

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 32 комбинированного вида Колпинского района Санкт-Петербурга

Учтено

Принята решением
Педагогического совета
Образовательного учреждения
От 30.08.2024
Протокол № 1

Утверждена
Заведующим
_____ И. В. Кривовяз
Приказ от 30.08.2024
№ 70 А

Учтено

мнение совета родителей
(законных представителей)
воспитанников
от 30.08.2024 № 1

**Рабочая программа воспитателей
средней группы «Ласточка»
общеразвивающей направленности
на 2024-2025 учебный год
(соответствует ФОП ДО и ФГОС ДО)**

Воспитатели: Соловьева Е.Н., Флорова М.Е.

2024 год

Содержание основной образовательной программы

№ п/п	Содержание	Стр.
	Введение	4
1	Целевой раздел	
Обязательная часть		
1.1	Пояснительная записка	7
1.1.1	Цели и задачи реализации программы	7
1.1.2	Принципы и подходы к формированию программы	8
1.2	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	9
1.2.1	Характеристика социокультурной среды	9
1.2.2	Характеристики особенностей развития детей 4 - 5 лет	9
1.2.3	Характеристика группы	11
1.3	Планируемые результаты реализации программы	12
1.3.1	Планируемые результаты в среднем возрасте	12
14.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	14
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
1	Пояснительная записка	16
1.1	Принципы	17
1.2	Задачи	17
2	Планируемые результаты	18
2	Содержательный раздел	
Обязательная часть		
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.	19
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	19
2.1.2	Познавательное развитие	23
2.1.3	Речевое развитие	28
2.1.4	Художественно-эстетическое	30
2.1.5	Физическое развитие	36
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.	38
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	41
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	46
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	48
2.6	Рабочая программа воспитания	53
2.6.1	Пояснительная записка	53
2.6.2.	Целевой раздел Программы воспитания	54
2.6.2.1	Цели и задачи воспитания	54
2.6.2.2	Направления воспитания	55
2.6.2.3	Целевые ориентиры	58
2.6.3	Содержательный раздел воспитания	60
2.6.3.1	Уклад, воспитывающая среда и общности в группе и ДОУ	60

2.6.3.2	Задачи воспитания в образовательных областях	67
2.6.3.3	События группы и детского сада	71
2.6.3.4	Традиции группы	74
2.6.4	Организационный раздел Программы воспитания	75
2.6.4.1	Кадровое обеспечение	75
2.6.4.2	Нормативно-методическое обеспечение	75
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
2.1	Общие положения	76
2.2	Содержание психолого-педагогической работы с детьми	76
2.2.1	Описание используемых парциальных образовательных программ в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:	76
2.2.2	Описание технологий, разработанных ДООУ в ходе инновационной деятельности	77
2.3	Описание традиций группы	79
3.	Организационный раздел	
Обязательная часть		
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы.	79
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	81
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	89
3.3.1	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, произведений для реализации Программы.	89
3.3.2	Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания. Перечень программ, технологий, методических пособий	95
3.3.3	Технологии и методики, используемые при проведении педагогической диагностики	97
3.4	Примерный режим дня и распорядок	98
3.5	Учебный план	104
3.6	Календарный учебный график	107
3.7	Календарный план воспитательной работы	109
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
3.1	Комплексно-тематическое планирование	111
3.2	Планирование образовательной деятельности по реализации парциальных образовательных программ	120
3.3	Материально-техническое обеспечение реализации парциальных образовательных программ	129
3.4	Методическое обеспечение парциальных образовательных программ	129
3.5	Перечень литературных источников	130

Введение

— Настоящая рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования (далее – ОП ДО) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 32 комбинированного вида Колпинского района Санкт-Петербурга (далее – ДОУ) разработанной в соответствии с [Федеральной образовательной программой дошкольного образования](#) утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) и в соответствии с [федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования](#), утвержденным Приказом Министерства просвещения РФ от 8.11.2022г. № 955 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 06.02.2023 г., регистрационный №72264) (далее - ФГОС ДО).

Программа состоит из трех разделов: целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста; планируемые результаты освоения Программы детьми в возрасте 4 – 5 лет; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для обучающихся в возрасте 4 – 5 лет (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).

В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной

деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР).

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в группе; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня обучающихся в средней группе, календарный план воспитательной работы.

Организационный раздел включает учебный план, календарный учебный график.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

Программа составлена на основе нормативно правовых документов¹

HYPERLINK

"<https://docs.edu.gov.ru/document/8a9cc6ca040d8c6dd31a077fd2a6e226/download>

1

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.)

«Об образовании в Российской Федерации»

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

1

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020

№ 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления

3

3

¹ Перечень нормативных правовых актов, на основе которых разработана Федеральная программа (стр 28, Методические рекомендации по реализации ФОП ДО)

образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>

— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

— Устав Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 32 Колпинского района Санкт-Петербурга

<http://sad32met.ru/upload/medialibrary/48f/48ffbef90225d03c79b9b87627b4dda.pdf>

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования;
- образовательного запроса родителей;
- направлений инновационной исследовательской деятельности.

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1. Пояснительная записка

Программа предназначена для детей от 4 до 5 лет.

Образовательная деятельность в группе «Ласточка» осуществляется по адресу: 196641, г. Санкт-Петербург, п. Металлострой, ул. Плановая, д. 8, лит. А.

Наполняемость группы: 19 детей.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Ведущая цель Программы¹ — разностороннее развитие ребенка в период среднего возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют следующие задачи²:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО для обучающихся в возрасте 4 – 5 лет;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного

¹ Ведущая цели программы, (стр.4 ФОП ДО)

² Задачи программы (стр.4 ФОП ДО)

- отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей;
 - создание условий для равного доступа к образованию всех детей группы с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
 - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
 - обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка 4 – 5 лет, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
 - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах¹, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребёнком этапа среднего возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей 4 – 5 лет, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
4. признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОУ и семьи;

¹ Основные принципы дошкольного образования (стр. 3., ФГОС ДО)

7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. Учёт этнокультурной ситуации развития.

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей среднего возраста.

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: социокультурная среда; характеристики особенностей развития детей среднего возраста.

1.2.1. Характеристика социокультурной среды

Социокультурная среда обладает большим воспитательным потенциалом наряду с ДОО, семьей и другими факторами успешного воспитания дошкольника.

ДОО расположено в Колпинском районе Санкт-Петербурга. Это крупный промышленный район со своей культурой, историей и традициями, что дает уникальную возможность активного исследования дошкольниками историко-культурных, социальных функций района, воплощенных в его историческом становлении, взаимосвязи социальной и промышленной жизни города с природными особенностями; привлечение разнообразных занимательных сведений, раскрывающих историко-событийный и современный контекст скульптурных и географических особенностей Колпинского района.

Наличие промышленных предприятий, где работают родители обучающихся, зон культурного отдыха и спортивных объектов, учреждений дополнительного технического и художественно-эстетического образования, памятников архитектуры и музеев способствует решению ряда задач всестороннего развития детей.

1.2.2. Характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла

игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов.

Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.

Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство

ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации;

формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.2.3. . Характеристика группы

В группе 19 человек, из них 11 девочек и 8 мальчиков. Возраст детей от 3 до 5 лет. Ребенок 3-х лет поступил из ясельной группы «Цыплята» и проходит период адаптации. Ребенок 4,5 лет поступил из другого детского сада. Все дети активные, подвижные, с разнообразными интересами и различным темпераментом. Все дети группы владеют навыками самообслуживания соответственно возрасту. У большинства детей хорошо развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги, охотно играют в игры организованные взрослыми.

1.3. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО¹ специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка среднего возраста достижения конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка 4 – 5 лет.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры обучающихся 4 – 5 лет имеют условный характер. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не констатируются как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.3.1. Планируемые результаты в средней группе

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования

¹ Планируемые результаты освоения Программы (стр. 22, ФГОС ДО)

определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями в соответствии с ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе 4 – 5 лет;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей среднего возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Оптимальное проведение педагогической диагностики - на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в группу (*стартовая диагностика*) и на завершающем этапе освоения Программы (*заключительная, финальная диагностика*). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является **наблюдение**. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребёнка, в которой отражаются показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом

индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения *могут быть* дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1. Пояснительная записка

Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений, включает направления, выбранные:

1. из числа парциальных программ с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, родителей (законных представителей) и педагогов:

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2- 7 лет И.А. Лыковой «Цветные ладошки». Эта программа художественно-эстетического развития представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной деятельности, критерии педагогической диагностики (мониторинга), примерные перечни произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия. Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы. Программа обеспечена методическими и наглядно-дидактическими пособиями.

1.1 Принципы:

- принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- принцип развивающего характера художественного образования;
- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой

на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

1.2 Задачи:

- формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации.
- учить «входить в образ»;
- знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Дубинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.;
- организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.);
- создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве;
- побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:
- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами
- сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми
- продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами – проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;
- продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать

замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Предполагаемые результаты:

- свободное ориентирование в получении новых цветов и оттенков.

- самостоятельность в выборе средства выразительности для изображения более точного образа.

- овладение первичными навыками дизайнерского искусства;

- свободное ориентирование в жанрах живописи;

- получение эмоционального удовлетворения от занятий рисования.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Программа, определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по основным направлениям развития детей среднего возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения детьми 4 – 5 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное описание воспитательных задач для детей среднего возраста приводится в Программе воспитания.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие¹.

От 4 до 5 лет

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания

¹ Задачи и содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (стр. 21 ФОП ДО)

детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и обществе. Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Знакомить с профессиями родителей.

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. *Самообслуживание.* Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний

период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.

Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.
Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож),

ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

2.1.2. Познавательное развитие.

От 4 до 5 лет

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать

предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка—круг, платок—квадрат, мяч—шар, окно, дверь—прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в

соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательной-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с социальным миром. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей).

Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.).

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес.

Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с миром природы. Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофилитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.

Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

2.1.3. Речевое развитие¹.

От 4 лет до 5 лет.

Развивающая речевая среда.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

¹ Задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие» (Стр.57)

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря.

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.

Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном

и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие¹.

От 4 лет до 5 лет.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

¹ Задачи и содержание художественно-эстетического развития (стр. 76)

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные

предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке 110 зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с Городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Учить самостоятельно, измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому: окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).

Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно, сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).

Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк ...

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

2.1.5. Физическое развитие¹.

От 4 до 5 лет

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить

¹ Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» (стр. 121 ФОП ДО)

перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание с взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

При реализации отдельных компонентов Программы педагоги группы используют сетевую форму, что обеспечивает возможность использования ресурсов организаций, осуществляющих образовательную деятельность, с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации Программы используются различные образовательные технологии, в том числе электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а

также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО в группе применяются различные формы реализации Программы в соответствии с [видом детской деятельности](#)¹ и возрастными особенностями детей среднего дошкольного возраста:

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог использует следующие методы²:

- **организации опыта поведения и деятельности** (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- **осознания детьми опыта поведения и деятельности** (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- **мотивации опыта поведения и деятельности** (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- при использовании **информационно-рецептивного** метода предьявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- **репродуктивный метод** предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- **метод проблемного изложения** представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

¹ Виды детской деятельности (стр. 9, ФГОС ДО)

² Методы, используемые в ходе реализации Программы (стр.150 ФОП ДО)

- при применении *эвристического метода* (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- *исследовательский метод* включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).
- для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели и другое чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда, соответственно возрасту);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность¹ в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

¹ Особенности образовательной деятельности (стр. 152 ФОП ДО.)

- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог получает в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические

процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни группы, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, *может* включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно - гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных

образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий¹.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей среднего возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей среднего возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

¹ Занятие как форма организации образовательной деятельности (стр.155, ФОП ДО)

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья;
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные *центры активности* (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создает проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет

предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог *может* организовывать **культурные практики**¹. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К **культурным практикам** относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей среднего возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы.

¹ Культурные практики, способствующие формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности (стр. 156 ФОП ДО)

Для поддержки детской инициативы¹ педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка средней группы как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в группу и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в группе может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры со звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки [детской инициативы](#) педагог учитывает следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

¹ Поддержка детской инициативы (стр. 157 ФОП ДО)

- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в группе, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Технологии, методики, средства воспитания, способы поддержки детской инициативы в средней группе:

- здоровьесберегающие технологии;
- технология проектного обучения;
- информационно-коммуникационные технологии (использование ИКТ);
- технология ТРИЗ;
- игровые технологии и. т. д.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями¹ взаимодействия педагогического коллектива группы с семьями обучающихся в возрасте от 4 до 5 лет являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение

¹ Цели взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся (стр. 161 ФОП ДО)

компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДООУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей 4 – 5 лет.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач¹:

- информирование родителей (законных представителей) относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДООУ;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей среднего возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующими принципами²:

- **приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка:** в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- **открытость:** для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДООУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДООУ и семье;

¹ Задачи взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьями обучающихся (стр. 161, ФОП ДОГ)

² Принципы построения взаимодействия с родителями (стр. 162, ФОП ДО)

- **взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей):** при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- **индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье:** при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- **возрастосообразность:** при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива группы и ДОО в целом по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям¹:

- **диагностико-аналитическое** направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- **просветительское** направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей 4 – 5 лет; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей среднего возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми среднего возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;
- **консультационное** направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком,

¹ Направления взаимодействия ДОО с родителями обучающихся (стр.163, ФОП ДО)

преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми 4 – 5 лет; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей среднего возраста; разработку и реализацию образовательных проектов группы и ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности¹:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей 4 – 5 лет, их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

¹ Направления просветительской деятельности в вопросах здоровьесбережения детей (стр. 164, ФОП ДО)

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей *может быть* повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах¹ (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, педагогические беседы с родителями (законными представителями); открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей; других видов деятельности детей и так далее;
- просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, семинары - практикумы, мастер-классы, сайты ДОУ и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в группе. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и педагогами группы является *диалог* педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их

¹ Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) (стр. 164, ФОП ДО)

консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДООУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам группы устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДООУ с родителями (законными представителями) детей среднего дошкольного возраста.

2.6. Рабочая программа воспитания

2.6.1. Пояснительная записка.

Рабочая Программа воспитания¹ (далее – Программа воспитания) основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде².

Основу воспитания детей составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности³ - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в

¹ Рабочая программа воспитания (стр. 172 ФООП ДОО)

² Понятие – воспитание (стр.173, ФООП ДОО)

³ Традиционные ценности (стр. 173, ФООП ДОО)

духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей 4 – 5 лет к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка среднего возраста, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: *целевой, содержательный и организационный.*

2.6.2. Целевой раздел Программы воспитания.

2.6.2.1. Цели и задачи воспитания.

Цель воспитания¹ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей 4 – 5 лет на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания²:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.6.2.2. Направления воспитания³.

— Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка, личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны, с учетом возрастных особенностей.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине,

¹ Общая цель воспитания (стр.174 ФОП ДО)

² Общие задачи воспитания (стр. 174 ФОП ДО)

³ Направления воспитания (стр. 175 ФОП ДО)

своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

— **Духовно-нравственное направление воспитания.**

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование у обучающихся способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению, с учетом возрастных особенностей.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы (соответственно возрасту) на основе творческого взаимодействия в детско - взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

— **Социальное направление воспитания.**

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми, с учетом возрастных особенностей.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном возрасте ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща,

подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

— **Познавательное направление воспитания.**

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания, соответственно возрастным особенностям.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

— **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности, с учетом возрастных особенностей.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на

идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

— **Трудовое направление воспитания.**

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду, с учетом возрастных особенностей.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

— **Эстетическое направление воспитания.**

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте, с учетом возрастных особенностей.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.6.2.3 Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения

программы к пяти годам.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому. Проявляющий интерес к малой Родине.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий сочувствие, доброту., способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.
Физическое и оздоровительное	Здоровье/ жизнь	Понимающий ценность жизни. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной победе,

		нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.6.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.6.3.1. Уклад, воспитывающая среда и общности в группе и в ДОО¹.

Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни группы и ДОО в целом, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей.

Уклад ДОО - это его необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Основные характеристики уклада ДОО и группы:

Цель и смысл деятельности ДОО, его миссия: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и

¹ Уклад, воспитательная среда и общности ДОО (стр. 181 ФОП ДО)

индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Принципы жизни и воспитания в ДОУ и группе:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Образ ДОУ, его особенности, внешний имидж:

- наличие авторских инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности: «Психогигиена дошкольника как составляющая ЗОЖ и профилактики социальных рисков»; «Формирование эмоционального интеллекта дошкольников» - ЦОР «Конструктор эмоционального интеллекта дошкольника»; «Формирование инженерных компетенций у детей дошкольного возраста»;
- существенные отличия ДОУ от других образовательных организаций –

ДОУ является сетевой инновационной площадки ФГБНУ "ИИДСВ РАО" по теме "Апробация и внедрение парциальной образовательной программы дошкольного образования "От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров"

— воспитательно значимые проекты ГБДОУ «Поддержка семей, имеющих детей раннего возраста», «Успех каждого ребенка», «Проектный менеджмент как инструмент развития инновационного потенциала педагога»;

Отношения к воспитанникам группы, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОУ:

— уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

— использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

— построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

— поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

— поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

— возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

— защита детей от всех форм физического и психического насилия;

— поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

— непосредственное вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов воспитательной направленности совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития обучающихся.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе сотрудничества для объединения усилий семьи и ДООУ в воспитании ребенка.

Ключевые элементы уклада ДООУ и группы: событийный ряд, основанный на традициях группы, детского сада, района, города, страны, проектах инновационной деятельности, календарных праздниках, интересах и инициативах воспитанников; своевременное изменение РППС с учётом зон ближайшего и актуального развития детей, участвовавших в событии; комплексно-тематическое планирование при организации воспитательно-образовательного процесса на основе проектного метода, межгруппового и партнерского взаимодействия; сотрудничество всех участников образовательных отношений; профессиональное развитие педагогов; психолого-педагогическая поддержка семьи (мастер-классы, коучинг-сессии, тематические встречи);

Традиции ДООУ и группы: ежегодно (октябрь-ноябрь) в ДООУ организовывается фестиваль «Все звёзды», где дети, родители, педагоги и другие сотрудники ДООУ могут показать свои таланты в любой творческой сфере (песенное творчество, танцевальное творчество, литературное творчество, театральное творчество и пр.). Ежегодно в марте в ДООУ проходят спортивно-интеллектуальные соревнования «Весенний розыгрыш», где две женские команды (педагоги и родители (законные представители) воспитанников) соревнуются между собой в ловкости, быстроте, смекалке, коммуникации и взаимопомощи.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДООУ и группы: Развивающая предметно-пространственная среда способствует обогащению внутреннего мира ребенка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию окружающего мира. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы как:

- оформление интерьера группы в соответствии с комплексно-тематическим планированием и возрастными особенностями детей;
- персональные выставки творческих работ воспитанников, позволяющие детям реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с творчеством друг друга;
- событийный дизайн – оформление пространства ГБДООУ в соответствии с календарными и традиционными событиями;
- Мини-музей - экспозиции которого, посвященные различным темам из культуры или истории, помогают превратить абстрактные понятия в

наглядные и осязаемые. Здесь все экспонаты можно брать в руки, рассматривать, играть с ними.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДООУ: особенности социокультурного окружения ДООУ – отдаленный район СПб, со своей историей и традициями; наличие промышленных предприятий и зон культурного отдыха; особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами - совместные проекты, организация тематических мероприятий для детей и взрослых на базе СПб ГБУ культурно-досуговый центр «Подвиг»; СПб ГБУ "Дом культуры "ДОСУГ"; ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи «ДТДиМ»;

Воспитывающая среда ДООУ.

Воспитывающая среда – это пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, она раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда ДООУ направлена на создание ряда условий:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Общности группы.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В группе выделяются следующие общности:

- педагог - дети,
- родители (законные представители) - ребёнок (дети),
- педагог - родители (законные представители).

Кроме того, в ДООУ выделяются профессиональная, профессионально – родительская и детско - взрослая общности, которые имеют определённые

ценности, цели, и особенности их организации в соответствии с их ролью в процессе воспитания детей:

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДООУ. Все участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания.

Основой эффективности профессиональной общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивают и объединяют ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников группы, ДООУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДООУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг

другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка.

Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

Выделяется еще *детская общность*. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Очень важно создавать условия и обеспечивать возможность разновозрастного взаимодействия детей. Это предоставляет возможности для получения дополнительных, более глубоких результатов социализации дошкольников. Подготовка старших детей к взаимодействию с младшими, сам процесс этого взаимодействия создает понятные детям и благоприятные условия для развития социальной мотивации заботы о младших, обучения младших, ответственности и помощи младшим. Важно, что младшие дети в процессе взаимодействия со старшими не только получают опыт наблюдения и принятия альтруистического (помогающего, заботящегося) поведения, направленного на них самих, не только формируется доверие к старшим, но сами они становятся субъектами такого поведения, т.е. заботятся о старших, рады учить старших тому, что умеют сами, например, готовят и дарят подарок

и, рассказывают, как изготовить что-либо, выступают с выученными песнями, стихами, у них развивается ответственность и инициатива как ответные формы поведения.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей среднего возраста.

Достижение общей цели воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества - возможно только при условии эффективной деятельности всех общностей.

Особенности организации всех общностей определяются системой взаимосвязей их участников.

В центре воспитательного процесса находится ребенок, который по мере взросления занимает субъектную позицию.

Деятельность профессиональной общности обеспечивает создание необходимых психолого-педагогических условий реализации программы воспитания.

Деятельность профессионально-родительской общности способствует формированию единого подхода к воспитанию детей в семье и ДОО.

2.6.3.2. Задачи воспитания в образовательных областях¹.

Для проектирования содержания воспитательной работы направления воспитания соотносятся с образовательными областями.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми 4- 5 лет всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

¹ Задачи воспитания в образовательных областях (стр.182, ФОП ДО)

Решение задач воспитания в рамках образовательной области

«Социально коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей среднего возраста к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному городу;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области

«Познавательное развитие» направлено на приобщение детей среднего дошкольного возраста к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- приобщение к отечественным традициям и праздникам родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области

«Речевое развитие» направлено на приобщение детей среднего дошкольного возраста к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка,

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей среднего дошкольного возраста к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей среднего дошкольного возраста к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.6.3.3. Формы совместной деятельности в группе, ДОУ.

Работа с родителями (законными представителями) детей среднего дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и

сотрудничества.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в группе в процессе воспитательной работы:

- *семинар-практикум* (форма, целью которой является комплексное изучение актуальных задач воспитания детей среднего возраста;
- *мастер-класс* (особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.). Мастер-классы могут быть двух видов «Педагоги - родители», «Педагоги – родители - дети»);
- *акция* – это одна из интерактивных форм работы с родителями. Акции направлены на сотрудничество семьи в решении проблем образования и воспитания детей, повышения роли и ответственности родителей в деле гражданского образования и воспитания ребёнка. Основными задачами проводимых акций являются: формирование системы педагогического взаимодействия ДООУ и семьи в интересах развития личности ребенка, вовлечение родителей в активную практическую деятельность и сотрудничество семьи с детским садом.

2.6.3.4 События группы и детского сада

Событие¹ предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

События в Программе воспитания представлены следующими формами, проводимыми в группе, в ДООУ:

- *Проекты воспитательной направленности* - могут быть как групповые, так и межгрупповые, Они способствует развитию творческих способностей детей среднего возраста, превращает их в активных участников всех событий, происходящих в группе и детском саду в целом. Проектная деятельность позволяет детям проявить себя, попробовать свои силы, применять свои

¹ Формы совместной деятельности в ДООУ – события (стр.185 ФОП ДО)

знания, приносить пользу и показывать публично достигнутый результат. В проектной деятельности обеспечивается эмоционально-личностное и социально-нравственное развитие ребенка. Межгрупповые проекты создают условия для включения ребенка в более широкий социум. Выход за пределы своей обычной группы во взаимодействии с другой детской группой, интеграция в большой детский коллектив является средством обеспечения качественно нового уровня социализации детей. При межгрупповом взаимодействии осуществляется взаимодействие групп детей как одного, так и разного возраста

– П

р

а

з

д

н

и

к

и

** Социальные акции* - способствуют развитию нравственных и личностных качеств дошкольников, создают условия для творческой самореализации всех участников образовательных отношений. В процессе проведения акции дети открывают для себя новые знания, делают выводы, приобретают социальный опыт взаимодействия с окружающим миром. К социальным акциям относятся традиционные акции «Ёлка безопасности», «Скорость - не главное!» по привлечению внимания общественности к соблюдению правил дорожного движения.

-видеосовместной деятельности с родителями и другими близкими людьми своей семьи, воспитательные мероприятия обобщающей и социализирующей культурной направленности, направленные на развитие культуры и патриотического воспитания детей, личностное развитие детей, приобретение навыков общения, а также развитие опорных навыков в различных ситуациях. Тематические выставки: праздниках является естественным способом общения детей. К концу года, традиция проведения активной духовно-нравственной деятельности (основное содержание и содержание; праздники, выставки, конкурсы (подвижные игры, спортивные игры, заранее подготовленные, и др.) и другие мероприятия, а также индивидуальная работа в памяти всех участников, игровая деятельность.

Прогулки – путешествия. Основная задача – развитие наблюдательности, находчивости, выносливости. Основное содержание: путешествия организовываются по всей территории детского сада и за её пределы с целью изучения ландшафта территории, или ближайшего окружения, видов растений, птиц и пр.

Прогулки – исследования. Основная задача –развивать личный познавательную активность и познавательные интересы ребенка, воспитывать бережное отношение к природе, целеустремленность и настойчивость. Основное содержание: направлено на развитие познавательно –исследовательской деятельности, в которой ребенок смог бы проявить себя как пытливый исследователь окружающего мира.

Прогулки – развлечения. Основная задача – способствование эмоциональному благополучию детей; ознакомление детей с этнокалендарём, культурными традициями; установление партнерских доверительных отношений с семьями воспитанников. Основное содержание: тематика таких прогулок зависит от календарных праздников, проведение которых актуально на улице.

Спортивные прогулки. Основная задача – оптимизация двигательной активности, создание условий для формирования культуры здоровья воспитанников. В содержание прогулки включаются подвижные игры, эстафеты, соревнования. Спортивная прогулка может быть организована в форме тематического или сезонного спортивного развлечения

Прогулки – добрые дела. Основная задача - формирование трудовых навыков. Содержание –элементарный бытовой труд на улице. Это и благоустройство участка, и посадка растений, и помощь младшим и пр.

– *Тематические недели* - позволяют объединить все виды детской деятельности, сделать их интересными, максимально полезными для детей. Мероприятия, проводимые во время тематической недели, способствуют развитию творческого взаимодействия между детьми одной и разных групп, воспитателями, родителями, специалистами детского сада. Они могут иметь разные формы проведения: праздники, развлечения, игры-путешествия, экспериментирования, познавательные занятия, наблюдения, экскурсии,

В

Б *Совместная деятельность в образовательных ситуациях.*

с Совместная деятельность в образовательных ситуациях¹ является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных

В

К Совместная деятельность в образовательных ситуациях (стр. 186, ФОП ДО)

И

И

задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в группе.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в группе относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций; мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок, персональных выставок детского продуктивного творчества);
- экскурсии;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды¹ предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе и включает следующие компоненты:

- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

¹ Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды (стр. 186, ФОП ДО)

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человек;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России,

Построение РППС группы управляемый процесс и направлен на то, чтобы среда было гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для РППС воспитатели группы ориентируются на продукцию отечественных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей среднего возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства¹ предусматривает:

- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности (СПб ГБУ Детские районные библиотеки разных районов СПб, ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи «ДТДиМ» и пр.);
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами (СПб ГБУ культурно-досуговый центр «Подвиг»; СПб ГБУ "Дом культуры "Рыбацкий"; ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи «ДТДиМ»).

2.6.3.5 Традиции группы

1.«День именинника» - поздравление ребёнка с Днём его рождения:

- с утра на доске поздравлений вывешивается портрет именинника;
- для именинника организовывается праздничный хоровод;
- дети говорят пожелания имениннику;
- именинник угощает детей;
- в тихий час «фея приносит» под подушку именинника подарок.

¹ Реализация воспитательного потенциала социального партнерства (стр. 187, ФОП ДО)

2. Фотоотчёт для родителей о мероприятиях, проходивших в детском саду и группе.
3. Выставки работ семейного творчества с награждением всех участников.
4. Вечера досуга «День Матери» (конец ноября), «День Папы» (февраль)
5. Прогулки и экскурсии по теме «Знакомство с малой Родиной».
6. Оформление альбомов детского речетворчества с учётом возраста детей, лексических тем и индивидуальных особенностей детей.

2.6.4. Организационный раздел Программы воспитания.

2.6.4.1. Кадровое обеспечение¹.

Организация и реализация воспитательного процесса осуществляется:

- *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ (воспитатели; педагог-психолог; музыкальный руководитель; инструктор по физической культуре, старший воспитатель)
- *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ (помощники воспитателей).
- *научным руководителем* инновационной исследовательской деятельностью (заместитель заведующего по ИД, заместитель заведующего по УВР).

К реализации Программы воспитания *могут быть* привлечены специалисты других организаций (образовательных, социальных и т.д.).

2.6.4.2. Нормативно-методическое обеспечение.

Обеспечивают реализацию Программы воспитания следующие нормативно-методические документы:

Решения педагогического совета:

- о внесении изменений в рабочую программу воспитания;
- о внесении изменений в должностные инструкции педагогических работников

Приказы по ДОУ:

- об утверждении и введении в действие изменений рабочей программы воспитания;
- Договоры с социальными партнерами о совместной деятельности (СПб ГБУ культурно досуговый центр «Подвиг»; СПб ГБУ "Дом культуры "Рыбацкий"; ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи «ДТДиМ»;

¹ Кадровое обеспечение программы воспитания (стр. 188, ФОП ДО)

Детская районная библиотека, ГБУДО Центр Психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Колпинского района Санкт-Петербурга) — Ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания.

Для реализации Программы воспитания ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2. 1. Общие положения

В содержательном разделе части, формируемой участниками образовательных отношений представлены:

- Описание используемых парциальных образовательных программ в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.
- Описание технологий, разработанных ДОО в ходе инновационной деятельности
- Описание традиций группы

2.2 Содержание психолого-педагогической работы с детьми среднего дошкольного возраста

2.2.1 Описание используемых парциальных образовательных программ в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

Программа «Цветные ладошки» Лыкова И.А

«Физическая культура» - развитие мелкой моторики, воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

«Социально-коммуникативное развитие» - формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок». Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной

деятельности. формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

«Познание» - сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений.

«Художественно-эстетическое развитие» - использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства; использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

«Речевое развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи.

2.2.2. Описание технологий, разработанных ДОО в ходе инновационной деятельности под научным руководством кандидата психологических наук, доцента Агафоновой И.Н.:

1) «Технология предоставления ребенку успешного опыта лидерства и работы в группе в партнерском проектировании взаимодействия подготовительной и младшей групп»;

Описание технологии.

Цель такой технологии - обеспечить получение каждым ребенком успешного опыта лидерства и работы в группе. Эти два вида опыта мы считаем одинаково ценными для ребенка, и взаимозависимыми: лидер не существует без группы, а группа без лидера, в конкретной ситуации деятельности группы может быть несколько лидеров, степень выраженности лидерства может быть различной. Каждый ребенок должен получить и тот, и другой опыт. Но мера и время получения каждого опыта должна определяться индивидуально, учитывая особенности развития ребенка. Требуется выстраивать индивидуальный маршрут развития для каждого ребенка: в каком опыте в ближайшее время он нуждается больше, в какой мере он готов получить этот опыт, к чему следует стремиться в перспективе? Другими словами, технология предполагает разработку системы работы с детьми на достаточно длительное время, чтобы каждый в определенной обоснованной последовательности получил свою систему опыта.

2) «Технология развития у дошкольников умения взаимодействовать в паре и группе сверстников»

Описание технологии:

Для того, чтобы к началу школьного возраста это умение было освоено, его развитие должно осуществляться постепенно и пройти в дошкольном возрасте три этапа.

1 этап - малыши 4-5 лет (средняя группа) - должен быть направлен на то, чтобы дети получили позитивный опыт работы в паре и группе сверстников под руководством взрослого. На данном этапе, работа в паре строится просто на позитивном взаимодействии детей при выполнении общего задания, например, что-нибудь построить по заданному образцу. Задача педагога на этом этапе состоит в том, чтобы взаимодействие пары или группы детей было интересно и приятно им. Это взаимодействие обеспечивается руководством взрослого.

2 этап - дети 5 - 6 лет (старшая группа) - должен быть направлен на получение

детьми опыта договора пары о выборе предмета деятельности под руководством взрослого, на развитие самостоятельности и творчества деятельности пары в совместной деятельности.

3 этап - дошкольники 6 - 7 лет (подготовительная группа) - должен обеспечивать получение детьми опыта осознанного и самостоятельного договора в паре и группе о предмете и способе деятельности.

4) ЦОР «Конструктор эмоционального интеллекта дошкольников»

Ресурс направлен на решение актуальной задачи – теоретическим и методическим основам развития эмоционального интеллекта дошкольника в соответствии с реализацией требований ФГОС ДО в условиях дошкольной образовательной организации.

Достоинством «Конструктора» является теоретическая обоснованность подхода и методическое его оснащение, достаточное количество конкретных методических разработок

ЦОР «Конструктор» представляет собой обоснованную систему блоков (разделов) и входящих в них модулей и:

- дает ответ на вопрос, что такое эмоциональный интеллект дошкольника и почему важно его развивать, обосновываются 2 линии развития ЭМИн: развитие понимания эмоций и развитие управления эмоциями;
- знакомит с понятием эмоций и их существенными признаками, понятием фундаментальных и базовых для дошкольного возраста эмоциями;

- приводятся и обосновываются методические приемы и технология развития понимания эмоций в дошкольном возрасте; раздел завершается конспектами занятий с детьми от второй младшей до подготовительной группы;
- дает ответ на вопрос, как можно понимать развитие умения управлять эмоциями в дошкольном возрасте; вводится понятие культурных практик ЭМИн дошкольника – усвоенные (привычные) и осваиваемые дошкольником способы действий (поведения) во взаимодействии с самим собой или другими людьми, целью (смыслом для ребенка) или результатом которых является изменение собственного эмоционального состояния или эмоционального состояния других людей.
- Для шести базовых эмоций (радость, интерес, позитивное удивление, страх, злость, грусть) приводятся методические комплексы из следующих компонентов: 1 – какие культурные практики осваивает дошкольник; 2 – какие приемы и формы работы может использовать педагог; 3 – памятка для родителей; 4 – конспект интерактивной работы с родителями; 5 – конспекты занятий по освоению культурных практик с детьми.

2.2.2 Традиции группы

1. «День именинника» - поздравление ребёнка с Днём его рождения:
 - с утра на доске поздравлений вывешивается портрет именинника;
 - для именинника организовывается праздничный хоровод;
 - дети говорят пожелания имениннику;
 - именинник угощает детей;
 - в тихий час «фея приносит» под подушку именинника подарок.
2. Фотоотчёт для родителей о мероприятиях, проходивших в детском саду и группе.
3. Выставки работ семейного творчества с награждением всех участников.
4. Вечера досуга «День Матери» (конец ноября), «День Папы» (февраль)
5. Прогулки и экскурсии по теме «Знакомство с малой Родиной».
6. Оформление альбомов детского речетворчества с учётом возраста детей, лексических тем и индивидуальных особенностей детей.

3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями¹:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в группе;
- учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для детей пятого года жизни, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики

¹ Психолого-педагогические условия (стр. 189, ФОП ДО)

(мониторинга);

- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей среднего дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации Программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ; взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы),
- использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей¹. РППС группы выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (помещения группы, прогулочный участок, иные помещения для проведения образовательной деятельности), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей среднего дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО при создании РППС для реализации Программы были учтены цель и принципы Программы, возрастная и гендерная специфика.

При проектировании РППС группы учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи Программы для детей среднего возраста;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС группы соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОУ;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в группе;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в группе;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС направлена на сохранение целостности

¹ РППС – часть образовательной среды (стр.191, ФОП ДО)

образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС группы обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС группы содержательно-насыщенна; трансформируема; полифункциональна; доступна и безопасна¹.

РППС в группе обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В группе созданы условия для информатизации образовательного процесса.

В групповом помещении имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (интерактивные доски, планшеты, ноутбуки), обеспечено подключение к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС использованы элементы цифровой образовательной среды для сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (технические игрушки (конструкторы) и другие).

¹ РППС доступна, содержательна, трансформируема, полифункциональна и безопасна (ФГОС ДО)

Перечень материалов и оборудования, необходимых для реализации Программы

Уголок	Основное предназначение	Оснащение
Уголок природы	Обогащение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы. Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. Паспорта комнатных растений. Сезонный материал. Магнитная доска со сменяющимся материалом на экологическую тематику. Художественная литература для детей. Настольно-печатные игры. Наборы животных и насекомых. Конструкторы.
Уголок ИЗО	Развивать интерес, внимание, творческие способности, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности.	Различные материалы для изодеятельности: цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, гуашь, пальчиковые краски, витражные краски, акварель и т.д. Трафареты различной фактуры. Печатки. Раскраски. Дополнительные материалы: губки, ушные палочки, помады... Пластилин. Глина. Бумага различного цвета и фактуры. Доски для лепки, клеёнки. Кисточки для рисования и клея, стаканчики для воды.
Книжный уголок	Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой. Формирование и расширение представлений об окружающем.	Стеллаж для книг, мягкий диванчик, ширма. Художественная литература в соответствии с возрастом детей. Детские журналы. Дидактические игры по сказкам. Пазлы по сказкам. Портреты детских писателей.

Театрализация	Формирование навыков слушания. Развитие творчества детей на основе литературных произведений.	Театры: «Би-Ба-Бо», пальчиковый, объёмный, теневой, театр-конструктор, магнитный. Декорации. Готовые костюмы и атрибуты костюмов.
Уголок конструирования	развивать представления об основных свойствах объемных геометрических, в основном крупных, форм (устойчивость, неустойчивость, прочность), в приобретении умений воссоздать знакомые предметы горизонтальной плоскости (дорожки, лесенки, стульчики и т.д.), развивать навыки сотворчества со взрослыми самостоятельного творчества, развивать мелкую моторику пальцев, рук, в приобретении умения строить мебель, горки, дома. Учить понимать видоизменяемость, вариативность конструкции, возможность строительства не только по горизонтали, но и по вертикали. Уметь анализировать объект, видеть основные части детали, составляющие сооружения, возможность создания их из различных форм.	Пластмассовые, деревянные и магнитные конструкторы разных размеров и различного типа соединения. Строительные наборы с деталями различных форм. Мелкие фигурки людей и животных, машинки для обыгрывания. Образцы построек.
Уголок МУЗО	Развитие слухового восприятия и внимания; Формирование исполнительских навыков.	Музыкальные игрушки и инструменты. Дидактические игры. Портреты композиторов.
Уголок экспериментирования	Учить детей находить в окружающем мире что-то необычное, интересное, уметь	Тумбочка с откидной крышкой с ёмкостями для песка и воды. Картотеки опытов и экспериментов с

	<p>объяснить, чем интересен и необычен тот или иной предмет. Учить детей усовершенствовать, видоизменить предмет, знать его назначение. Помочь детям освоить разнообразные доступные им способы познания окружающего мира (сравнение, элементарный анализ, обобщение и пр.), развивать познавательную активность, любознательность, творческое мышление, воображение, фантазию.</p>	<p>водой, воздухом, песком, ветром, почвой... Приборы – помощники: микроскоп, песочные часы, увеличительные стёкла, магниты, зеркала. Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и разного объёма. Природные материалы. Бросовый материал. Разные виды бумаги. Игровое оборудование: игры на магнитной основе «Рыбалка», водяная мельница. Детские фартуки с нарукавниками.</p>
Уголок развития речи	<p>Обучение приёмам, использованию игрового материала для развития речи, познавательных и творческих способностей детей.</p>	<p>Дидактические материалы, дидактические игры, наглядно-демонстрационный материал по всем лексическим темам. Пособия на развитие дыхания. Картоотеки: игр на развитие дыхания, «Стихи и потешки», «Артикуляционная гимнастика», «Расскажи стихи руками», «Дидактические словесные игры на развитие речи», «Пальчиковые игры».</p>
Уголок ФИЗО	<p>Создать условия для занятия физическими упражнениями в группе, стимулирование желание детей заниматься двигательной деятельностью. Воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью. Укрепление мышц нижних и верхних конечностей, профилактика плоскостопия. Профилактика простудных заболеваний. Укрепление мышц спинного позвоночника, предупреждение сколиоза.</p>	<p>Мячи разного диаметра, скакалки, обручи, кегли, дуги разной высоты, мешочки с песком разной массы, боксёрская груша с перчатками, фитбульный мяч, разноцветные флажки, ленточки, султанчики, массажные коврики и мячики, массажёры, ребристая доска, гимнастические палки, подбор различного материала для профилактики плоскостопия. Спортивные игры: «Дартс», «Аэрохоккей», «Баскетбол»,</p>

		«Пальчиковый футбол». Дидактические игры и материалы о видах спорта.
Уголок сюжетно-ролевых игр	Формирование ролевых действий. Стимуляция сюжетно-ролевой игры. Формирование коммуникативных навыков в игре. Развитие подражательности и творческих способностей.	Атрибуты и костюмы к сюжетно-ролевым играм : «Семья», «Доктор», «Парикмахерская», «Магазин», «Моряки», «Военные», «Шофёр», «Кафе», «Ремонтная мастерская», «Ветеринар».
Уголок дидактических игр	Развитие мышления и пальчиковой моторики. Освоение операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое. Развитие зрительного восприятия и внимания. Формирование обследовательских навыков. Знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов. Обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме. Выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один). Развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий. Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки. Обогащение активного словаря детей. Формирование умения описывать и называть предметы на картинках.	Подбор игр на формирование представлений об окружающем мире, на развитие мелкой моторики, логического мышления, воображения, памяти, внимания, речи, на формирование элементарных математических представлений. Детский обучающий компьютер. Детский обучающий планшет. Электронная викторина. Говорящие плакаты. Картотеки: «Выкладывание из палочек», «Лабиринты», «Ребусы». Дидактический материал по «Блокам Дьеныша» и «Палочкам Кьюзенера».
Уголок уединения	Это место, где ребёнок может посидеть, подумать, помечтать, вспомнить приятные ощущения, общение с близкими и родными людьми, что-то рассмотреть, что-то приятное и	Домик – палатка и ширма.

	полезное послушать, подействовать с какими-то предметами, игрушками, посотрудничать со взрослым или сверстником.	
Уголок валеологии	Формирование валеологической культуры дошкольников, включающей ознакомление с ценностями здорового образа жизни, проявление глубокого интереса к оздоровлению собственного организма, развитие навыков ведения здорового образа жизни.	Говорящий плакат «Анатомия человека». Дидактические игры и наглядные пособия, детская художественная литература, демонстрационный материал на ковролине. Картотеки: «Стихи о здоровье», «Пословицы о здоровье», «Стихи о полезной пище», «Загадки о частях тела», «Стихи по ПДД». Светофор электрический, конструктор «Город», магнитный набор «Пожарные». Кукольный домик с набором атрибутов. Наборы по профессиям.

3.3 Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие¹:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
- выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников группы;

Оснащение и оборудование необходимое для образовательной деятельности воспитанников:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

3.3.1 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

3.3.1.1.Примерный перечень художественной литературы².

от 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...»,

¹ Материально-техническое обеспечение Программы (стр. 193, ФОП ДО)

² Примерный перечень художественной литературы (стр.195, ФОП ДО)

«Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова; «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой), «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. и. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. о. Капицы, «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. в. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. о. Капицы.

Фольклор народов мира: Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус. сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака, «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки: «Про иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. в. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. а. н. Толстого; «Жихарка», обр. и. Карнауковой, «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. в. Климова; «Пальцы», пер. с нем.Л. Яхина, Бр. Гримм.

«Бременские музыканты», нем., пер. в. введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); а. Майков. «осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений онегин»); Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали», С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «в крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; н. некрасов. «не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); и. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете»; С. Михалков. «Дядя Степа»; ю. Мориц. «Дом гнома, гном — дома!», Е. Баратынский. «весна, весна» (в сокр.); С. Маршак. «Вот какой рассеянный», «Мяч»; ю. Мориц. «Песенка про сказку»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс.

«очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок», К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; н. носов. «Заплата»; Л. Пантелеев. «на море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»), В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Носов. «Затейники»; н. Сладков. «неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», Н. Носов. «Приключения незнайки и его друзей» (главы из книги); К. Чуковский. «Федорино горе», Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; в. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. и. Токмаковой; ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько, Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чешск. Е. Солоновича; Ю. Тувим. «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера.

Проза. С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. в. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера, Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде, Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Для заучивания наизусть

Произведения. «Дед хотел уху сварить...», «ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; а. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; в. орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

Дополнительная литература

Песенки. «Барабек», англ., обр. К. Чуковского; «Шалтай-Болтай», англ., обр. С. Маршака.

Народные сказки. «Пастушок с дудочкой», пер. с уйгурск. Л. Кузьмина; «Как собака друга искала», мордов., обр. С. Фетисова; «ивовый росток», пер. с япон. н. Фельдман, под ред. С. Маршака; «Лисичка со скалочкой», рус., обр. М. Булатова; «Колосок», укр., обр. С. Могилевской.

Литературные сказки. С. Козлов. «Зимняя сказка»; М. Москвина. «Что случилось с крокодилом»; Г. остер. «одни неприятности», «Хорошо спрятанная котлета»; Г. цыферов. «в медвежачий час»; Д. Биссет. «Про поросенка, который учился летать», пер. с англ. н. Шерешевской; Дж.

Родари. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. и. Константиновой; А. Балинт. «Гном Гномыч и изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина.

Рассказы. В. Бианки. «Подкидыш»; Л. воронкова. «Как Аленка разбила зеркало» (глава из книги «Солнечный денек»); в. Драгунский. «Тайное становится явным»; Е. Пермяк. «Торопливый ножик»; М. Пришвин. «Ребята и утята»; н. Романова. «Котька и птичка», «У меня дома пчела»; Е. Чарушин. «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц», «воробей»; Л. Берг. «Пит и воробей» (из книги «Маленькие рассказы про маленького Пита»); Е. Чарушин. «Лисята»; М. Пришвин. «Журка»; Я. Сегель. «Как я стал обезьянкой».

Поэзия. З. Александрова. «Дождик»; Е. Благинина. «Эхо»; Ю. Кушак. «Новость»; ю. Мориц. «огромный собачий секрет»; Г. Сапгир. «Садовник»; Р. Сеф «Чудо»; и. Токмакова «Ива», «Сосны»; Д. Хармс. «игра», «врун»; Я. Бжехва. «Клей», пер. с польск. Б. Заходера; Г. Виеру. «Я люблю», пер. с молд. Я. Акима; Я. Райнис. «наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Ю. Тувим. «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; Л. Берестов. «Кто чему научится»; Ю. Кушак. «Сорок сорок»

3.3.1.2 Примерный перечень музыкальных произведений¹.

от 4 до 5 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока, «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «альбома пьес для

¹ Примерный перечень музыкальных произведений (стр. 205, ФОП ДО)

детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. а. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. Мелодия, «Мама», муз. П. Чайковского, «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. н. Потоловского, сл. народные, «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики!», «Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю, бай», муз. М. Красина, сл. М. Чарной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды, «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С новым годом!», «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева, Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; «Лиса и зайцы» под муз. А. Майкапара «В садике»; «Ходит медведь» под муз. «Этюд» К. Черни, Подскоки под музыку «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова, «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В.

Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского; «Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой; «Горячий конь», муз. Т. Ломовой; «Подснежники» из цикла «времена года» П. Чайковского «Апрель».

Хороводы и пляски. «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой, «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя, «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры

Произведения. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова, «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова, «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской, «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Зайнъка», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова, «Зайнъка, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева.

Игра на детских музыкальных инструментах

Произведения. «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

3.3.1.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства¹.

от 4 до 5 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И.Чарушин «Рассказы о животных»;

Ю.А.Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П.Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С.Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н.Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И.Климентов «Курица с цыплятами».

3.3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания. Перечень программ, технологий, методических пособий

Образовательная область	Методическая литература	Технологии
Социально-коммуникативное развитие	Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа.». М.: ЦГМ (Центр гуманитарной литературы), 2004г. Дыбина О.В. «Что было до...». М.: Сфера, 2010. Алябьева Е.А. «Сказки о предметах и их свойствах». М.:Сфера, 2014. Шорыгина Т.А. «Беседы о хорошем и плохом поведении». М.: Сфера, 2008.	ТРИЗ
Речевое развитие	Ушакова О.С. «занятия по развитию речи в детском саду.». М.: Сфера, 1998. Тарасов М.А. «Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет». М.: Творческий центр, 2005.	«Использование мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста».
Познавательное	Помораева И.А., Позина В.А.	

¹ Примерный перечень произведений изобразительного искусства (стр. 214, ФОП ДО)

развитие	<p>«Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе» М: Мозаика –Синтез, 2015.</p> <p>Теплюк С.Н. «Занятия на прогулке с малышами» М.:Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>Дыбина О.В. «занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада» М.:Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>Голицина Н.С. «ОБЖ для младших дошкольников.» Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2014.</p> <p>Голицина Н.С. «Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Занятия. Деятельность в режиме дня.средняя» М.: Скрипторий 2003, 2014.</p> <p>Иванова А.И. «Сезонные наблюдения в детском саду». :Сфера 2010.</p> <p>Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа».М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Колесникова Е.В. «Я считаю до пяти». М: Сфера, 2014.</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p>Давыдова Г.Н. «Пластелинография для малышей. М.: Скрипторий 2003,2014.</p> <p>Комарова Т.С. «Занятия по деятельности в детском саду» М.: Просвещение, 1991.</p>	«Нетрадиционные техники рисования».

	<p>Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет» М.:Совершенство, 2011.</p> <p>Гербова В.В «Приобщение детей к художественной литературе» М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>И.А. Лыкова «Цветные ладошки». Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Карапуз-дидактика, 2007 г.</p> <p>Гербова В.В «Приобщение детей к художественной литературе» М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Петрова И.М. «Объемная аппликация».СПб: Детство-Пресс, 2000.</p>	
Физическое развитие	<p>Е.А. Бабенкова, О.М. Федоровская «Игры, которые лечат для детей от 3 до 5 лет».М. : Творческий центр, 2008.</p> <p>Е.А. Сочеванова «Подвижные игры с бегом», СПб.:Детство-Пресс, 2009..Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье». М. Сфера, 2008.</p>	

3.3.3. Технологии и методики, используемые при проведении педагогической диагностики

Мониторинг в отличие от диагностики имеет более широкий спектр возможностей благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления и высокой технологичности. Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и

неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем.

Мониторинг предполагает:

- наблюдение (в спонтанной и специально организованной деятельности);
- беседы;
- анализ продуктов деятельности детей;
- совместные игры детей и педагога;
- постоянный сбор информации об объектах контроля, т. е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс. Мониторинг в детском саду направлен на отслеживание качества дошкольного образования. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в Диагностическую карту в рамках образовательной программы.

3.4 Примерный режим и распорядок дня в группе.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение¹.

Режим и распорядок дня установлен с учётом требований [СанПиН 1.2.3685-21](#), условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в группе являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически

¹ Примерный режим и распорядок дня (стр.219, ФОП ДО)

переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим дня в группе гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима дня предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечено сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей среднего дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и [СП 2.4.3648-20](#).

Режим дня построен с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей сокращается. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее)

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня¹.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00

¹ Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня (стр. 221, ФОП ДО)

Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	20 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	40 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в соответствии с пунктами [8.1.2.1](#) и [8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20](#)

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольная организация	8 -12 часов	завтрак, второй завтрак, обед и «уплотненный» полдник

Режим дня, составленный с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника).

Режим дня в средней группе¹.

«ПРИНЯТО»

решением педагогического
совета: протокол № 1
« 30 » августа 2024г

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий _____ И.В. Кривовяз
Приказ от 30 .08.2024 г № 70-А

Холодный период	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-8.55
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.20-12.00
Второй завтрак	10.05-10.15
Обед	12.20-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.15
Полдник	15.50-16.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.10-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	17.00-18.30
Самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.30-19.00

¹ Примерный режим в дошкольных группах (стр. 229, ФОП ДО)

Теплый период	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-10.00
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00
Обед	12.20-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.50-16.10
Игры, самостоятельная деятельность детей Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.10-19.00
Уход домой	до 19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в группе соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

— режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

Формы работы	Виды	Количество и длительность занятий (в минутах)
		4–5 лет
НОД по физическому развитию	Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю 20 минут
	Физкультурные занятия в группе	1 раз в неделю 20 минут
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 6–8 минут
	Подвижные и спортивные игры	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)

	и упражнения на прогулке	20–25 минут
	Физминутки в середине статического занятия	3–5 минут ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	Бодрящая гимнастика после дневного сна	Ежедневно 6–8 минут
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
	Физкультурный праздник	-
	День здоровья	1 раз в год
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, рисования и использования электронных средств обучения (в дошкольных группах);
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха). В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

3.5. Учебный план

Учебный план для детей 4 – 5 лет определяет: максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ модель организации

непрерывной образовательной деятельности (занятий) по реализации Программы; модель организации образовательной деятельности в режимных моментах; модель организации самостоятельной деятельности; оздоровительно-профилактические формы работы с детьми в режимных моментах.

Различные формы работы с детьми организуются в первую и во вторую половину дня

Непрерывная образовательная деятельность по реализации Программы с детьми 4 – 5 лет

1.	Базовый вид деятельности	Периодичность	
		Средняя группа 4-5 лет	
1. 1	Познавательное развитие	2	
	РЭМП	1	
	Ознакомление с миром природы	0.5	
	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	0.5	
1. 2	Социально-коммуникативное развитие		
1. 3	Речевое развитие	1	
1. 4	Художественно-эстетическое развитие	4	
	Музыка	2	
	Изобразительная деятельность	• рисование	1
		• лепка	0.5
• аппликация		0.5	
• конструирование		-----	
1. 5	Физическое развитие	3	
	Итого:	10	

Расписание занятий

День недели	Время	Наименование занятия
понедельник	9.00 – 9.20	Ребёнок и окружающий мир
	9.45 – 10.05	Физкультурное
вторник	9.00 – 9.20	Речевое развитие
	9.30 – 9.50	Лепка/ аппликация
среда	9.00 – 9.20	Формирование элементарных математических представлений
	9.45 – 10.05	Физкультурное
четверг	10.15 – 10.35	Музыкальное
	11.20 – 11.40	Физкультурное на прогулке
пятница	9.00 – 9.20	Рисование
	9.30 – 9.50	Музыкальное

Зарядки:

Вторник: 8.10 в музыкальном зале.

Четверг: 8.10 в физкультурном зале.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Базовый вид деятельности	Средняя группа
--------------------------	----------------

Ситуативные беседы, разговоры при проведении режимных моментов	ежедневно
Восприятие художественной литературы	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Дежурство	ежедневно
Прием пищи	ежедневно
Прогулка	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей.

Базовый вид деятельности	Средняя группа
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности в группе и на игровых площадках на улице	ежедневно

Оздоровительно-профилактические формы работы с детьми в режимных моментах.

Базовый вид деятельности	Средняя группа
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплекс закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Изменения и дополнения в учебном плане обсуждается и принимается Педагогическим советом Образовательного учреждения и утверждается приказом заведующего ДОУ до начала учебного года.

3.6. Календарный учебный график

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание календарного учебного графика включает в себя:

- режим работы ДООУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения тематических недель, их начало и окончание;
- массовые мероприятия, отражающие направления деятельности ДООУ;
- перечень проводимых праздников для воспитанников;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы;
- праздничные дни;
- работа учреждения в летний период.

Все изменения, вносимые ДООУ в календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего и доводятся до участников образовательного процесса.

Режим работы группы (согласно уставу ГБДОУ)	<u>группа работает</u> с 7.00 до 19.00 <u>Выходные дни</u> : суббота, воскресенье и праздничные дни.
Продолжительность учебного года (сентябрь - май)	36 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней
Распределение учебного времени	- 1 сентября – 31 мая - начало и окончание учебного года - летняя оздоровительная работа: июнь - август
Праздничные и выходные дни	По рабочему календарю
Сроки проведения праздников и развлечений для воспитанников	Новогодние утренники – последняя декада декабря Осенние утренники – последняя неделя октября 8 Марта – первая неделя марта
Сроки проведения педагогической диагностики (мониторинга) развития детей	Сентябрь Май

Изменения и дополнения в Календарном учебном графике обсуждается и принимается Педагогическим советом Образовательного учреждения и утверждается приказом заведующего ДООУ до начала учебного года.

3.7. Календарный план воспитательной работы¹.

План составлен в соответствии с Программой воспитания и является единым для ДООУ. В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Все мероприятия, обозначенные в плане, проводятся с учётом возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Февраль:

- 8 февраля: День российской науки;
- 21 февраля: Международный день родного языка;
- 23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

- 8 марта: Международный женский день;
- 27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

- 12 апреля: День космонавтики;
- 22 апреля: Всемирный день Земли;

Май:

- 1 мая: Праздник Весны и Труда;
- 9 мая: День Победы;
- 18 мая: День основания Балтийского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками ситуативно);
- 19 мая: День детских общественных организаций России;
- 24 мая: День славянской письменности и культуры.
- 27 мая: День рождения г. Санкт-Петербурга

Июнь:

- 1 июня: День защиты детей;
- 6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка;
- 12 июня: День России;

Июль:

- 8 июля: День семьи, любви и верности.
- Последнее воскресенье: День Военно-морского флота (рекомендуется

¹ Календарный план воспитательной работы (стр.233, ФОП ДОО)

включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

Август:

- 12 августа: День физкультурника;
- 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
- 27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

- 1 сентября: День знаний;
- День рождения г. Колпино (первое воскресенье сентября)
- 8 сентября: Международный день распространения грамотности;
- 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

- 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
- 4 октября: День защиты животных;
- 5 октября: День учителя;
- Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

- 4 ноября: День народного единства;
- 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
- Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
- 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

- 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (включено в план воспитательной работы с дошкольниками ситуативно);
- 8 декабря: Международный день художника;
- 9 декабря: День Героев Отечества;
- 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
- 31 декабря: Новый год.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

Комплексно-тематическое планирование реализации Программы;
планирование образовательной деятельности по реализации парциальных

дополнительных образовательных программ; материально-техническое обеспечение реализации парциальных программ; методическое обеспечение парциальных образовательных программ; перечень литературных источников для реализации парциальных образовательных программ и технологий.

3.1. Комплексно-тематическое планирование реализации Программы

Тема	Содержание	Сроки	Итоговое событие	Календарь праздников
Мой посёлок	<p>Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: предметным окружением, правилами поведения в детском саду, взаимоотношениями со сверстниками. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми.</p> <p>Расширение представлений детей о родном крае. Знакомство с названиями улиц, на которых живут дети. Продолжение знакомства с достопримечательностями посёлка, в котором живут дети. Воспитание любви к «малой Родине».</p>	02.09 –13.09	Фотовыставка «Мы живём в Металлострое»	<p>1 сентября-День знаний</p> <p>9.09-Родился Л.Н.Толстой</p> <p>11.09-День Рождения Металлостроя</p>
Мониторинг	Определение уровня освоения детьми материалов Образовательной программы.	16.09 – 20.09	Разработка индивидуальных маршрутов.	
Фрукты и овощи	Расширение знаний об овощах и фруктах местных и экзотических. Расширение	23.09 – 04.10.	Выставка семейного	25.09 – День рождения Д.Д. Шостаковича

	представлений о сельскохозяйственных профессиях.		творчества «Овощи и фрукты»	27.09– День дошкольного работника.
Осень Осенний лес	Расширение представления детей об осени. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомство с понятием «лес», лес, как сообщество животных и растений. Знакомство с профессией лесника. Расширение представлений о правилах безопасного поведения в природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологических представлений. Развитие умения детей замечать изменения в природе	07.10 – 18.10.	Коллективная работа «Осенний лес».	1.10 – Международный день музыки 1.10– Международный день пожилых людей. 3.10-родился С.А.Есенин 14.10 – Покров 16.10 – Всемирный день хлеба
Я - человек	Формирование положительной самооценки, образа «Я». Развитие представлений детей о своём внешнем облике. Расширение гендерных представлений.	21.10 – 25.10	Осенний утренник.	21.10 – родился Е.Л. Шварц 22.10-родился С.Я. Маршак 25.10-Д.Н.Мамин-Сибиряк

«Мы живём в России»	Формирование представлений о родной стране, её истории и культуре. Знакомство с государственной символикой и государственными праздниками. Знакомство с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	28.10 – 01.11	Коллективная работа «Мы живем в России»	04.11 – День народного единства
В мире птиц	Продолжать знакомить с зимующими птицами. Расширение представлений о жизни птиц зимой. Расширение представлений о зимовке некоторых насекомых, которые являются пищей для птиц. Организация наблюдения за птицами. Рассмотрение и сравнение следов птиц на снегу, оказание помощи зимующим птицам. Расширение представлений об условиях, необходимых для жизни птиц.	05.11 – 15.11.	Конкурс кормушек.	11.11 – родился Е.И. Чарушин
День Матери	Продолжать формировать начальные представления о семье. Развивать гендерные представления. Расширять знания детей о том, что у каждого человека есть мама. Мама – первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Учить выражать благодарность своей маме, воспитывать внимательное отношение к маме (проявление	18.11 – 22.11	Досуг «Для любимой мамочки»	24.11 – День Матери

	и выражение эмоций, чувств разными способами).			
Животные зимой	Расширение представлений о жизни диких и домашних животных в зимний период. Знакомство с классом пресмыкающихся, их внешним видом и способами приспособления к сезонным изменениям. Расширение представлений об условиях, необходимых для жизни зверей.	25.11 – 06.12	Викторина «В мире животных».	05.12-родился Н.А.Фет
Зимушка-Зима	Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры). Развитие умения вести сезонные наблюдения, отражение их в рисунках, лепке. Расширение представлений о деятельности людей в городе, на селе. Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой. Формирование первичных исследовательских и познавательных действий через экспериментирование с водой и льдом.	09.12 – 17.12	Создание макета «Зима».	11.12-родился Н.А.Некрасов
Новый год	Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание		Новогодний утренник.	30.12- родился В.В. Бианки

	чувства удовлетворения, возникающего при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомство с основами праздничной культуры. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.	18.12 – 27.12		07.01 - Рождество
Зимние забавы	Расширять и уточнять представления детей о зимних спортивных играх и забавах. Знакомство с народными играми и забавами.	09.01 – 17.01	Выставка семейных коллажей «Зимние забавы».	10.01- родился А.Н.Толстой 12.01- родился Ш.Перро 13.01- родился П.П.Бажов
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширение представления о народной игрушке. Продолжение знакомства с народными промыслами. Привлечение детей к созданию дымковской и хохломской росписи. Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование	20.01 – 31.01	Выставка семейных работ «Такие разные матрешки».	

	фольклора при организации всех видов детской деятельности.			
В мире транспорта	Расширение представлений о видах транспорта, его классификации и назначении. Закреплять элементарные правила дорожного движения. Знакомство с эволюцией транспорта.	03.02 – 14.02	Оформление мини-музея «Эх, прокачу!»	11.02- родился В.В.Бианки
Моя семья	Расширение представлений детей о своей семье. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье. Закрепление знания детьми своих имени, фамилии и возраста; имён родителей. Знакомство детей с профессиями родителей, воспитание уважения к труду близких взрослых. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам. Семейные традиции и праздники. Знакомство детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк,	17.02 - 07.03	Досуг «Мой папа – самый лучший. Праздник для мам.	17.02- родился А.Л.Барто 23.02 – День защитника Отечества. 02.03.- родился К.Д. Ушинский 08.03 – Международный женский день

	самолет, военный крейсер); одеждой военных. Международный женский день.			
К нам весна шагает.	Расширение представлений детей о весне, выделение её признаков; особенностях поведения птиц весной при возвращении их из тёплых краев. Знакомство с поведением животных при появлении потомства. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Форсирование элементарных экологических представлений. Формирование представлений о работах, проводимых весной в саду и огороде.	10.03 – 21.03.	Изготовление макета «Весна».	12.03- родился С.В.Михалков 19.03- родился К.И.Чуковский 21 марта – Всемирный день Земли. 22.03 – Сороки (Жаворонки)
Книжка неделя.	Знакомство с художественной литературой в соответствии с возрастом. Воспитание интереса к книге как к источнику информации; формирование навыков правильного обращения с ней. Знакомство с авторами произведений, оформлением книг, иллюстраторами.	24.03 – 28.03.	Инсценировка по сказке.	24.03 – 30.03 – Неделя детской и юношеской книги. 21.03 – Всемирный день поэзии.

				27.03 – Международный день театра
Мониторинг	Определение уровня освоения детьми материалов Образовательной программы.	31.03 – 04.04	Разработка индивидуальных маршрутов.	01.04 – Международный день птиц, день смеха. 02.04- родился Г.Х. Андерсен
Космос	Расширение представления о космосе, профессии космонавта. Знакомство с современными космическими аппаратами.	07.04 – 11.04	Коллективная работа «Путешествие в космос».	12.04 – Всемирный день космонавтики 15.04-родилась В.А. Осеева
Мир вокруг нас.	Расширение представлений о предметах, которые нас окружают, классификации предметов по материалу (стеклянная посуда, деревянная мебель и др.). Знакомство со свойствами и качествами предметов из этих материалов. Закрепление представлений об обобщающих понятиях и группировании предметов по их назначению. Поощрение попыток детей самостоятельно обследовать	14.04.– 30.04.	Коллаж «Что из чего сделано».	22.04 – День Земли 01.05.– Праздник Труда

	предметы, используя знакомые и новые способы.			
День Победы	Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Воспитание уважительного отношения к ветеранам ВОВ.	05.05 – 08.05	Конкурс чтецов. Изготовление открыток для ветеранов.	08.05 – День рождения П.И. Чайковского 09.05 – День Победы
Весна, весна красная!	Формирование умения отмечать изменения в жизни растений: появление из почек листьев, цветение деревьев, кустарников. Обогащение знаний детей о первоцветах. Знакомство с новыми видами насекомых. Привлечение детей к посильному труду в цветнике, к посадке цветов. Расширение представлений о необходимых условиях для роста растений.	12.05– 23.05.	Создание слайд-шоу «Весна – красна!».	
День Рождения	Знакомство с историей возникновения и с основными достопримечательностями города. Формирование восприятия целостной	26.05 – 30.05	Досуг «С Днём Рождения, Петербург».	27.05 – День Рождения Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург	картины мира. Воспитание любви к родному городу, гордость: Я-Петербуржец. Пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им. Формирование начальных знаний о родном городе.			
-----------------	--	--	--	--

3.2 Планирование образовательной деятельности по реализации парциальных дополнительных образовательных программ

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности по реализации парциальных образовательных программ.

Планирование деятельности педагогов по реализации парциальных образовательных программ опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития, интересы детей и направлено на расширение их кругозора, формирование нравственно-патриотических качеств, основ безопасности, сохранения и укрепления здоровья и начальной профориентации.

При организации образовательной деятельности по реализации Парциальных образовательных программы учитывается принцип комплексно-тематического планирования.

Тематический принцип сохраняет целостность образовательного процесса органично интегрируя решение задач парциальных образовательных программ в решение задач основной программы.

Планирование образовательного процесса по реализации парциальных образовательных программ происходит по этапам:

- 1 этап: - предварительная работа, обогащение и расширение знаний в организации режимных моментов
- 2 этап: - введение новых понятий
- 3 этап: стимулирование инициативы детей (поддержка детских идей)
- 4 этап: - организация НОД
- 5 этап: - обсуждение результата (закрепление знаний)
- 6 этап: - организация игровой самостоятельной деятельности детей (реализация детского замысла на основе полученных ранее знаний, представлений)

Планирование образовательного процесса осуществляется в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Перспективное тематическое планирование занятий в средней группе (4-5 лет)

месяц	Название занятия	Задачи
-------	------------------	--------

сентябрь	«Весёлые картинки»	Определение замысла в соответствии с назначением рисунка (картинка для малыша). Самостоятельное творчество - рисование предметных картинок и оформление рамочками.
	«В лесу»	Рисование простых сюжетов по замыслу. Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей.
	«Цветочная клумба»	Рисование цветов разной формы, подбор красивого цветосочетания. Освоение приёма оформления цветка (красивое расположение, украшение декоративными элементами) Рассматривание вида из окна.
	«Весёлый поезд»	Создание коллективной композиции из паровозика и вагончиков.
октябрь	«Храбрый петушок»	Рисование петушка гуашевыми красками. Совершенствование техники владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта.
	«Листопад и звездопад»	Создание красивых композиции на бумаге. Знакомство с явлением контраста.
	«Яблочко спелое»	Рисование многоцветного (спелого) яблока гуашевыми красками и половинки яблока (среза) цветными карандашами или Фломастерами.
	«Кисть рябины красной»	Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.

ноябрь	«Мышь и воробей»	Создание простых графических сюжетов по мотивам сказок. Понимание обобщённого способа изображения разных животных (мышь и воробей).
	«Зайка серенький стал беленьким»	Трансформация выразительного образа зайчика: замена летней шубки на зимнюю - раскрашивание бумажного силуэта серого цвета белой гуашевой краской.
	«Бабушкин домик»	Дать представление о русской избе как памятнике русской деревянной архитектуры; учить передавать особенности строения избы, украшать узорами окна, двери.
	«Сказочный дворец»	Учить детей создавать сказочный образ, рисуя основу здания и придумывая украшающие детали (решетки, балконы, различные колонны). Учить делать набросок карандашом только главных деталей; закреплять приёмы рисования гуашью.

декабрь	«Котятки и перчатки»	Изображение и оформление «перчаток» (или «рукавичек») по своим ладошкам - правой и левой. Формирование графических умений - обведение кисти руки с удерживанием карандаша на одном расстоянии без отрыва от бумаги.
	«Наша елочка»	Рисование новогодней ёлки гуашевыми красками с передачей особенностей её строения и размещения в пространстве. Выбор конкретных приёмов работы в зависимости от общей формы художественного объекта.
	«Сказочные птицы»	Учить детей рисовать птиц по представлениям (по сказкам); передавать в рисунке правильную посадку головы птицы, положение крыльев, хвоста; воспитывать любовь и бережное отношение к пернатым.
	«Забавные животные»	Познакомить детей с творчеством Е.И. Чарушина; учить рисовать животных, составляя изображение из простых форм (овал, круг, линия и т.д.). Развивать наблюдательность, эстетическое восприятие окружающего мира и желание его изобр

январь	«Зимние забавы»	Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Освоение приёмов декоративного оформления одежды. Развитие глазомера, чувство цвета, формы.
	«Клякса»	Познакомить с таким способом изображения, как кляксография; показать её выразительные возможности; развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности.
	«Дворец для Снегурочки»	Продолжать знакомить детей с произведениями поэтов, художников и композиторов о зиме. Учить детей создавать сказочный образ, рисуя основу здания и придумывая украшающие детали (решетки, балконы, различные колонны). Учить делать набросок карандашом только главных деталей; закреплять приёмы рисования гуашью.
	«Девочка-Снегурочка»	Учить детей рисовать Снегурочку в шубке, смешивая цвета для получения новых оттенков. Вспомнить с детьми содержание сказки о Снегурочке, попросить придумать новую сказку. Развивать самостоятельность, творческую активность.

февраль	«Как розовые яблоки, на ветках снегири!»	Рисование снегирей на заснеженных ветках. Создание простой композиции. Передача особенностей внешнего вида конкретной птицы - строения тела и окраски.
	«Мишка и мышка»	Самостоятельный отбор содержания рисунка. Решение творческой задачи: изображение контрастных по размеру образов (мишка и мышка) с передачей взаимоотношений между ними. Получение серого цвета для рисования мышки.
	«Храбрый мышонок»	Передача сюжета литературного произведения: создание композиции, включающей героя - храброго мышонка - и препятствий, которые он преодолевает.
	«Замёрзшее дерево»	Учить создавать в рисунке образ замёрзшего дерева; закреплять умение правильно рисовать строение дерева (ствол, сучки, тонкие ветви). Развивать воображение, творческие способности.

март	«Веселые матрешки»	Знакомство с матрёшкой как видом народной игрушки. Рисование матрёшки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Воспитание интереса к народной культуре.
	«Красивые салфетки»	Рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Понимание зависимости орнамента от формы салфетки.
	«Подарим маме цветы»	Учить рассматривать живые цветы, их строение, форму, цвет; рисовать стебли и листья зелёной краской, лепестки- ярким, красивым цветом (разными приёмами). Закреплять умение использовать в процессе рисования разнообразные формообразующие движения.
	«Корабли на море»	Расширять представление детей о морском транспорте. Учить задумывать композицию рисунка, его содержание. Развивать творческое воображение, эстетические чувства.

апрель	«Кошка с воздушными шариками»	Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения. Свободный выбор изобразительно-выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа кошки, поранившей лапку).
	«Рыбки играют, рыбки сверкают»	Изображение рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Развитие комбинаторных и композиционных умений.
	«Изящные рисунки Ю. Васнецова к книге «Шутки-прибаутки»	Познакомить детей с творчеством Ю. Васнецова; учить создавать иллюстрации к детским потешкам, передавать образы персонажей; развивать образное мышление, воображение.
	«Кони на лугу»	Учить составлять композицию с фигурами лошадей, варьируя их положение на листе. Учить рисовать коня, соблюдая основные пропорции; дополнять рисунок необходимыми элементами

май	«Радуга-дуга, не давай дождя!»	<p>Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Создание интереса к изображению радуги.</p> <p>Формирование элементарных представлений по цветоведению (последовательность цветовых дуг в радуге, гармоничные цветосочетания на цветовой модели). Развитие чувства цвета.</p>
	«Путаница»	<p>Рисование фантазийных образов.</p> <p>Самостоятельный поиск оригинального («невсамделишного») содержания и соответствующих изобразительно-выразительных средств. «Раскрепощение» рисующей руки. Освоение нетрадиционных техник (рисование пальчиками, ладошками, отпечатки разными предметами, кляксография). Развитие творческого воображения и чувства юмора.</p>
	«Праздничный салют»	<p>Учить детей рисовать праздничный салют, используя восковые мелки, акварель или гуашь; познакомить детей с достопримечательностями г. Санкт-Петербург; прививать любовь к нашей Родине, её традициям.</p>
	«Красивое платье»	<p>Познакомить детей с работой ателье мод; нарисовать красивую одежду, развивать эстетическое восприятие; обратить внимание на то, что искусство окружает нас повсюду.</p>

3.3 Материально-техническое обеспечение реализации парциальных программ:

Стол и стулья, соответствующие росту детей.

Интерактивная доска.

Ноутбук.

Набор Филимоновских игрушек.

Изображения картин по программе.

Подборка детской художественной литературы с иллюстрациями по программе.

Подборка книг для детей серии «Я учусь рисовать».

Гуашь.

Акварель.

Витражные краски.

Пальчиковые краски.

Альбомы для рисования.

Кисточки разных размеров.

Цветные карандаши.

Фломастеры.

Инструменты для рисования (ватные палочки, и др.).

Стаканчики для воды.

Раскраски.

Альбомы «Рисуем пальчиками».

3.4 Методическое обеспечение реализации парциальных образовательных программ

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Методические рекомендации к программе «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность). — М.: Цветной мир, 2014.

Цквитария Т.А. «Нетрадиционные техники рисования» - Сфера 2012

Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4 – 5 лет» - Мозаика-Синтез, 2010 г.

Герасимова О.А. «Рисуем ладошками. 3-5 лет» - Литера, 2016г.

3.5. Перечень литературных источников

1. Программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» А.Д. Шатова, Ю.А. Аксенова, И.Ф. Кириллов, В.Е. Давыдова, И.С. Мищенко.
2. Агафонова И.Н., Князева Н.А., Цветкова Е.В. Внутриорганизационное партнерство в ДОУ // справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения № 5/2013
3. Агафонова И.Н., Князева Н.А., Корниенко О.С., Корюкина А.Б., Найденова К.В., Рослякова М.Г., Салимзянова С.П. Партнерство педагогов в рамках проектной деятельности // справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения № 9/2013
4. Агафонова И.Н., Князева Н.А., Цветкова Е.В., Корниенко О.С., Михеева О.С. Развитие умения взаимодействовать в паре у дошкольников подготовительной группы // справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения № 4/2015
5. Агафонова И.Н., Князева Н.А., Цветкова Е.В., Осипова Н.В., Пинегина Е.В. Работа детей средней группы в паре: развивающие возможности методики в контексте ФГОС ДО // справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения № 2/2016
6. Агафонова И.Н., Князева Н.А., Что такое эмоциональный интеллект дошкольника // справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения № 11/2016
7. Агафонова И.Н., Князева Н.А., Цветкова Е.В., Корниенко О.С., Рослякова М.Г., Как развивать понимание эмоций у младших дошкольников // справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения № 12/2016
8. Агафонова И.Н., Князева Н.А., Цветкова Е.В., Бубнова Т.И., Красняк Н.В., Используем экспрессивный этюд для развития эмоционального интеллекта детей // справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения № 1/2017
9. Агафонова И., Князева Н., Цветкова Е., Волгина Л., Корниенко О., Михеева О., Рослякова М. Формируем эмоциональный словарь у детей 3-5 лет: методические рекомендации // справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения № 12/2017
10. Наталия Князева, Ирина Агафонова, Елена Цветкова, Мария Михайлова Как научить детей задавать познавательные вопросы. Новые методические рекомендации для ваших воспитателей // справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения № 10/2018

