.Учить передавать движения фигур. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции | Закреплять в свободной деятельности основные движения по плану физкультурного работника. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания: становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, развитие координации. |
| 12 | Дифференциация звуков с-ш;  Обогащать речь детей прилагательными, характеризующими эмоциональное состояние человека. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.  Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. | Порядковый счет до 10 (сколько, который, какой)  Сравнивать два предмета по величине с помощью условной меры.  Ориентирование на листе бумаги. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (Новый год) | Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздника Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. м. | Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры | Приобретение опыта , способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы ( выполнение основных движений) Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие; |
| 01 | Дифференциация звуков з-ж;  Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. | считать в прямом и обратном порядке  Деление предмета на несколько равных частей ;устанавливать последовательность различных событий Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Познакомить с таким природным явлением, как метель, вьюга и.д. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в  процессе его исследования. | Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Обогащать словарь детей вежливыми словами. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом) | Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам | Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах; Знакомить с народными играми. |
| 02 | Дифференциация звуков ч-щ. Обогащать речь детей существительными, обозначающими части книги, рода войск, инструменты, приборы. Прививать интерес к чтению больший произведений. Упражнять в согласовании существительных и прилагательных, в постановке ударений в слове. | Продолжать формировать представление о равенстве  Дать представление о четырехугольнике.Развивать глазомер. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность | Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. | Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений. С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. | Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). Знакомить детей с возможностями здорового человека; Побуждать к использованию в свободной деятельности здровьесберегающих технологий( ходьба по дорожкам здоровья) |
| 03 | Дифференциация звуков ц-ч Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). Отрабатывать интонационную выразительность речи. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. Обогащение словаря наречиями, обозначающими взаимоотношения между людьми. | Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу; двигаться в заданном направлении; последовательность событий(вчера, сегодня, завтра) Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). Рассказывать о значении воды в жизни человека, животных и растений. | Поощрять посильное участие детей в подготовке  различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.  Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. | При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Формировать умение самостоятельно создавать сувениры для родителей, сотрудников детского сада | Закреплять в свободной деятельности основные движения по плану физ. работника; Развивать гибкость и координацию движений . Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека; |
| 04 | Дифференциация звуков р-л Расширять представления детей о многообразии окружающего мира (космос, планета Земля), обогащение словаря по темам. Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Помогать правильно употреблять глаголы в повелительном наклонении. Продолжать знакомить с книгами (энциклопедия) | Состав числа из единиц в пределах 5; Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета ; Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.)  Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Расширять представления о космосе | Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транс порта, о работе светофора.  Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.«Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». | Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски Учить лепить птиц. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. | Побуждать к использованию в свободной деятельности здровьесберегающих технологий ( пальчиковая, артикуляционная гимнастики)  Закреплять умение владеть мячом (Ловля, отбивание,бросание) |
| 05 | Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом. | Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10); сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого; обозначать в речи взаимное расположение предметов. Рассказать как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы; о празднике День Победы Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).Дать представления о пресмыкающихся и насекомых. | Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. | Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства. При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. | Развивать умение кататься на велосипеде и самокате. Закреплять прыжки на скакалке. продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры.Формировать поведение, не наносящее ущерба организму. |

**2.2. Комплексно-тематическое планирование (сентябрь- май)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | Содержание | Сроки | Итоговое  событие | Календарь праздников |
| Краски осени | -Мониторинг;  -Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе и книгам, формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми;  -Формировать обобщенные представления об осени как времени года;  -Сельскохозяйственные профессии;  -Правила безопасного поведения в природе | 31.08.2020-02.10-2020 | -Выставка поделок из природного материала «Волшебница Осень» с участием родителей  -Фотовыставка «Как на нашей грядке»  Создание альбома с иллюстрациями об осени | 01.09-День Знаний  12.09- День Металлостроя |
| «Я вырасту здоровым» | -Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.  Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. -Формировать положительную самооценку. | 05.10.20-09.10.20 | -Конкурс коллажей на тему «Здоровый образ жизни» в рамках д.с. | Неделя здоровья |
| С чего начинается Родина»  -Моя семья  -Город в котором я живу  -Родные просторы;  Народные промыслы | Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд..  Название города, главных улиц, площадь, крепость,река, названия поселка, домашний адрес  Россия- огромная многонациональная страна, карта, столица, государственные символы.  Формировать представления о народных промыслах. Познакомить с такими изделиями как народная вышивка, роспись, резьба по дереву и кости, глиняные и деревянные расписные игрушки, керамика, кружевные изделия и т. д. | 12.10.20-16.10.20  19.10.20-23.10.20  26.10.20-30.10.20 | -Выставка рисунков «Моя семья»  -Фотогазета «Прогулки по родному городу» | «Праздник Осени» |
| Книжкина неделя | -Формировать представление детей о разнообразии книг, их назначении  -Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса  -Способствовать развитию познавательной активности посредством книги  Рассказать о библиотеке и библиотекарях. | 02.11.20-06.11.20 | Выставки книг:  -разные по дизайну  -разные по содержанию;  Посещение библиотеки- знакомство | День народного единства |
| «В мире животных»  -Животные Севера  -Животные жарких стран | Животные Севера:  -Климатические условия проживания  -Зависимость внешнего вида, питания от условий жизни  Животные жарких стран:  -Климатические условия проживания  -Зависимость внешнего вида, питания от условий жизни | 09.11.20-13.11.20  16.11.20-20.11.20 | Коллективная работа «На Северном полюсе»  Выставка рисунков «Животные жарких стран» |  |
| «Кто как готовится к зиме» | Расширять знания о том, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ежи, черепахи, медведи впадают в спячку, зайцы, белки линяют, некоторые птицы улетают на юг). | 23.11.20-27.11.20 | Выставка книг советских писателей про животных (Пришвин, Бианки, Сладков) |  |
| Мир профессий | Расширять представления детей о профессиях, результатах труда, его общественной значимости, о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.  Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, композиторов, писателей, поэтов и т.п.; с результатами их труда (картины, книги, нотами) | 30.11.20-04.12.20 | Дополнение альбома «Профессии наших родителей»  Праздничная газета к дню матери | День матери |
| Вот пришли морозы и зима настала | **-** Закреплять представления о временах года и связанных с ними природных  явлениях, изменениях в жизни людей | 07.12.20-11.12.20 | Выставка книг о зиме;  создание альбома с иллюстрациями о зиме |  |
| Новогодний калейдоскоп | Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.  Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.  Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.  Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. | 14.12.20-31.12.20 | Праздник Новый год.  Выставка детского творчества.  Участие в творческих конкурсах д.с. |  |
| Зимушка-зима | Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.  Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. | 11.01.21-29.01.21 | Колядки  Фотовыскавка «Зима в нашем городе»  Зимний праздник по плану д.с. |  |
| Наши помощники.  Инструменты, измерительные приборы.Техника безопасности. | Обогащать представления детей о мире предметов, рассказывать о предметах, облегчающих труд людей в быту, создающих комфорт. Расширять знания об источниках опасности в быту. Закрепление навыков безопасного пользования бытовыми предметами. | 01.02.20-05.02.17 | Коллаж «Опасные предметы» |  |
| Волшебный мир книги | -История создания книги;  -Где рождается книга  -Писатели  -Привлечение. внимания детей к оформлению книг, к иллюстрациям. Формировать бережное отношение книг. | 08.02.20-12.02.20 | Оформление мини-музея «Сколько лет проживет книга -это зависит только от нас»  Посещение библиотеки (тематическое) |  |
| Защитники Отечества | Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.  Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | 15.02.21-16.02.21 | -Праздничная газета  -Военно-спортивный досуг  -Участие в конкурсах по плану д.с. | День защитника Отечества |
| Международный женский день | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.  Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. | 01.03.21-05.03.21 | Утренник «8 марта»  Выставка творческих работ | Международный женский день |
| Весна шагает по планете | Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). | 09.03.21-19.03.21 | Создание альбома с иллюстрациями о весне |  |
| Подводный мир | Закреплять свойства воды. Показать ее роль в жизни планеты. Побуждать беречь воду. Продолжать знакомить с рыбами и другими водными обитателями. | 22.03.21-26.03.21 | Коллективная работа  «Подводный мир» | 22.03-Всемирный день воды |
| Неделя театра | Расширять представление о театре, театральных профессиях, видах театров. Способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение и способности к творчеству. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.  Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей | 29.03.21-02.04.21 | Таетрализованное представление для родителей | День театра |
| Пернатые друзья | Расширить и конкретизировать знания детей о внешнем строении птиц, их повадках.  Учить устанавливать взаимосвязь живой и неживой природы. Обратить внимание на изменение поведения птиц с приходом весны. Учить детей распознавать птиц по внешнему виду и повадкам. Закрепить знания детей о последовательности в росте птиц (яйцо – птенец – птица). Упражнять детей в классификации птиц на городских, лесных, водоплавающих. Воспитывать заботливое отношение к пернатым друзьям. | 05.04.21.-09.04.21 | -Выставка книг  -Тематический досуг | 01.04-Международныйдень птиц |
| Космос | Закрепить знания о космосе, космическом пространстве. Закрепить знания детей об истории развития космонавтики. Познакомить с Солнцем как раскаленном космическим объектом, строением солнечной системы из планет (их размерах, расположении к Солнцу, некоторых особенностях). Вызвать интерес к космосу. Воспитывать уважительное отношение к трудной и опасной профессии космонавта. | 12.04.21-16.04.21 | Выставка творческих работ | 12.04.-День Космонавтики |
| День Земли | Познакомить с праздником – День Земли. Формировать представления о том, что человек – часть природы. Расширять представления о многообразии неживой природы.  Познакомить с глобусом.  Развивать умение правильно взаимодействовать с природой. | 19.04.21-23.04.21 | Коллаж «Берегите Землю» | 22.04.- День Земли |
| Дорожная азбука.  Транспорт | Расширить знания детей о правилах поведения пешехода и водителя в условиях улицы. Закрепить представление детей о светофоре.  Учить детей различать дорожные знаки (предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные), предназначенные для водителей и пешеходов.   Продолжать формировать представления о разных видах транспорта по назначению и типу. | 26.04.21-30.04.21. | Тематический физкультурный досуг |  |
| День Победы | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны нашего города | 04.05.21-07.05.21. | Возложение цветов к памятнику;  Участие в конкурсе чтецов. | 9 мая- День Победы |
| Скоро лето | Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.  Продолжать расширять и уточнять знания детей о насекомых. Учить сравнивать их по способу передвижения, определять по издаваемым звукам и правильно называть насекомых. Рассказать о некоторых особенностях сезонной жизни, местах обитания, защитных свойствах насекомых. | 11.05.21-28.05.21 | Выставка детского творчества.  Выставка книг о лете |  |
| Мониторинг |  | 17.05.21.-28.05.21 |  |  |

2. **Технологии, методики, средства воспитания, способы поддержки детской инициативы**

* здоровьесберегающие технологии (пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, физкультминутки)
* личностно ориентированная технология;
* Игровые технологии
* Информационно-коммуникативные технологии (подбор иллюстрированного материала к занятиям, подбор дополнительного познавательного материала к занятиям (видео, презентации), использование информационно-обучающих игровых программ)

**Способы поддержки детской**

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

* создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
* уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
* поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
* создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
* при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
* привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
* создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

**2.5.Особенности сотрудничества с семьями воспитанников.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Мероприятия по взаимодействию с родителями:** |
| Сентябрь | 1.Родительское собрание:  «Знакомство с программой».  2.Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».  3.Консультация «Что должен уметь ребёнок 6 года жизни».  4.Индивидуальные беседы с родителями по запросам. |
| Октябрь | 1.Памятка для родителей «Приглашаем к сотрудничеству».  2.Привлечь родителей к изготовлению атрибутов к празднику Осени.  3.Оформление фотовыстовки |
| Ноябрь | 1.Родительское собрание «Знаете ли Вы своего ребёнка?»  2.Работа с родительским комитетом.  3.Выставка детских рисунков ко Дню Матери «Мамочка любимая!» |
| Декабрь | 1.Оформление родительского уголка на тему: «Зимушка-Зима».  2.Привлечь родителей к оформлению группы и проведению Новогоднего праздника.  3.Выставка творческих работ «Волшебница-зима».  4.Совместное мероприятие с участием родителей, посвящённое празднованию Нового года. |
| Январь | 1.Индивидуальные беседы «Закаливание — профилактика простудных заболеваний у детей».  2.Памятка для родителей «Безопасность на замёрзших водоёмах».  3.Тематическая выставка детских рисунков «Мир сказок». |
| Февраль | 1.Консультация «Праздники и традиции нашего края».  2.Оформление стенда «Наши замечательные папы».  3.Музыкально-спортивное мероприятие с родителями, посвящённое Дню Защитника Отечества.  4.Выставка детских рисунков к 23 февраля. |
| Март | 1.Оформление родительского уголка на тему: «Весна идёт, Весне- дорогу!»  2.Памятка для родителей «Весенние опасности».  3.Тематическая выставка работ «Руки моей мамы и мои ручонки».  4.Совместное мероприятие с родителями, посвящённое Международному женскому дню. |
| Апрель | 1.Тематическая выставка детских рисунков и поделок «Космос».  2.Консультация для родителей «Если ребёнок не умеет дружить».  3.Привлечь родителей к мини выставке «Вторая жизнь пуговки». |
| Май | 1.Подготовка к празднику «День Победы».  2.Консультация «Самостоятельность ребёнка».  3.Итоговое родительское собрание. |

**2-3 года выбрать** или добавить , что используется

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

* предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
* отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
* не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
* формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
* побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
* поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
* устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
* проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
* для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
* содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
* поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

**3-4 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержание инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

* создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
* рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
* отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
* всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
* помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
* способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
* в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
* не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
* учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
* уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
* создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
* всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

**4-5- лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

* способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
* обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
* создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
* при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
* не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
* обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
* привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
* побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
* привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
* читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

**5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

* создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
* уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
* поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
* создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
* при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
* привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
* создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

**6-8 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

* вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
* спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
* создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
* обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
* поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
* создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
* при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
* проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
* презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

|  |  |
| --- | --- |
| месяц | мероприятие |

**3.Организационный раздел**

* 1. **Режим пребывания детей**

|  |  |
| --- | --- |
| «ПРИНЯТО»  решением педагогического совета: протокол № «31»августа 2020г | «УТВЕРЖДАЮ»  Заведующий \_\_\_\_\_ И.В. Кривовяз Приказ от 31.08.2020г № |

**Режим дня**

**Холодный период года**

**Старшая группа.**

|  |  |
| --- | --- |
| 7.00-8.00 | Приём, осмотр, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей. |
| 8.00-8.10 | Утренняя гимнастика. |
| 8.10-8.35 | Подготовка к завтраку, завтрак, артикуляционная гимнастика. |
| 8.35-9.00 | Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД. |
| 9.00-10.35 | Непосредственно образовательная деятельность. |
| 10.00-10.10 | Второй завтрак. |
| 10.35-10.50 | Игры, совместная и индивидуальная работа с детьми. |
| 10.50-12.20 | Сбор на прогулку, прогулка. |
| 12.20-12.35 | Возвращение с прогулки, игры, оздоровительные мероприятия. |
| 12.35-13.00 | Подготовка к обеду, обед. |
| 13.00-15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон. |
| 15.00-15.10 | Постепенный подъём, коррегирующая гимнастика. |
| 15.10-16.00 | Игры, труд, совместная и самостоятельная деятельность, досуги. |
| 16.00-16.30 | Подготовка к полднику, полдник. |
| 16.30-19.00 | Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой. |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Режим дня**

**Тёплый период года**

**Старшая группа.**

|  |  |
| --- | --- |
| 7.00-8.10 | Приём, осмотр, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, оздоровительные и профилактические мероприятия (свежий воздух). |
| 8.10-8.2 0 | Утренняя гимнастика. |
| 8.20-8.35 | Подготовка к завтраку, завтрак. |
| 8.35-8.50 | Совместная деятельность педагогов с детьми, оздоровительные и профилактические мероприятия. |
| 8.50-9.00 | Сбор на прогулку, выход на прогулку. |
| 9.00-12.05 | Игры, совместная и индивидуальная работа с детьми. Наблюдения, труд, воздушные и солнечные ванны. |
| 10.00-10.10 | Второй завтрак. |
| 12.05-12.20 | Возвращение с прогулки, игры, оздоровительные мероприятия. |
| 12.20-12.50 | Подготовка к обеду, обед. |
| 12.0-15.10 | Подготовка ко сну, дневной сон. |
| 15.10-15.20 | Постепенный подъём, коррегирующая гимнастика. |
| 15.20-15.40 | Оздоровительные и профилактические мероприятия, самостоятельная деятельность. |
| 15.40-16.00 | Подготовка к полднику, полдник. |
| 16.00-19.00 | Подготовка к прогулке, прогулка (игры, досуг на свежем воздухе, самостоятельная деятельность). |
| 18.30-19.00 | Уход детей домой. |

**3.2. Учебный план**

**Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ:**

|  |  |
| --- | --- |
| Возраст детей | 5-6 лет |
| Длительность условного учебного часа | 25 мин |
| Количество условных учебных часов в неделю | 6 ч. 15 мин |

**Организованная образовательная деятельность**

**по реализации образовательной программы на 2020/2021 учебный год.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** | **Инвариантная (обязательная часть)** | Старшая группа  5-6 лет | |
|  | |  |
| **1.1** | **Познавательное развитие** | **3** | |
| ФЭМП | 1 | |
| Ребенок и окружающий мир | 2 | |
| Познавательно-исследовательская деятельность | 1 | |
| **1.2** | **Социально-коммуникативное развитие** | Вне занятий | |
| **1.3** | **Речевое развитие** | **2** | |
| **1.4** | **Художественно-эстетическое развитие** | **6** | |
|  | **Музыка** | **2** | |
|  | **Изобразительная деятельность** | **3** | |
|  | **Конструктивно-модельная** | **1** | |
| **1.5** | **Физическое направление** | **3** | |
|  | **ЗОЖ** |  | |
|  | **Физическая культура** | **3** | |
|  | **Итого:** | **14** | |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Старшая группа** |
| **Утренняя гимнастика** | ежедневно |
| **Бодрящая гимнастика** | ежедневно |
| **Гигиенические процедуры** | ежедневно |
| **Ситуативные беседы при проведении режимных моментов** | ежедневно |
| **Восприятие**  **художественной литературы** | ежедневно |
| **Дежурства** | ежедневно |
| **Прогулки** | ежедневно |

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.**

**Самостоятельная деятельность детей.**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Старшая группа** |
| **Игра** | ежедневно |
| **Самостоятельная**  **деятельность детей на площадках (уголках) активности** | ежедневно |

3.3.Расписание НОД

Утверждаю Заведующий ГБДОУ №32

Кривовяз И.В.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020г.

**Расписание совместной образовательной деятельности педагогов с детьми старшей группы «Березка» на 2020-2021 учебный год.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Понедельник** | **9.00 -9.23 Лепка**  **10.35 -10.57 ФИЗО**  **15.45 -16.05 Музыкальный досуг(1,3 неделя)** |
| **Вторник** | **9.00 -9.23 РЭМП (развитие элементарных**  **математических представлений)**  **10.20 -10.43 МУЗО**  **15.15 -15.40 Аппликация** |
| **Среда** | **9.00 -9.20 Развитие речи**  **9.33 -9.55 ФИЗО**  **15.15 -15.40 Конструирование** |
| **Четверг** | **9.00 -9.22 Развитие речи**  **10.35 -11.00 МУЗО**  **15.15 -15.40 Физкультурный досуг (2,4 неделя)** |
| **Пятница** | **9.00 -9.23 Экология**  **9.23 -9.45 Рисование**  **15.15 -15.40 Ребенок и окружающий мир** |

**3.4. Традиции группы**

1. «Утро радостных встреч».  
   Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
2. «Отмечаем день рождения».  
   Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
3. «Неделя экскурсий».  
   Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работаю в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.
4. «Прогулки по нашему поселку».  
   Цель: Расширять знания детей о том месте, где они живут, воспитывать любовь к своей родине, формировать нравственные и патриотические чувства.
5. «Семейная мастерская».  
   Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
6. «Книжкин день рождения».  
   Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.
7. «Дорогой памяти».  
   Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.
8. «Украсим наш сад цветами».  
   Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.
9. «Мы всегда вместе».  
   Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.

**Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе.**

* «День знаний» (1 сентября)
* «Осенины»
* «День музыки» (1 октября)
* «День народного единства» (4 октября)
* «День матери» (29 ноября)
* «Новый год»
* «День защитника Отечества» (23 февраля)
* «Масленица»
* «Международный женский день 8Марта»
* «Международный день птиц» (1 апреля)
* «День смеха» (1 апреля)
* «День космонавтики» (12 апреля)
* «Международный день земли» (22 апреля)
* «Пасха»
* «День труда» (1 мая)
* «День Победы» (9 мая)
* «Международный день защиты детей»
* «День России» (12 июня)

**3.5.Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Методическая литература | Технология |
| Социально- - коммуникационное развитие | * Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. – М: ЦГЛ, 2003 * Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – 2 –е изд, исправленное – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2008 * Т.А. Шорыгина «Беседы об этикете с детьми 5-8 лет, ТЦ СФЕРА,Москва 2013 |  |
| Речевое развитие | * Гербова В.В. Развитие речи в детском саду М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г. * Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.– 2-е изд, ипр. и доп. – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2008 * Н.В.Елкина «Учим детей наблюдать и рассказывать», Ярославль «Академия развития», 1996 Т.А. Шорыгина «Беседы о природных явлениях и объектах», ТЦ СФЕРА, Москва, 2012 * Ушакова О.С. «Знакомим с литературой детей 5-7 лет» -М.: -2010 г |  |
| Художественно-эстетическое развитие | * Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ,2015 * От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.а. Васильевой. -3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г. * Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – 2-е изд, исправленное – М.: МОЗАЙКА \_ СИНТЕЗ, 2008 |  |
| Познавательное развитие | * Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений старшая группа .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г. * Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г. * Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г. * Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2006 * Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,2007 * Г.Т.Алифанова «Петербурговедение для малышей от3 до7 лет», Санкт-Петербург «Паритет», 2008 * Т.А. Шорыгина «Беседы о природных явлениях и объектах», ТЦ СФЕРА, Москва, 2012 * Ушакова О.С. «Знакомим с литературой детей 5-7 лет» -М.: -2010 г * Н,В, Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью»(флеш) |  |
| Физическое развитие | * «Подвижные и дидактические игры на прогулке» Н.В. Нищева   Подвижные и дидактические игры на прогулке.- СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.-192 с.   * Беседа о здоровье» Т.А.Шорыгина М.: ТЦ Сфера 2004 * Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста». «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002 |  |

3.6. Организация предметно-пространственной среды (в том числе материально-техническое обеспечение

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Зоны,уголки | Оборудование | Цели |
| Уголок конструирования | 1.Крупный строительный конструктор.  2.Средний строительный конструктор.  3.Мелкий строительный конструктор.  4.Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): крестьянское подворье, , гараж, бензозаправка, корабль, ферма  5.Конструкторы типа «Лего».  6.Магнитный конструктор.  7.Конструкторы разных видов с различными способами крепления.  8.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).  9.Схемы построек и алгоритм их выполнения.  9. *«Автосервис»:* транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, железная дорога и т.д.  10.Сборно-разборные автомобиль, самолет, корабль. | 1.Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения.  2.Обучение элементарному планированию действий.  3.Формирование умения работать по заданной схеме, модели. |
| Уголок ПДД | **1.**Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать.  2.Мелкий транспорт.  3.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.  4.Небольшие игрушки (фигурки людей). | 1.Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями. |
| Уголок художественного творчества | 1.Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, пластилин.  2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.  3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15х15, 30х30), подставки для кистей, доски (20х20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти.  4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, тычки и т.п.  5.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д. | 1.Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации.  2.Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии.  3.Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.  4.Обучение различным техникам вырезания.  5.Освоение новых способов изображения. |
| Книжный уголок | 1.Стеллаж для книг.  2.Детские книги по программе и любимые книги детей, детские журналы, детские энциклопедии, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.  3.Иллюстративный материал.  4.Портреты детских писателей.  5.Книги изготовленные детьми.  6. «Говорящие книжки» | 1.Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе.  2.Повышение внимания к языку литературного произведения.  3.Совершенствование выразительности декламации. |
| **Музыкальный уголок** | 1.Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, маракасы, колокольчик, гармошка.  2.Аудиозаписи детских песен, музыкальных произведений для детей. | 1.Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности.  2.Воспмтание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров. |
| Спортивный уголок | 1.Мячи.  2. веревка  3.Флажки.  4.Гимнастические палки.  5.Кольцеброс.  6.Кегли.  7. «Дорожки движения»  8.Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».  9.Детская баскетбольная корзина.  10.Длинная и короткая скакалки.  11.Картотеки: «Женские виды спорта», «Мужские виды спорта», «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Зарядка для малышей» | 1.Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности.  2.Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.  3.Развитие глазомера.  4.Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости.  5.Развитие умения быть организованными.  6.Формирование правильной осанки.  7.Поддержание интереса к различным видам спорта. |
| Театральная зона | 1.Ширма напольная, маленькая ширма для настольного театра.  3.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый).  5.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи). | 1.Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений.  2.Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации.  3.Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей. |
| Уголок сюжетно-ролевой игры | 1.Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.  2.Набор для кухни: плита, мойка.  3.Кухонные электроприборы (чайник, тостер, миксер, утюг)  3.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний).  5.Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).  6.Коляски для кукол (2 шт.)  7.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.  8.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)  9.Предметы-заместители.  10.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа». | 1.Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры.  2.Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила.  3.Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре.  4.Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества. |
| Математическая зона | 1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.  2.Комплекты цифр для магнитной доски и ковролинового полотна.  3.Занимательный и познавательный математический материал  4.Рабочие тетради по математике.  5.Наборы геометрических фигур  6.Наборы объемных геометрических фигур.  7.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.  8.Счеты настольные.  9.Счетные палочки.  10.Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.  11.Настольно-печатные игры.  12. Дидактические игры. | 1.Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности.  2.Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана.  3.Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10.  4.Обучение измерению с помощью условной мерки.  5.Ознакомление с неделей, месяцами, годом.  6.Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.  7.Развитие логического мышления. |
| Центр дидактической игры | Грамматический уголок.  1.Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания («Мыльные пузыри», надувные шары).  2.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).  3.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).  4.Игры для совершенствования грамматического строя речи.  5.Разнообразные дидактические игры.  Материал по познавательной деятельности.  1.Наборы картинок для классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.  2.Наборы «лото»  3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).  5.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).  6.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые).  7.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера. | 1.Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.  2.Формирование грамматически правильной речи.  3.Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации.  4.Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных. |
| Экологический центр | Календарь природы  1.Картина сезона, модели года, суток.  2.Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день.  3.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».  В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п. | 1.Развитие наблюдательности.  2.Формирование системы знаний о сезонах и установление причинно-следственных связей. |

Приложение 1. Календарное планирование

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Понедельник  Дата | Вторник  Дата | Среда  Дата | Четверг  Дата | Пятница  Дата |
| Утренний отрезок времени |  |  |  |  |  |
| НОД |  |  |  |  |  |
| Прогулка |  |  |  |  |  |
| Вечерний отрезок времени |  |  |  |  |  |
| Прогулка |  |  |  |  |  |