Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 32 комбинированного вида

Колпинского района СПб.

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТОРешением Педагогического советаобразовательного учрежденияПротокол № 1 от 28 августа 2020г. | УТВЕРЖДАЮЗаведующий ДОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кривовяз И.В.Приказ от 28.08.2020г.№ 49-А |

Рабочая программа

воспитателя

 подготовительной группы «Ягодка»

для детей 6-7лет

на 2020-2021 учебный год

 Воспитатели:

 Зайкина И.Ю.

 Максимова А.А.

Санкт-Петербург

2020

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Целевой раздел | Стр.3 |
| 1.1 | Пояснительная записка | Стр.3 |
| 1.2 | Цель и задачи основной ОП ДОУ | Стр.3 |
| 1.3 | Принципы и подходы в организации ОП | Стр.3-4 |
| 1.4 | Возрастные особенности детей 6-7 лет | Стр.4-5 |
| 1.5 | Характеристика группы | Стр.5-6 |
| 1.6 | Задачи на учебный год | Стр.6 |
| 1.7 | Планируемые результаты | Стр.6-7 |
| 2 | Содержательный раздел | Стр.7 |
| 2.1 | Перспективное планирование | Стр.7-19 |
| 2.2 | Комплексно-тематическое планирование | Стр.20-26 |
| 2.3 | Технологии, методики, средства воспитания, способы поддержки детской инициативы | Стр.27 |
| 2.3.1 | Способы поддержки детской инициативы(в том числе проектная деятельность) 6-7 лет | Стр.27-28 |
| 2.3.2 | Проектная деятельность | Стр.28-29 |
| 2.4 | Особенности сотрудничества с семьями воспитанников | Стр.29-30 |
| 2.5 | Задачи взаимодействия с семьями воспитанников | Стр.30-31 |
| 3 | Организационный раздел | Стр.32 |
| 3.1 | Режим пребывания детей | Стр.32-33 |
| 3.2 | Учебный план | Стр.34-35 |
| 3.3 | Расписание НОД | Стр.36 |
| 3.4 | Традиции группы | Стр.37 |
| 3.5 | Программно–методическое обеспечение образовательного процесса по ОО | Стр.38-40 |
| 3.6 | Организация предметно-пространственной среды (в том числе материально-техническое обеспечение) | Стр.40-46 |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

1. **Целевой раздел**
	1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы разработана в соответствии с образовательной программой Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №32 комбинированного вида Колпинского района Санкт – Петербурга.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - социально- коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому, физическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

# Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ

**Цель:** Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

# Задачи:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

# Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании .

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики:

# Возрастные особенности развития детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д,

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников, развиваются: диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой я идентификации, формированием позиции школьника.

# Характеристика группы

В группе 24 ребёнка: 14 девочек и 10 мальчиков.

Первая группа здоровья - 4 детей.

Вторая группа здоровья -18 детей.

Третья группа здоровья- 2 ребенка.

Уровень физического и психологического развития почти у всех детей соответствует возрасту. Поведение дошкольников всё чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей своих сверстников и наставников. Следует отметить, что некоторые дети, в силу особенностей своего характера испытывают затруднения в общении с педагогами и сверстниками. Все дети группы владеют в совершенстве навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги. Ребята играют в разные подвижные и сюжетно

ролевые игры, настольно-печатные и развивающие игры. В игровой деятельности самостоятельно распределяют роли и строят свое поведение, придерживаясь роли. Так же, девочки любят рисовать. Мальчики отдают предпочтение играм в машинки и разнообразный конструктор. Все дети с удовольствием играют в электронно-развивающие игры.

# Результаты педагогической диагностики (мониторинга)

По результатам педагогической диагностики (мониторинга) был проведен анализ динамики развития детей.

Мониторинг детского развития проводился по 5 образовательным областям в форме наблюдений, игр и бесед.

По итогам можно сделать выводы:

* В группе большинство детей, которые полностью освоили программу;
* Часть детей преимущественно освоили программу, но есть пробелы в отдельных ОО.
* «Познавательное развитие» - расширять представления детей о качествах предметов через экспериментирование, продолжать знакомить с Санкт-Петербургом, Росссией, расширять представления о профессиях.
* «Социально-коммуникативное развитие» - следует обратить на нравственные качества: дружба, интерес к сверстникам и культура общения.
* «Речевое развитие» - следует обратить внимание на умение использовать в речи наречия, слова- антонимы, форму множественного числа родительного падежа существительных; на инициативность и самостоятельность ребёнка в пересказывании и придумывание загадок, сказок; развивать умение составлять описательный рассказ; совершенствовать монологическую речь; продолжать работу над дикцией и развитием фонематического слуха; формировать умение производить звуко-буквенный анализ слов.
* «Художественно-эстетическое развитие» - обратить внимание на изображение человека; создание декоративных композиций, формировать умение отображать в рисунке изображения на ближнем и дальнем плане.

# 1.6 Задачи на год:

Развивать уверенность, стремление к самостоятельности. Развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание. Способствовать развитию желания включаться в повседневные трудовые обязанности.

Поддерживать инициативность и самостоятельность детей в общении, использование средств языковой выразительности. Развивать умение пересказывать, составлять описательные рассказы. Обогащать словарь, развивать правильное звукопроизношение. Способствовать возникновению интереса к литературе.

Способствовать развитию познавательного интереса.

Воспитывать уважение, любовь к своей стране, к малой Родине, чувство гордости. Расширять представления детей о профессиях, их значимости.

# Планируемые результаты.

Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 6-7 лет.

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

# Содержательный раздел

Содержание работы с детьми даётся по пяти образовательным областям:

* + «Социально–коммуникативное развитие» (социализация, общение; нравственное воспитание; семья и общество; самообслуживание и трудовое воспитание; основы безопасности),
	+ «Познавательное развитие» (предметный и социальный мир; мир природы; формирование элементарных математических представлений; познавательно-исследовательская деятельность),
	+ «Речевое развитие» (развитие речи, знакомство с книжной культурой, детской литературой);
	+ «Художественно-эстетическое развитие» (приобщение к искусству),
	+ «Физическое развитие» (приобщение к здоровому образу жизни).

# Особенности организации образовательного процесса по ОО

образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации;

процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности;

Содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей;

Образовательный процесс строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

По каждой области определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые

ориентиры детского развития.

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Дошкольник входит в мир социальных отношений.**

Содержание, задачи образовательной деятельности:

**Эмоции**. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

**Взаимоотношения и сотрудничество**. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу».). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

**Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.**

Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «ВЫ», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

**Семья.** Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

 **Развиваем ценностное отношение к труду.**

Задачи образовательной деятельности

Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;

Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно- бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,

Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений. **Труд взрослых и рукотворный мир.** Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых, Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

**Самообслуживание и детский труд.** Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

**Представления о ручном труде и конструировании.** Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из

«бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами.

**Хозяйственная помощь детей в семье** (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

Задачи образовательной деятельности:

Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

# Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.).

Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.).

Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта.

Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Задачи образовательной деятельности**

Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях,

социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.

Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

# Содержание образовательной деятельности Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый…), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

# Формирование первичных представлений о себе, других людях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

# Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о своем городе (селе)- названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждениях города (села) магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

# Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам

(деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

# Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как …; столько же, сколько …), порядка (тяжелый, легче, еще легче…), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

**Задачи образовательной деятельности**

* + - Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей. обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
		- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

* + - Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.

Воспитывать интерес к письменным формам речи.

* + - Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
		- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
		- Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

# Содержание образовательной деятельности Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания ; социально- нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, ит.д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.);

Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

# Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение чистого произношения сложных звуков (Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение представления о существовании разных языков;

Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;

Освоение умений: делить на слоги двух - трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики. Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий)

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Задачи образовательной деятельности:**

Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству,

природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

# Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства.

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов

животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники анималисты, иллюстраторы-сказочники.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей.

Особенности архитектуры (соотношение пользы красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России.

Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

# ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

**Задачи образовательной деятельности:**

Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ.

Развивать технические и изобразительные, выразительные умения.

Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.

Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

# Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом. Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

**Изобразительно-выразительные умения**

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

**Технические умения**

**В рисовании:** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

**В аппликации**: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

**В лепке**: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

**В конструировании** из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

**Конструирование из бумаги:** создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения.

Освоение приемов оригами.

**Конструирование из природного и бросового материала:** умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме.

Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета.

Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в

«подарок» значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

# ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

**Задачи образовательной деятельности**

Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках

(композиция, средства языковой выразительности).

Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

# Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста.

Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора);

Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности.

Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

# МУЗЫКА

**Задачи образовательной деятельности**

Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки; Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.

Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

Развивать певческие умения;

Стимулировать освоение умений игрового музицирования;

Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок; Развивать умения сотрудничества в коллективной в музыкальной деятельности.

# Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.).

Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров.

Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Задачи образовательной деятельности**

Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);

Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей

Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях; Развивать творчества в двигательной деятельности;

Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;

Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.

Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровье-сберегающего и здоровье-формирующего поведения,

Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания

# Содержание образовательной деятельности Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в

два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения: четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнение общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения.

Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега- отталкивания, группировки и приземления, в метании- замаха и броска.

Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.

Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3х10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд.

Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазанье ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.

Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры Городки.

Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол. Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам. Бадминтон. Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем. Футбол. Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный хо, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

# Комплексно-тематическое планирование (сентябрь- май) 2020 -2021г

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | Содержание | Сроки | Итоговое событие | Дата Календарь праздников |
| День знаний | Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика, труду учителя и др.) Продолжение знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка | 01.09 – 04.09.20 | Праздник «День знаний» | 1 сентября – день знаний |
| Мой посёлок | Формировать представление о малой Родине, уточнить и расширить знания о родном поселке. Знакомить с ближайшим окружением: Улицы поселка, достопримечательности. Закрепить знание адреса. | 07.09 – 11.09.20 | Экскурсия по Липповой аллее к гербу Металлостроя |  |
| Я и детский сад | Расширение представлений о детском саде (музыкальный зал, физкультурный зал и др.), профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медицинская сестра).2.Уточнение знаний правил поведения в детском саду. | 14.09 – 18.09.20 | Викторина «Страна весёлых почемучек» |  |
| Игра и игрушки | Продолжать формировать у детей представление о многообразии игр и игрушек. Развивать умение связно, логично высказывать свою мысль. Дать представление о том, что мальчики и девочки играют в разные игры и игрушки. Воспитывать заботливое, бережное отношение кигрушкам. | 21.09 – 25.09.20 | Мини-конкурс чтецов стихотворений Агнии Барто из цикла«Игрушки». |  |
| Осень кормит урожаем птиц, зверей и нас с тобой. | Расширять знания детей об овощах и фруктах, об их пользе. Закрепить умение различать фрукты и овощи; обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «сад», «огород», умение группировать их; знания о характерных свойствах овощей и фруктов | 28.09. – 02.10.20 | Выставка поделок из желудей. | 1октября Международный день пожилых людей |
| Откуда хлеб пришёл. | Закрепить представления детей об осеннем урожае, о сельскохозяйственном труде, сельскохозяйственных профессиях (хлебороб, тракторист, комбайнёр) и технике; расширять знания о процессе выращивания зерна и изготовления хлебобулочных изделий; воспитывать уважение к труду хлеборобов, пекарей, водителей. | 05.10 - 09.10.20 | Д/и «В какой сказке живет хлеб?».Вспомнить с детьми сказки, в которых упоминается хлеб или хлебобулочные изделия |  |
| Неделя здоровья | Дать детям знания о здоровье. Что такое здоровье? Что необходимо делать чтобы здоровье было крепкое? (кушать полезные продукты, заниматься спортом, больше спать, мыть руки перед едой, делать зарядку и закаляться). Формировать основы безопасного поведения вповседневной жизни. | 12.10 – 16.10.20 | «Папа, мама я –спортивная семья» |  |
| Деревья, кустарники. | Продолжать знакомить детей с понятием лес, с особенностями внешнего вида и названием деревьев (берёза, клён, сосна). Расширять представления детей об осени.Развивать умения устанавливать связи между явлениями живой и неживой природы. Расширять знания о деревьях, представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.Формировать элементарные экологические представления. | 19.10 – 30.10.20 | Праздник осени. |  |
| Дикие животные | Продолжать учить детей называть диких животных наших лесов; обобщающим понятием «Дикие животные»; условиями их обитания; из каких частей состоит тело животного, чем питаются. Отмечать характерные признаки представителей диких животных. Уточнить, что каждому животному необходимо жилище, пища, тепло и т. д. | 02.11 – 06.11.20 | Игра – упражнение«Загадки про зверей» |  |
| Моя Россия | Расширение представлений о родной **стране,** о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в **стране,** воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве —главном **городе,** столице России. | 09.11 - 13.11.20 | Организовать в группе выставку по теме «Моя страна»: глобус, карты нашей Родины, герб, флаг, иллюстрации. | 12 ноября-День народного единства |
| День матери | Воспитание у детей чувства любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме, бабушке, желания помогать маме в её работе по дому, радовать её хорошими поступками, ценить и уважать труд самых близких людей. | 16.11 – 20.11.20 | Стенгазета «Я и мама» Выставка «Моя мама рукодельница». | 24 ноября – День матери |
| Домашние питомцы | Расширять кругозор детей; формировать заботливое отношение к домашним животным, закрепить знания об их назначении и пользе для человека. | 23.11 –27.11.20 | Драматизация сказки: «Кошкин дом» |  |
| Зима | Расширять элементарные представления детей о зиме( сезонных изменений в природе, изменений в погоде, растения зимой, поведение животных и птиц).Расширять представления о характерных особенностях зимней погоды(холодно, идет снег, люди одевают зимнюю одежду | 30.11 – 04.12.20 | Презентация«Волшебница Зима» |  |
| Лесные птицы (зимующие птицы) | Расширить представления дошкольников о перелетных и зимующих птицах, их образе жизни, о роли человека в жизни птиц. Продолжать знакомить детей с птицами, их птенцами, повадками, внешними признаками. Расширять представления о внешнем виде птиц, месте обитания, чем питаются как размножаются. | 07.12 – 11.12.20 | Изготовление кормушек и корма для птиц. |  |
| Транспорт и профессиина транспорте | Обогащать представления о видах транспорта его функциональном назначении и классификацией (наземный, подземный, воздушный, водный). Закреплять знания детей об видах общественного транспорта и о транспорте специального назначения («Скорая помощь», «Пожарная»,«Полиция»). | 14.12 – 18.12.20 | Оформление совместной работы«Все работы хороши» |  |
| Новый год | Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в России и других странах. Дать понятие «народная традиция», познакомить с правилами безопасности в новогодние праздники. | 21.12 – 31.12.20 | Новогодний утренник | Новый год |
| Народные праздники на Руси | Формирование эмоционального отклика на создание радостной атмосферы народного гулянья. Познакомить с праздником-Рождества, старинными обрядами колядования. Пробуждать интерес к традициям и культуре русского народа, через разные виды деятельности. | 11.01 – 15.01.21 | Просмотр мультфильма«Рождество», «Коляда» |  |
| Одежда. Обувь. (Профессии) | Познакомить детей с многообразием одежды; расширить представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении. Дать первичные представления о ткани и ее свойствах, о профессиях в производстве одежды и обуви. | 18.01 – 22.01.21 | Выставка рисунков моделей одежды для мальчиков и девочек. |  |
| Животные севера. | Дать детям знания о животных Севера. Познакомить детей с народами, живущими на крайнем Севере. Развивать у детей познавательный интерес к жизни животных холодных стран. Активизировать словарь: север, льдина, белый медведь, олень, пингвины, тюлень, ласты, нырять. | 25.01 – 29.01.21 | Рассказы детей о понравившихся животных. |  |
| Дом и его части. | Дать первичное представление о своем доме. Знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения; формировать первичные представления правил поведения в быту, на улице; знакомить с частями дома; обогатить словарный запас детей по данной теме. | 01.02 – 05.02.21 | Выставка аппликаций«Большие дома» |  |
| Мебель. | Закреплять представления о доме, предметах домашнего обихода- мебелью.Познакомить с обобщающим понятием« мебель».Классифицировать предметы мебели по величине.Обогащать словарь детей существительными , обозначающие понятие мебели.Познакомить с частями мебели, материалом из которого она сделана. | 08.02 – 12.02.21 | Продуктивная деятельность «Мебель для кукол» |  |
| Я и папа. День защитника отечества | Познакомить с праздником Днем Защитника Отечества.Воспитывать доброе отношение к папе: вызвать чувство гордости за своего отца.Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с военными профессиями. Воспитывать любовь к родине. | 15.02 – 19.02.21 | Изготовление подарков папе.Коллаж «Я и папа» | День защитника Отечества |
| Комнатные растения | Расширять представления детей о комнатных растениях. Обогатить словарный запас. Воспитывать интерес к окружающему миру. | 22.02 – 26.02.21 | Викторина «Комнатные растения» |  |
| Я и мама. «8марта» | Создать условия для расширения кругозора детей. Формировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей, семьи, общества.Формировать представления о домашнем и профессиональном труде мам, воспитывать уважительное отношение к труду мам, формировать стремление помогать им. | 01.03 – 05.03.21 | Праздничный утренник«Телевизионный калейдоскоп» |  |
| Посуда. | Знакомство с предметами домашнего обихода, посудой, ее разновидностью. Формировать умение детей проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию. Знакомство с профессиями при производстве посуды. | 09.03 – 12.03.21 | Игра «Угостим кукол чаем» |  |
| Весна. | Расширение представлений о весне, приметы весны, весенние особенности.Воспитывать бережное отношение к природе, развивать умения замечать красоту весенней природы .Учить вести наблюдение за изменениями в природе. Развивать умение устанавливать пространственные связи между явлениями живой и неживой природы. | 15.03 – 19.03.21 | «Посадим огород на окне» |  |
| Книжкина неделя | Познакомить ребят с развитием письменности: глиняные таблички, свиток, папирус, пергамент, береста, рукописные книги, первопечатники, печатный станок с показом иллюстраций. | 22.03 – 26.03.21 | Сюжетно – ролевая игра«Библиотека» |  |
| «Встречаем птиц» | Обобщить представление детей о птицах на основе выделения их существенных признаков; развивать умение соотносить изменения в природе с жизнью птиц осенью. Развивать связную речь и умение строить причинно- следственные связи. Воспитывать интерес к природе | 29.03 – 02.04.21 | Лепка из соленого теста«Жаворонки» |  |
| Насекомые . | Расширять и уточнять знания детей о насекомых, об их характерных признаках. Расширять представление о внешнем виде, месте их обитания, чем питаются.Воспитывать бережное отношение к живой природе. Учить устанавливать отличия бабочки и жука (у бабочки - яркие большие крылья, усики, хоботок, бабочка ползает, летает). | 05.04 – 09.04.21 | Презентация«Насекомые нашего луга» |  |
| Космос | Познакомить с праздником «День космонавтики»; профессиями лётчик, космонавт; воспитывать уважение к людям любой профессии. | 12.04 – 16.04.21 | Образовательная ситуация « Путешествие на ракете». | День космонавтики |
| Животные жарких стран. | Дать детям представление о животных жарких стран. Воспитывать любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли | 19.04 – 23.04.21 | Аппликация «Зоопарк» |  |
| Майские праздники: Первомай День победы. | Осуществление патриотического воспитания детей; Воспитание любви к Родине; уточнить названия и назначения майских праздников. Формирование представлений о Празднике весны и труда.Формирование представлений о празднике, посвященному Дню Победы;Воспитание уважения к ветеранам войны | 26.04 – 07.05.21 | Презентация «День Победы» |  |
| Цветы | Закреплять знания детей о цветах. Познакомить с названиями первоцветов. Познакомить детей с первыми весенними цветами, учить их называть (мимоза, подснежник, мать-и-мачеха, фиалка); формировать представление о цветах (стебелёк, листочки, бутон). | 11.05 – 14.05.21 | Игра «Цветочный калейдоскоп» |  |
| ОБЖ(Дорожная безопасность. Пожарная безопасность.) | Расширять и уточнять знания детей о ПДД. Сигналы светофора, дорожные знаки, правила катания на самокатах и велосипедах. Правила поведения в общественных местах.Познакомить детей с элементарными правилами пожарной безопасности. Учить осторожному обращению с пожароопасными предметами. | 17.05 – 21.05.21 | Сюжетно-ролевые и дидактические игры по правилам дорожного движения |  |
| Город в котором я живу | Знакомство детей с названием города, Санкт- Петербурга, в котором они живут. Формировать знания о достопримечательностях города. Формирование патриотических чувств. Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с правилами поведения в городе.Формировать знания о названии своего города. | 24.05 – 31.05.21 | Презентация «Мой Санкт- Петербург» |  |

**2.3 Технологии, методики, средства воспитания, способы поддержки детской инициативы**

* Здоровьесберегающие технологии:

-Артикуляционная гимнастика,

-физкультминутки,

-подвижные игры,

-утренняя и бодрящая гимнастики,

-коммуникативные игры,

-тренажеры для профилактике плоскостопия,

-физкультурные занятия,

-пальчиковые игры,

-прогулки.

* Игровая технология.

-Создание предметно-игровой среды на основе организации продуктивной и художественной деятельности детей, совместная игровая деятельность воспитателя с детьми;;

* Технология - проблемное обучение
* Блоки Дьенеша
* Технология интегрированного занятия.
* Нетрадиционные техники рисования.
* Экспериментирование.
* Проектная деятельность
* ИКТ-технологии
* ТРИЗ- технологии
* Средства воспитания и обучения:

разнообразные дидактические игры, конструкторы, наборы для детского творчества, рабочие тетради на печатной основе, магнитная доска, детский планшет, развивающие компьютерные игры, наглядные средства обучения-плакаты, схемы, мнемотаблицы, дидактические материалы, муляжи, макеты, развивающие пособия.

Спортивное и игровое оборудование.

**2.3.1.Способы поддержки детской инициативы (в том числе проектная деятельность)**

**6-7лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

**Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:**

* создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
* уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
* поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
* создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
* при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

* создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам;
* Создание проектов (долговременные, кратковременные), мини музеев, выставок, коллекций;

Рекомендации и беседы с родителями.

* + 1. **Проектная деятельность**

**Паспорт педагогического проекта «Дружба- это сила!»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная****область** | Познание, физическая культура, социализация, художественное творчество, коммуникация, чтение художественной литературы, музыка. |
| **Тема проекта** | ["Дружба- это сила"](https://nsportal.ru/download/#https://nsportal.ru/sites/default/files/2015/02/06/proekt_genealogicheskoe_drevo_moey_semi.docx) |
| **Цель** | Формировать представления детей о дружбе и дружеских взаимоотношениях. |
| **Задачи** | -Расширять и систематизировать знания о культуре поведения и взаимоотношениях между детьми, учить размышлять над нравственной сутью поступков.-Способствовать развитию   коммуникативных   навыков    и социально-коммуникативных качеств (сотрудничество, гибкость, терпимость, умение поддерживать конструктивный диалог, развивать связную речь, обогащать словарный запас, побуждать к использованию в речи пословиц и поговорок, умение применять свои знания на практике, развивать творческие способности при совместной художественно-продуктивной деятельности).-Формировать умения замечать положительные качества другого человека и говорить о них, а также правильно оценивать свои поступки и своих друзей, сверстников.-Побуждать детей к совместной деятельности; развивать познавательную активность и любознательность.Воспитывать дружелюбие, доброжелательное отношение друг к другу, сопереживание, сочувствие, потребность проявлять взаимопомощь, доброту, заботу, внимательное отношение к окружающим, способствовать сплоченности коллектива. |
| **Формы работы для****Организации совместной деятельности педагогов с детьми** | **Пальчиковая гимнастика** : «Дружат в нашей группе девочки и мальчики», «В гости к пальчику большому», «По дороге мы идём» Н.В. Нищева.**Подвижные игры**: «Котята и щенята», «Лавата», «Найди себе пару»**Сюжетно – ролевые игры:**«В гостях», «Праздник именинников».**Разыгрывание игровых ситуаций:**-«Кто виноват?», «Поссорились – помирились», «Как положено друзьям – все мы делим пополам…», «К чему ведут ссоры в игре» - напомнить детям о том, что ссора мешает игре и дружбе (предложить обыграть стихотворение А. Шибаевой «Подружки»), «Новенькая» (побуждать детей к проявлению внимания и сочувствия к сверстникам); «Ты поссорился с другом, а теперь хочешь помириться». **Игры для укрепления дружеских отношений:**«Ласковое имя», «Покажу, как я люблю»,«Невидимая нить» и т.д.**Дидактические игры:**«Что такое хорошо, а что такое плохо», «Спиной друг к другу», «Мы разные», «Узнай  друзей  по  голосу».**Беседы** о дружбе, друзьях, о том, кого можно назвать другом, как ведут себя настоящие друзья: «Дружба – это хорошо или плохо?», «Глупые ссорятся, а умные договариваются», «Кто такой настоящий друг?», «Как поступают настоящие друзья?». **Составление правил дружбы****Разучивание песен о дружбе:** «Ты да я, да мы с тобой»,«Когда мои друзья со мной», «Вместе весело шагать»  **Чтение** художественной литературы о дружбе (стихи, рассказы): «Дружат  дети всей  земли»  Викторов  В., «Два  друга» Квитко Л., В. Осеева (цикл рассказов), **«**Два  товарища» Толстой Л.,«Незабудка не смогла подружиться» О.Гавриченко.Чтение загадок, пословиц, поговорок.**Подбор  пословиц  о  дружбе** |
| **Формы работы для организации совместной деятельности с семьей** | Консультация «Дружба крепкая»Информатизация для родителей по теме данной проектной деятельности;Домашнее задание для родителей – подбор материала для памятки о дружбе (мерилки, правила дружбы и т.д.), |
| **Создание продукта по проекту** | Лепка: «Подарок другу»Рисование – «Мой друг», Аппликация - «Вместе весело шагать!» Фотовыставка «А мы бываем вот такие» (фотографии детей группы в повседневной деятельности с разными эмоциональными настроениями);Картотека пословиц и поговорок |
| **Создание условий для самостоятельной деятельности детей** | Художественная и познавательная литература.Подборка иллюстративного материала.Подбор фотографий.Изготовление совместно с детьми памятку о дружбе.Оснащение группы атрибутами для сюжетно- ролевых игр по теме проекта |

## **Особенности сотрудничества с семьями воспитанников**

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей – игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

 Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей - развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

##  Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

##

## **2.5. Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников**

• Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

• Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения - дома на улице, в лесу, у водоема.

• Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

• Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

• Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца

• Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяцы** | **Название мероприятия** |
| Сентябрь | Разработка проекта **«**Дружба- это сила» Родительское собрание и определение плана работы на год «Скоро в школуФотовыставка о лете «Как мы отдыхали летом»Памятка для родителей «Возрастные особенности детей 6-7лет»Анкетирование родителей «Чего вы ждёте от детского сада в этом году» |
| Октябрь | Выставка творческих семейных работ «Осенние фантазии».Консультация для родителей «Готов ли ваш ребенок к школе?». Информация в родительский уголок «Осторожно! Дороге»» |
| Ноябрь | Игровой практикум «Игры со звуками и буквами»Выставка детских поделок ко Дню матери Фотовыставка «А мы бываем вот такие» (фотографии детей группы в повседневной деятельности с разными эмоциональными настроениями)Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?» |
| Декабрь | Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостья Зима!» Подготовка к Новогоднему празднику (изготовление костюмов)Информация в родительский уголок «Безопасность зимой» Конкурс поделок «Новогодний калейдоскоп» |
| Январь | -Консультация «Осторожно- грипп».-Папка- передвижка «Скоро в школу»-Мастерская добрых дел «Птичья столовая» (изготовление лакомства для птиц своими руками.) |
| Февраль | -Родительское собрание «Развиваем логическое мышление. Палочки Кюизенера.».-Выставка творческих детских работ «Зимние фантазии»-Изготовление поделок с папами из бросового материала «Наши руки, не для скуки». |
| Март | Помощь родителей в оснащении сюжетных игр в семью.Утренник к 8 марта.Выставка рисунков «Мамочка моя»Информация «Рекомендуемая литература для чтения родителями, детям».Выставка творческих работ «Весенняя фантазия». |

|  |  |
| --- | --- |
| Апрель | Открытое занятие «Как мы готовы к школе» Папка – передвижка. «День космонавтики» Творческая выставка «Тайна далёких планет»Консультация для родителей «Игры и упражнения для развития речи.» |
| Май | Круглый стол «Скоро в школу»Информация по ОБЖ в родительский уголок. Подготовка к выпускному вечеру.Памятка для родителей «Помогите детям запомнить правила безопасности» |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1.Режим пребывания детей**

|  |  |
| --- | --- |
| «ПРИНЯТО»решением педагогического совета протокол № 1 от «30»августа 2020г | «УТВЕРЖДАЮ»Заведующий \_\_\_\_\_ И.В. Кривовяз Приказ от 30.08.2020г \_\_\_\_\_\_ |

**Режим дня**

**Холодный период года**

**Подготовительная группа**

|  |  |
| --- | --- |
| 7.00-8.00 | Приём, осмотр, совместная деятельность педагога с детьми, |
|  | самостоятельная деятельность детей. |
| 8.00-8.10 | Утренняя гимнастика. |
| 8.15-8.30 | Подготовка к завтраку, завтрак, артикуляционная гимнастика. |
| 8.30-9.00 | Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям. |
| 9.00-10.50 | Непосредственно образовательная деятельность |
| 10.10-10.20 | Второй завтрак. |
| 10.50-11.05 | Игры, совместная и индивидуальная работа с детьми. |
| 11.05-12.35 | Сбор на прогулку, прогулка. |
| 12.35-12.45 | Возвращение с прогулки, игры, оздоровительные мероприятия. |
| 12.45-13.15 | Подготовка к обеду, обед. |
| 13.15-15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон. |
| 15.00-15.10 | Постепенный подъём, коррегирующая гимнастика. |
| 15.10-16.10 | Игры, труд, совместная и самостоятельная деятельность, досуги. |
| 16.10-16.30 | Подготовка к полднику, полдник. |
| 16.30-19.00 | Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой |

|  |  |
| --- | --- |
| «ПРИНЯТО»решением педагогического совета протокол № 1 от «30»августа 2020г | «УТВЕРЖДАЮ»Заведующий \_\_\_\_\_ И.В. Кривовяз Приказ от 30.08.2020г \_\_\_\_\_\_ |

**Режим дня**

**Тёплый период года**

**Подготовительная группа**

|  |  |
| --- | --- |
| 7.00-8.10 | Приём, осмотр, совместная деятельность педагога с детьми, |
|  | самостоятельная деятельность детей (св.в) |
| 8.10-8.20 | Утренняя гимнастика. |
| 8.20-8.408.40-8.55 | Взаимодействие специалистов и педагогов с детьми: профилактические, оздоровительтныеПодготовка к завтраку, завтрак. |
|  8.55-9.05 | Сбор на прогулку, выход на прогулку. |
| 9.05-10.10 | Совместная деятельность педагога с детьми |
| 10.10-10.20 | Второй завтрак. |
| 10.20-12.15 | Игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные ванны. |
|  |  |
|  12.15-12.30 | Возвращение с прогулки, игры, оздоровительные мероприятия. |
| 12.30-13.00 | Подготовка к обеду, обед. |
| 13.00-15.10 | Подготовка ко сну, дневной сон. |
| 15.10-15.20 | Постепенный подъём, корригирующая гимнастика. |
| 15.20-15.50 | Оздоровительные и профилактические мероприятия, самостоятельная деятельность. |
| 15.50-16.10 | Подготовка к полднику, полдник. |
| 16.10-19.00 | Подготовка к прогулке, прогулка(игры, досуг на св. в, самостоятельная деятельность). Уход детей домой |

**3.2- Учебный план**

Учитывая специфику дошкольного образования — отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализация образовательных областей осуществляется через детские виды деятельности, — представляет собой сетки непрерывной образовательной деятельности и совместной образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиН. Учитывается, что программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 6 до 7-х лет — не более 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе — 1,5 часа (Санпин 2.4.1.3049-13).

При организации образовательного процесса учитываются интеграции образовательных областей: социально-коммуникативное развитие (социализация, развитие общения, нравственное воспитание, ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание, самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание, формирование основ безопасности), познавательное развитие (развитие познавательно-исследовательской деятельности, приобщение к социокультурным ценностям, формирование элементарных математических представлений, ознакомление с миром природы), речевое развитие (развитие речи, приобщение к художественной литературе), художественно-эстетическое развитие (приобщение к искусству, изобразительная деятельность, конструктивно-модельная деятельность, музыкальная деятельность), физическое развитие (формирование начальных представлений о ЗОЖ, физическая культура) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Основу организации образовательного процесса составляет комплексно – тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

# Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ:

|  |  |
| --- | --- |
| Возраст детей | 6-7 лет |
| Длительность условного учебного часа | 30 мин |
| Количество условныхучебных часов в неделю | 8 ч. 30 мин |

**Организованная образовательная деятельность по реализации образовательной программы на 2020/2021 учебный год Общеразвивающие группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **Инвариантная****(обязательная часть)** | Подготовител ьная группа |
|  |  | 6-7 лет |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.1** | **Познавательное развитие** | **4** |
| ФЭМП | 2 |
| Ребенок и окружающий мир | 1 |
| Познавательно- исследовательская деятельность | 1 |
| **1.2** | **Социально-****коммуникативное развитие** | Вне занятий |
| **1.3** | **Речевое развитие** | **3** |
| **1.4** | **Художественно-эстетическое развитие** | **5** |
| Музыка | 2 |
| Изобразительная деятельность | 2 |
| Конструктивно-модельная | 1 |
| **1.5** | **Физическое направление** | **3** |
|  | ЗОЖ |  |
| Физическая культура | 3 |
|  | **Итого:** | **15** |

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Подготовительная группа** |
| **Утренняя гимнастика** | ежедневно |
| **Бодрящая гимнастика** | ежедневно |
| **Гигиенические процедуры** | ежедневно |
| **Ситуативные беседы при проведении режимных моментов** | ежедневно |
| **Восприятие художественной литературы** | ежедневно |
| **Дежурства** | ежедневно |
| **Прогулки** | ежедневно |

# 3.3.Расписание НОД на 2020-2021уч.г.

|  |  |
| --- | --- |
| «ПРИНЯТО»решением педагогического совета протокол № 1 от «30»августа 2020г | «УТВЕРЖДАЮ»Заведующий \_\_\_\_\_ И.В. Кривовяз Приказ от 30.08.2020г \_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |
| --- | --- |
| **День недели** | **НОД** |
| понедельник | 9.00-9.30 формирование целостной картины мира Познавательное развитие9.40-10.10 рисование Художественно-эстетическое развитие15.10-15.40 физ. досуг (1,3 нед.) |
| вторник | 8.55-9.25 ФЭМП Познавательное развитие9.35-10.05 лепка /аппликация Художественно-эстетическое развитие10.20-10.50 физкультурное Физическое развитие15.10-15.40 –ознакомление с художественной литературой Речевое развитие |
| среда | 9.00-9.30 развитие речи Речевое развитие9.50- 10.20 музыкальное Художественно-эстетическое развитие15.10-15.40 рисование Художественно-эстетическое развитие |
| четверг | 9.00-9.30 обучение грамоте Речевое развитие 9.50-10.20 физкультурное Физическое развитие 10.30-11.00 – явления общественной жизни 15.40-16.10 муз. досуг |
| пятница | 9.00-9.30 ознакомление с миром природы Познавательное развитие10.20-10.50 музыкальное развитие Художественно-эстетическое развитие |

**3.4.Традиции группы (с включением культурно-досуговой деятельности)**

В нашей группе сложились традиции празднования определённых событий, праздников, мероприятий.

Сентябрь-

* «День знаний»
* «День Металлостроя»

Октябрь-

* «Осенний праздник»

Ноябрь

* «День народного единства»
* «Я и моя семья» или «День матери»

Декабрь

* День Конституции РФ
* Новогодний праздник

Январь

* Колядки

Февраль

* День защитника Отечества
* Масленица

Март

* Международный женский день

Апрель

* День космонавтики
* Пасха

Май

* День Победы

Июнь

* День защиты детей

Июль

* День семьи

# Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Методическая литература | Технология |
| Социально- коммуникационное развитие |  Андреева Н.Н.,Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. –СПБ.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002-144с. К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина,Л.А. Кондрыкинская и др. «Как обеспечить безопасность дошкольников» Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. Книга для воспитателей детского сада- 3-е издание.-М. Просвещение, 2001.-94с.  |  |
| Познавательное развитие. |  Г.Е. Сычёва «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников 6-7 лет. Конспекты игровых занятий 3-го года обучения.- Москва; Издательство Гном,2017г.-200с. Г.Т.Алифанова «Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет.» СПб.; «Паритет», 2008.-288с. С.А.Козлова «Мой мир».Приобщение ребёнка к социальному миру. Коррекционно-развивающие занятия с дошкольниками/ Л.И.Катаева-М.: «Линка-Пресс»;2000-224с. К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина,Л.А. Кондрыкинская и др. «Как обеспечить безопасность дошкольников» Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. Книга для воспитателей детского сада- 3-е издание.-М. Просвещение, 2001.-94с. С.Н.Николаева «Место игры в экологическом воспитании дошкольников». Пособие для специалистов по дошкольному воспитанию.М.; Новая школа, 1996-48с. В.А. Дрязгунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями». Пособие для воспитателя детского сада. М. «Просвещение»,1981.-80с. З.А. Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников» Книга для воспитателей д/с. 2-е издание доработанноеМ.: «Просвещение», 1990.-94с. В.Волина «Праздник числа». Занимательная математика для детей. Книга для учителей и родителей. М.: «Знание», 1993.-336с. Дыбина О.В. «Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.- М.: Творческий центр «Сфера»,2001.-192с Е.А.Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» Планирование и конспекты: Кн.1.-3-е изд.испр.и.доп.-М.:ТЦ Сфера, 2018.-224с. Е.А.Алябьева « Итоговые дни по лексическим темам» Планирование и конспекты: Кн.2.-3-е изд.испр.и.доп.-М.:ТЦ Сфера, 2018.-208с. Е.А.Алябьева « Итоговые дни по лексическим темам» Планирование и конспекты: Кн.3.-3-е изд.испр.и.доп.-М.:ТЦ Сфера, 2018.-208с. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Речевое развитие. |  Н.В.Лободина «Комплексные занятия. Старшая группа по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы и др.;Волгоград: Учитель,2017.- 399стр.  Тумакова Г.А. «Ознакомление дошкольника со звучащим словом». Пособие для воспитателя детского сада / Под. Ред. Ф.А. Сохина.-М.: «Просвещение»,1991.-128с. Н.Г. Алтухова «Научись слышать»(как эфективно подготовить ребёнка к школе: развитие фонематического слуха дошкольников); СПб; 1999-112с. Г.С.Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи». Книга для воспитателя детского сада (из опыта работы / под редакцией В.В. Гербовой); М. «Просвещение»-1988,64 с. Н.В. Новоторцева «Развитие речи детей» (популярное пособие для родителей и педагогов). Рекомендовано Минестерством образования РФ; Ярославль; Издательство «Гринго», «Лайнер»-1995-240с В.В.Цвынтарный «Играем пальчиками и развиваем речь». СПб; ИЧП «Хардфорд»,1996-32с. Н.В. Шильникова, А.А.Гомонова «Игры для развития речи детей 5-6 лет». Книга для родителей и воспитателей. Витебск «Педагог». 1992.-52с. Л.Е.Белоусова «Удивительные истории». Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов Триз для детей старшего дошкольного возраста./ под редакцией Б.Б.Финкельштейн. (Библиотека программы «Детство»). .- СПб.: «Детство-Пресс», 2001-128с Н.Алтухова «Звуковая мозаика»(обучение чтению, предупреждающее появление дисграфических ошибок. СПб.: Издательство «Лань»,1998.-128с. М.Ф.Фомичёва «Воспитание у детей правильного произношения .Пособие для воспитателя детского сада.3-е издание, переработанное и дополненное-М: «Просвещение» 1980 -240с. | Опорные схемы. |
| Художественно-эстетическое развитие |  О.В.Павлова «Комплексные занятия по изобразительной деятельности в старшей группе под редакцией Н.Е. Вераксы и др.Куцакова Л.В.; Волгоград; Издательство «Учитель»,2016.-195стр.  Куцакова Л.В «Конструирование и ручной труд в детском саду». Пособие для воспитателя детского сада.-М: «Просвещение» 1990 -160с. Н.В.Лободина «Комплексные занятия. Старшая группа по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы и др.;Волгоград: Учитель,2017.- 399стр.  Петрова И.М. «Объемная аппликация» : Учебно-методическое пособие.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001-48с. Соколова С.В. Оригами для дошкольников . Методическое пособие для воспитателей ДОУ. СПб.: ДЕСТВО-ПРЕСС,2001.-64с. Соколова С.В. Оригами для маленьких . Методическое пособие для воспитателей. СПб.: ДЕСТВО-ПРЕСС,2008.-64с.  |  |
| Физическое развитие. |  Е.Н.Николаева; В. И. Федорук; Е.Ю. Захарина «Здоровьесбережение и здоровьеформирование в условиях детского сада». Методическое пособие-ДЕТСТВО-ПРЕСС,СПб-2015.-240 с. Картотека подвижных игр (изготовлена воспитателями группы) Картотека малоподвижных игр (изготовлена воспитателями группы) В.В.Цвынтарный «Играем пальчиками и развиваем речь». СПб; ИЧП «Хардфорд»,1996-32с. | Здоровье сберегающие технологии (дыхательная, артикуляционная, пальчиковая гимнастики; динамические паузы, физ. минутки). |

## **3.6.Организация предметно-пространственной среды (в том числе материально-техническое обеспечение)**

 Развивающая среда подготовительной группы соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, ФГОС ДО, программы «От рождения до школы» и парциальных программ, и обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно насыщенна, трансформируема, полуфункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

 Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в т.ч. техническими: компьютер, мультимедийная установка, магнитофон, музыкальный центр), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием и т.д.

 Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Появление новых предметов стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

 Доступность развивающей предметно-пространственной среды группы предполагает свободный доступ детей ко всем помещениям, где осуществляется образовательная деятельность, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

 Безопасность предметно-пространственной среды подготовительной группы предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Мебель и оборудование групповой комнаты соответствуют росту и возрасту детей, безопасны, исправны, эстетичны. Игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зоны, уголки** | **Основное предназначение** | **Оснащение** |
| **Раздевалка** | Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь.Привлечь к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей | - Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности(имена, фотографии детей), скамейки.- Информационные стенды для родителей «Здоровейка; «Это интересно», «Визитная книга» (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления, адрес сайта детского сада) ; «Библиотека для родителей»; «Наши достижения»  |
| **Уголок природы** **Центр экспериментирования** | -Обогащение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности -Развитие наблюдательности-Формирование системы знаний о сезонах и установление причинно- следственных связей.-Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, её объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей.-Расширение чувственного опыта-Формирование первичных естественно- научных представлений-Развитие наблюдательности любознательности, активности, мыслительных операций.-Формирование способов познания путём сенсорного анализа.-Повышение интереса к экспериментальной деятельности. | -Календарь природы. -Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику. -Комнатные растения в соответствии с программными требованиями (герань, аспидистра и др.) и средства для ухода за ними: лейка, опрыскиватель, клеёнчатые фартуки, пластмассовые палочки, тряпки. -Карточки по уходу за комнатными растениями.  -В уголке имеются муляжи фруктов и овощей -Настольные игры («Земля и её жители», «Чей домик», «Мир растений», «Поймай рыбку», лото «Животные», домино «Ягоды-овощи – фрукты» и т.д. **Для экспериментирования в уголке** предусмотрены ёмкости с песком и водой, а также: колбочки, микроскоп, песочные часы, различный бросовый материал (катушки от ниток, пробки, фантики и т.д.), природный материал (шишки, ракушки, камни, каштаны, скорлупа орехов),сыпучие продукты(горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал), разные виды бумаги.Ёмкости разной вместимости(набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объёмов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.  |
| **Центр творчества**  | -Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации.-Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии- расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.-Обучение различным техникам вырезания-Освоение новых способов изображения | Имеется большое разнообразие материалов для продуктивной деятельности дошкольников: карандаши, фломастеры, восковые мелки, краски гуашевые и акварельные, пластилин, шаблоны, тренажёры для вырезывания, линейки, раскраски, различные виды бумаги, ножницы, клей – карандаш.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д. В уголке собраны образцы декоративно – прикладного творчества. Всё находится в доступности для детей. Также в группе имеется столик для индивидуального занятия творчеством в любое время дня, если у ребёнка возникнет желание. |
| **Центр «Умники и умницы»** | -Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности-Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10.-Обучению измерению с помощью условной мерки-Ознакомление с неделей, месяцами, годом.-Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости-Развитие логического мышления | -Счётный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.-Комплекты цифр для магнитной доски ковролинового полотна-Занимательный и познавательный материал-Лабиринты-Рабочие тетради по математике-Математические наборы-Наборы объёмных геометрических фигур-«Волшебные часы»: модели частей суток, времён года, месяцев, дней недели-Счёты настольные-Дидактические игры, настольно-печатные игры, мозаики, пазлы; бусы, различные игры со шнуровками и застёжками |
| **Центр «Речевичок»** | -Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.-Формирование грамматически правильной речи.-Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации-Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных. | -Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажёры, мыльные пузыри, надувные игрушки)-Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты)-Игры для совершенствования навыков языкового анализа: «Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.-Игры для совершенствования грамматического строя речи-Разнообразные дидактические игры**Материал по познавательной деятельности**- Наборы картинок для иерархической классификации (установление родовитых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и др.- Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше- сейчас (история транспорта, история жилища и т.п.)-Серии картинок(6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)-Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)-Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)-Разрезные сюжетные картинки(8-10 частей), разделённые прямыми и изогнутыми линиями.-Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера |
| **Центр конструирования** | -Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения.-Обучение элементарному планированию действий.-Формирование умения работать по заданной схеме, модели. | -Крупный (мягкий и пластмассовый) строительный конструктор.-Средний строительный конструктор.-Мелкий строительный конструктор.-Тематические строительные наборы(для мелких персонажей): крестьянское подворье, гараж, бензозаправка.-Конструктор типа «Лего»-Небольшие игрушки для обыгрывания построек(фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников)-Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи-Транспорт (мелкий, средний, крупный). Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, железная дорога и др.) |
| **Уголок ПДД** | -Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями. | -Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (можно складывать и убирать)-Мелкий транспорт-Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор-Небольшие игрушки(фигурки людей) |
| **Книжный уголок** | -Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе-Повышение внимания к языку литературного произведения-Совершенствование выразительности декламации. | -Открытая витрина для книг, стол, два кресла-Детские книги по программе и любимые книги детей, два- три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии-Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы-Портреты писателей и поэтов. |
| **Музыкальный центр** | -Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности-Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров | -Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка.-Магнитофон-Нетрадиционные музыкальные инструменты-Портреты композиторов-Набор аудиозаписей -Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) - Музыкально- дидактические игры -Музыкально- дидактические пособия |
| **Театральный центр** | -Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений-Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации.-Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей. | -Ширма большая и настольная-Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок-Куклы и игрушки для различных видов театра(плоскостной, стержневой, теневой, кукольный(би- ба- бо; настольный, пальчиковый).-Наборы масок(сказочные, фантастические персонажи)-Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей |
| **Центр здоровья** | -Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности-Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий-Развитие глазомера-Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости-Развитие умения быть организованными.-Поддержание интереса к различным видам спорта | -Мячи большие, малые, средние-Обручи-Толстая верёвка-Флажки-Гимнастические палки-Кольцеброс-Кегли-Нетрадиционная техника «Тропа здоровья»-Дартц (на липучке)-Баскетбольная стойка-Длинная и короткая скакалки-Гантели детские-Картотеки подвижных игр-Картотека «Массаж лицевых мышц» для малышей |
| **Уголок сюжетно- ролевой игры** | -Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной иры.-Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определённые правила.-Создание условий для развития партнёрских отношений детей в игре-Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества | -Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.-Набор для кухни: плита, мойка-Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средней и мелкой), набор столовой посуды.-Куклы в одежде мальчиков и девочек-Коляски для кукол(2шт)-Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол-Атрибуты для ряжения (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки)-Предметы- заместители-Атрибуты для игр : «Дочки- матери»; «Детский сад»; «Магазин»; «Больница»; «Аптека»; «Парикмахерская»»; «Салон красоты»; «Моряки»; «Лётчики»; «Строители» ; «Зоопарк» и др.Игры с общественным сюжетом «Библиотека», «Школа» |
| **Патриотический центр** | -Расширение знаний о родном городе: его своеобразие, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства.Формирование знаний о государственных символиках страны и республики.-Формирование представлений о многонациональном составе населения России, культуре. | -Альбом «Наш посёлок»; «Наш город» -Символика государственная, Санкт-Петербурга, Колпино, п. МеталлостройНаглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. -Детская художественная литература. |