Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 32 комбинированного вида

Колпинского района СПб.

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО  Протокол  педагогического совета  № 1 от 31 августа 2017г. | УТВЕРЖДАЮ  Заведующий ДОУ  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кривовяз И.В.  Приказ от 31.08.2017г. № 54-А |

Рабочая программа

воспитателя

старшей группы «Ласточка»

на 2017-2018учебный год

Воспитатели:

Соловьева Е.Н.

Флорова М.Е.

Санкт-Петербург

2017

**Содержание**

1. Целевой раздел
   1. Пояснительная записка стр.№ 3
   2. Возрастные особенности детей стр.№ 4
   3. Характеристика группы стр.№ 6
   4. Результаты мониторинга стр.№ 6
   5. Задачи на учебный год стр.№ 7
   6. Планируемые результаты стр.№ 7

1. Содержательный раздел
   1. Особенности образовательного процесса стр.№ 8
   2. Перспективное планирование освоения ОО стр.№ 20
   3. Комплексно-тематическое планирование стр.№ 27
   4. Технологии, методики, средства воспитания и стр.№ 32

способы поддержки детской инициативы

* + 1. Технология ТРИЗ и перспективное планирование стр.№ 32
  1. Способы поддержки детской инициативы стр № 44

2.5.1.Проектная деятельность «Мы – юные петербуржцы» стр.№ 44

2.5.2.Перспективное планирование социо-игровой технологии стр.№ 49

* 1. Особенности сотрудничества с семьями воспитанников стр.№ 55

1. Организационный раздел
   1. Режим пребывания детей(холодный и тёплый**)** стр.№ 59
   2. Учебный план стр.№ 61
   3. Расписание НОД стр.№ 63
   4. Традиции группы стр.№ 64
   5. Программно-методическое обеспечение образовательного

процесса по образовательным областям стр.№ 65

* 1. Организация предметно-пространственной среды стр.№ 70

Приложение

Календарное планирование

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей средней группы разработана в соответствии с образовательной программой Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 32 комбинированного вида Колпинского района Санкт-Петербурга. Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально- коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому. Используются парциальные программы:

**1.Программа Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стёркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста»**

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Цель — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми:

1. «Ребёнок и другие люди».

Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребёнок учится оценивать ситуацию, принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций – об этом ребёнок узнаёт в программе ОБЖ.

2. « Ребенок и природа».

Всегда ли общение с природой несёт пользу? Что даёт самой природе деятельность человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность, а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.

3. «Ребенок дома».

Умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел программы ОБЖ.

4. «Здоровье ребенка».

Четвёртый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомнит о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится всё более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

5. «Эмоциональное благополучие ребенка».

Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма - благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребёнка. Ответственность за этот аспект лежит в большей степени на взрослых – родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Этот раздел поможет ребёнку научиться нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

6. «Ребенок на улице города».

Этот раздел поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов; расскажет о работе ГАИ, научит, что делать, если ребёнок потерялся.

Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминальной ситуации. В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, соответствие возрасту

**2. Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3 до 7»**

- воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры;

- осознание ценности памятников культуры и искусства;

- основные сведения о блокадном прошлом города-героя;

-основные сведения об основателе Санкт – Петербурга – Петре 1.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

**1.2 Возрастные особенности развития детей 5-6лет (старшая группа)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять **роли** до начала игры н строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования **образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения ока­жутся правильными только в том случае, если дети будут применять адек­ватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизиро­ванные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объ­екты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причин­ные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять доста­точно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют прак­тически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**1.3 Характеристика группы – особенности старшей группы «Ласточка».**

В группе 19 человек: 10 девочек и 9 мальчиков. Атмосфера в детском коллективе доброжелательная, позитивная. Дети группы владеют в совершенстве навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. Все детки активные, подвижные, с хорошим познавательным интересом, с разнообразными интересами и темпераментом. У большинства детей хорошо развита мелкая моторика. Уровень физического и психологического развития детей почти у всех детей соответствует возрасту. **У одного ребёнка выражена задержка речевого развития.** Все дети с удовольствием играют в сюжетно-ролевые и подвижные игры, любят конструировать, с удовольствием занимаются экспериментированием. В игровой деятельности почти все дети самостоятельно распределяют роли и строят свое поведение, придерживаясь игровой роли.

**1.4 Результаты педагогической диагностики (мониторинга)**

По результатам педагогической диагностики (мониторинга) был проведен анализ динамики развития детей.

Мониторинг детского развития проводился по 5 образовательным областям в форме наблюдений, игр и бесед.

По итогам можно сделать выводы:

• В группе есть дети, которые полностью освоили программу;

• Часть детей преимущественно освоили программу, но есть пробелы в отдельных ОО:

- «Познавательное развитие» - расширять представления детей о последовательности частей суток; через проектную деятельность продолжать знакомить с Санкт-Петербургом, расширять представления о профессиях.

- «Социально-коммуникативное развитие» - следует обратить на нравственные качества: дружба, интерес к сверстникам и культура общения.

- «Речевое развитие» - следует обратить внимание на умение использовать в речи наречия, слова-антонимы, форму множественного числа родительного падежа существительных; на инициативность и самостоятельность ребёнка в пересказывании и придумывание загадок, сказок; развивать умение составлять описательный рассказ; совершенствовать монологическую и диалогическую речь; продолжать работу над дикцией и развитием фонематического слуха.

- «Художественно-эстетическое развитие» - обратить внимание на изображение отдельных предметов и человека; создание декоративных композиций; особое внимание обратить на умение работать ножницами.

**1.5 Задачи на год:**

Развивать уверенность, стремление к самостоятельности. Развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание. Способствовать развитию желания включаться в повседневные трудовые обязанности.

Поддерживать инициативность и самостоятельность детей в общении, использование средств языковой выразительности. Развивать умение пересказывать, составлять описательные рассказы. Обогащать словарь, развивать правильное словопроизношение. Способствовать возникновению интереса к литературе.

1.6  **Планируемые результаты.**

Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5-6лет

1.Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2 .Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3.Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

5.У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

#### **II. Содержательный раздел**

Содержание работы с детьми даётся по пяти образовательным областям: «Социально–коммуникативное развитие» (социализация, общение; нравственное воспитание; семья и общество; самообслуживание и трудовое воспитание; основы безопасности), «Познавательное развитие» (предметный и социальный мир; мир природы; формирование элементарных математических представлений; познавательно-исследовательская деятельность), «Речевое развитие» (развитие речи, знакомство с книжной культурой, детской литературой); «Художественно-эстетическое развитие» (приобщение к искусству), «Физическое развитие» (приобщение к здоровому образу жизни).

**2.1 Особенности организации образовательного процесса**

Описание особенностей образовательной деятельности с детьми группы (перспективное комплексно-тематическое планирование работы) по 5 образовательным областям в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ № 32 и одобрена решением учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. № 2/15).

* образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации;
* процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности;
* Содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей;
* Образовательный процесс строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

**1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

* Дошкольник входит в мир социальных отношений.

**Содержание образовательной деятельности**

* Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и  сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.
* Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу».). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.
* Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «ВЫ», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.
* Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.
* Развиваем ценностное отношение к труду.

**Задачи образовательной деятельности:**

* Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;
* Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.
* Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе собственных интересов, желаний и предпочтений ребенка.

Содержание образовательной деятельности:

* Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Понимание роли техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей.
* Развитие самостоятельности в самообслуживании ребенка. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель и т.д.). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).
* Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность личной гигиены. Участие в дежурствах – работа в уголке природы, подготовке к занятиям. Освоение совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.
* Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала, из «бросового» материала, работа в технике оригами.
* Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).
* Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности:

* Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
* Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.
* Содержание образовательной деятельности
* Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в водоеме и т.д.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

**2. Образовательная область «Познавательное развитие».**

Задачи образовательной деятельности:

* Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
* Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
* Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
* Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
* Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
* Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и  профессиональных  ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
* Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
* Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
* Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности:

* Развитие сенсорной культуры
* Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый…), теплых и холодных оттенков.
* Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).
* Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов .
* Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.
* Проявление умения сравнивать предметы, выделять3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по высоте, тембру, громкости, длительности).
* Формирование первичных представлений о себе, других людях
* Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.
* Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, возрасте, месте жительства, увлечениях семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.
* Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.
* Освоение представлений о своем городе, его названии и особенностях (основных достопримечательностях). Освоение представлений о назначении некоторых общественных учреждениях города, магазинов, поликлиники и т.д. Понимание особенностей правил поведения в общественных местах.
* Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздниках, исторических событиях, героях.
* Понимание многообразия национальностей России – их особенностей , одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.
* Освоение представлений о других странах и народах. Развитие интереса к жизни людей в разных странах.
* Ребенок открывает мир природы.
* Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).
* Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.).
* Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.
* Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.
* Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).
* Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.
* Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).
* Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

ФЭМП. Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

* Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как …; столько же, сколько …), порядка (тяжелый, легче, еще легче…), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.
* Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.
* Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.
* Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

**3. Образовательная область «Речевое развитие».**

Задачи образовательной деятельности:

* Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
* обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
* Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
* Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
* Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
* Воспитывать интерес к письменным формам речи.
* Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
* Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
* Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности:

* Владение речью как средством общения и культуры.
* Освоение этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).
* Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
* Освоение умений: самостоятельно строить диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (кино, пальто), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже;  образовывать слова, пользуясь суффиксами  (учитель, строитель, солонка, масленка), приставками (подснежник, подорожник).
* Развитие речевого творчества: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в общении.
* Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, доброта, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания ;социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, т.д.), оттенки цвета (розовый, бежевый и т. д.), дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (потрогал, взвесил, понюхал и т. д.);
* Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).
* Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.
* Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
* Освоение чистого произношения сложных звуков( Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).
* Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
* Освоение представления о существовании разных языков;
* Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;
* Освоение умений: делить на слоги двух - трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики. Знакомство с книжной культурой, детской литературой.
* Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

**4.Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие».**

Задачи образовательной деятельности:

* Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
* Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
* Развивать представления о разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
* Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности:

* Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.
* Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты. Умения различать и понимать произведения искусства разных видов.
* Представления и опыт восприятия произведений искусства.
* Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.
* Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста.
* Живопись: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности.
* Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы. Назначение и виды скульптуры, средства выразительности. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.
* Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры. Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Известные архитектурные сооружения региона.
* Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы, формулировать собственное суждение. Проявление интереса к творческому труду, проявление предпочтений.
* Посещение музея. Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев.
* Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

**Изобразительное искусство**.

Задачи образовательной деятельности:

* Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для
* определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительные, выразительные умения.
* Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.
* Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности:

* Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение.
* Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание личных суждений и оценок.
* Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до конца, оценивать его. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.
* Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.
* Изобразительно-выразительные умения
* Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.
* Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.
* Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорций. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.
* Технические умения в рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (пастель, мелки, акварель, палитра, кисти разных размеров, уголь, фломастеры).
* Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.
* Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью (по сырому) и гуашью, способы различного наложения цвета, тушевки, штриховки, оттиска, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.
* В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природных и бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы и умения создавать коллажи.
* В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать фигурные и устойчивые конструкции; объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.
* В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданной теме, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания крепких, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание игрушек. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.
* Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, складывания, нанесение рисунка, декорирование элементами.
* Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок близким людям.
* Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

**Художественная литература.**

**Задачи образовательной деятельности**:

* Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать знания(волшебные и бытовые сказки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
* Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
* Совершенствовать умения художественного восприятия текста его, смыслового и эмоционального подтекста.
* Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров.
* Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности.

**Содержание образовательной деятельности**:

* Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.
* Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, эпитет, сравнение, метафора);
* Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация,
* конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации образ, в котором сочетаются эмоции героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и т.д.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

**Музыка**.

Задачи образовательной деятельности:

* Обогащать слуховой опыт детей. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
* Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
* Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
* Развивать певческие умения;
* Стимулировать освоение умений игрового музицирования;
* Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;
* Развивать  умения  сотрудничества в коллективной в музыкальной деятельности.

**Содержание образовательной деятельности:**

* Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И-С.Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

**5. Образовательная область «Физическое развитие».**

**Задачи образовательной деятельности**:

* Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);
* Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей
* Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
* Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
* Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
* Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
* Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровье-сберегающего и здоровье-формирующего поведения,
* Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
* Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

**Содержание образовательной деятельности**:

* Двигательная деятельность.
* Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. Общеразвивающие упражнения: традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнение общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега- отталкивания, группировки и приземления, в метании- замаха и броска. **Ходьба.** Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. **Бег.** На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3х10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). **Прыжки.** На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), впрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. **Бросание, ловля и метание**. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). **Метание в даль** (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. **Ползание и лазание.** Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). **Подлезание под дуги,** веревки (высотой 40—50 см). **Лазание** по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазанье ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. **Игры-эстафеты.** Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры Городки.
* Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол. Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам. Бадминтон. Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем. Футбол. Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.
* Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни
* Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания

**2.2 Перспективное планирование по образовательным областям**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Речевое развитие | Познавательное  развитие | Социально-  Коммуникативное  развитие | Художественно-  Эстетическое  развитие | Физическое  развитие |
| 09 | Обогащение словаря за счет слов обозначающих приметы осени, названия школьных принадлежностей, инструментов труда,  профессий.  Образование слова за счет суффиксов (воспитатель, строитель и т.п.).  Развитие интереса к слову.  Развитие речевого творчества: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии,  Составление рассказа по мнемотаблицам. | Формирование общих знаний о человеке, о прогрессе человечества.  Представление о себе в настоящем и будущем  Знание своего имени,  фамилии, домашнего адреса  Сельскохозяйственные профессии.  Некоторые сведения об организме человека и определение условий для укрепления здоровья.  Формирование интереса к спорту и активному отдыху.  Числовой ряд. Увеличение и уменьшение числа на один.  Сходство и различие форм и величин. | Развития самообслуживания и взаимопомощи.  Воспитание желания трудиться и видеть результат труда окружающих и себя.  Умение доброжелательно относиться к взрослым и сверстникам.  Формирование представлений о  правилах поведения в общественных местах. | Раскрытие представлений о различных стилях и жанрах музыки.  Средства выразительности характера музыки(лад,  мелодия).  Умения сотрудничества в коллективной в музыкальной деятельности.  Дать понятие «пейзаж», как  направления живописи.  Желание изготавливать поделки из природного материала.  Пластилинография. | Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, в беге в рассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. Упражнять детей в построении в колонны. Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках, с высоким подниманием колен; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони. Разучить ходьбу и бег с изменением темпа по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край. |
| 10 | Умение самостоятельно пересказывать знакомые художественные произведения,  используя интонацию.  Использование прилагательных и наречий при составлении описательных рассказов.  Художественно-речевые исполнительские навыки.  Умениеэмоционально  Передавать отношения к образам. | Формирование общих знаний о человеке, о прогрессе человечества.  Представление о себе в настоящем и будущем  Знание своего имени,  фамилии, домашнего адреса  Сельскохозяйственных  профессии.  Некоторые сведения об организме человека и определение условий для укрепления здоровья.  Формирование интереса к спорту и активному отдыху.  Числовой ряд. Увеличение и уменьшение числа на один.  Сходство и различие форм и величин. | Представление о богатстве  эмоций человека.  Их выражение в мимике, интонации, действии.  Освоение правил культурного поведения. Самоконтроль.  Умение  взаимодействовать в игре и труде.  Правила поведения в физкультурном зале.  Уважительное отношение к взрослым. | Анализ средств  музыкальной выразительности.  Создание новых цветовых тонов путем разбавления водой и использование их для выразительности образа и настроения.  Натюрморт- как жанр живописи.  Восприятие работ известных художников.  Вырезание симметричных фигур из бумаги  (движения руки под контролем зрения.)  Построение сооружений по заданной теме, по схеме. | Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча. Знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола). Повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты. Разучить игровые движения с мячом. Развивать координацию и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии. |
| 11 | Проявление интереса к художественным произведениям и познавательным текстам.  Составление рассказа по картине. Интонационная выразительность.  «Гласный звук»  Умение выделять в слове.  Вежливость в процессе общения со сверстниками и взрослыми.  Развитие монологической и диалогической речи.  Обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей. | Формирование интереса к родной стране, ее флагу, гербу и государственным праздникам.  Знание элементарных сведений об истории России . Знание многообразия национальностей ее граждан. Воспитание толерантности.  Доброжелательное отношение к природе, умение видеть ее красоту и беречь. Понимание взаимосвязи сезонных изменений и жизни животных и птиц.  Знание правил поведения в лесу.  Умение разделять и упорядочивать предметы по признакам. | Бережное отношение к семье, маме. Понимание семейных связей и их ценности.  Желание помогать  ближним.  Развитие чувства единства с семьёй, страной. Родословная семьи. Чувство любви к своей Родине, чувство гордости за свою страну.  Культура общения, умение договаривать между собой. | Формирование некоторых  представлений о народном творчестве разных национальностей.  Проявление интереса и инициативы в художественно-игровой деятельности.  Умение лепить используя разные техники. Использование различных изобразительных материалов.  Передача настроения в творчестве с помощью цвета.  Эмоциональное  восприятие классической музыки. | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен, бег с перешагиванием предметов; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах. |
| 12 | Составление  повествовательных  рассказов по картине.  Умение определять и использовать средства языковой выразительности: эпитеты.  Умение найти нужный звук в слове и выразительно произнести.  Проявление эмоциональной отзывчивости при слушании художественной литературы. | Представление о зиме, о сезонных  изменениях в природе. Знания о безопасном поведении зимой (на улице, дома).  Профессии (пожарный, спасатель).  Умение измерять длину и высоту.  Ориентирование на листе бумаги.  Знание и называние геометрических фигур.  Новый год и различия в праздновании в России и других странах  (Дед-Мороз, Санта-Клаус). | Правила безопасного поведения в быту, природе, на улице.  Правила пожарной безопасности (электроприборы, новогодняя ёлка). Гололедица, сосульки ..).  Умение сострадать  окружающим.  Желание активно участвовать в совместной подготовке к празднику. Удовлетворение и радость от участия в коллективной праздничной деятельности | Цвета спектра, определение и называние холодных и теплых оттенков. Создание новых цветов, оттенков. Проявление эмоциональной отзывчивости к содержанию произведений русских композиторов.  Умение дать оценку поступкам  сказочного героя.  Изготовление новогодних игрушек и открыток.  Определение  Разных жанров музыки. | Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга. Разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением равновесия. Упражнять в метании снежков на дальность. Упражнять в ходьбе и беге по кругу , взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча. Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку. Разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой. |
| 01 | Содержательное и выразительное перессказывание небольших текстов, грамотный строй речи.  Умение замечать речевые ошибки у сверстников, доброжелательно исправляя их.  Умение делить слова на слоги.  Правильно произносить существительные во множественном числе, родительном падеже.  Освоение термина «согласный звук». | Формирование представления о жизни животных в зимнее время года. Желание сострадать.  Умение сравнивать, выделяя несколько признаков сходства и различия.  Умение пользоваться числами и цифрами в пределах десяти.  Освоение состава числа из двух меньших. | Расширение диапазона  обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.  Освоение правил поведения с незнакомыми людьми (общаться только с разрешения взрослого, не брать угощения, не открывать дверь).  Закрепить понятие «семья», «семейные отношения». | Умение самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные сооружения.  Освоение оригами, как способом конструирования.  самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо. Упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу. Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. |
| 02 | Умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (кино, пальто).  Освоение этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы.  Освоение термина «буква». | Расширение знаний о земле, людях (расах, национальностях.) Понимание того, что люди всего мира дружат и стараются беречь землю.  Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как , столько же, сколько …), порядка (тяжелый, легче, еще легче…), включения (часть и целое).  Российская армия, роды войск и военной техники. | Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата. Освоение разной формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, вместе со всеми.  Уважение к защитникам Отечества, памяти павших. Готовность заботиться о младших. | Развитие певческих способностей.  Раскрытие понятий «портрет»  «автопортрет».  Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью (по сырому)способы различного наложения цвета, тушевки, оттиска, способов рисования кистью.  Рваная  Аппликация.  Композиторы: Бах и Моцарт. Некоторые знания их биограф | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках. Разучить метание в вертикальную цель. Повторить задания в прыжках и с мячом. |
| 03 | Участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание).  Обогащение словаря вежливыми словами, побуждение к использованию в речи фольклора. (пословицы, поговорки и т.д.)  Правильное произношение звуков (Р; Л). Их использование в речи.  Освоения термина  «предложение» | Представления о природе весной, расширять знания о природных явлениях, птицах, животных.  Женские профессии. Расширять гендерные представления.  Разнообразие женских и мужских имен.  Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости. | Понимание у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно относиться к женщинам.  С любовью и заботой относиться к бабушкам, мамам, сестрам.  Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).  Освоение правил общения взрослых и детей. | Биография и творчество русских композиторов Н.А. Римского Корсакова, М.И. Глинки.  Краткая история оркестра.  Обогащение знания(волшебные и бытовые сказки, былины).  Создание объемных и устойчивых изображений с помощью постамента и каркаса.  Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату с мешочком на голове. Разучить прыжок в высоту с разбега. Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии. |
| 04 | Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте Звукобуквенный разбор слова.  Образование  слов с приставками  приставками (подснежник, подорожник).  Интерес к письменным формам речи. | Знания о характерных признаках весны, о прилете птиц. Проявление интереса к планетам солнечной системы, космонавтам.  Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта.  Определение  структуры плоских фигур  (стороны, углы, вершины.) | Уважительное отношение к людям таких профессий как, космонавты, милиционеры.  Содержание труда, структура трудового процесса.  Участие в дежурствах – работа в уголке природы, подготовке к занятиям. Освоение совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.  Взаимосвязь профессий. | Освоение краткой биографии и творчества Чайковского.  Знание характерных признаков балета и оперы.  украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы. | Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии. |
| 05 | Обогащение словаря, за счет социально нравственных понятий: добрый, злой; смелый, трусливый; благодарный,  трудолюбивый…  Умение составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении.  Мелкая моторика кистей рук (прописи). | Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере.  Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных.  Обогащенные представления о весне, о весенних изменениям в природе, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. | Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о содержании основных государственных праздниках, исторических событиях, героях.  Патриотическое отношение и гордость в отношении истории своей  Страны.  Уважение к пожилым людям. | Владение разными техниками рисования.  Объемная аппликация.  Некоторые знания из биографии и творчества композитора Р.Шумана.  Формирование эмоционального отношения к литературным произведениям  Различение и определение жанров и характера музыки.  Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста | Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом. Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон). Разучить прыжок в длину с разбега. |

**2.3. Комплексно-тематическое планирование (сентябрь - май)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | Содержание | Сроки | Итоговое  событие | Календарь праздников |
| «День  Знаний».  «Это мой, это твой, это наш Металлострой». | Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам, к познанию нового.  Расширять знания детей о родном крае, празднике. Воспитывать любовь к своему краю. | 1.09 – 8.09 | Праздник «День знаний».  Выставка детских работ «Это мой Металлострой». | 1.09-День знаний.  10.09 – День посёлка.  9.09- родился Л.Н..Толстой |
| Мониторинг |  | 11.09 – 22.09 |  |  |
| «Детский сад». | Закреплять знания детей о профессиях людей, работающих в ДОУ, о своей группе. Наблюдения за трудом взрослых. Воспитывать желание помочь няни, воспитателю, доставлять радость от совместных дел. | 25.09 – 29.09 | Поздравление работников детского сада (стенгазета) | День работников дошкольного образования. |
| . «Осень в гости к нам пришла». | Расширять знания детей об осени. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году.  Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями,  с результатами труда колхозников.  Воспитывать желание трудиться на огороде, в цветниках. Видеть результат своего труда. | 2.10 – 13.10 | Выставка детско-родительских поделок из природного материала.  Фоторепортаж «Осень в гости к нам пришла» | 3.10-родился С.А.Есенин |
| Неделя здоровья «Я расту здоровым» | Формирование интереса и любви к спорту, к физическим упражнениям.  Расширение представлений о закаливании.  Формирование представлений об активном отдыхе. | 16.10 – 20.10 | Конкурс коллажей «За здоровый образ жизни» |  |
| Мы живём в России. | Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщение детям элементарных сведений об истории России. Вызвать у детей интерес к истории и национальным традициям России. Показать, какую роль играет культурно- историческое наследие страны в жизни современных людей. Раскрыть значение национальных традиций для формирования культуры. Воспитывать любовь и уважение к русскому народному творчеству | 23.10 – 3.11 | Беседа «Наша Родина – Россия». | 22.10-родился С.ЯМаршак  25.10-родился Д.Н.Мамин- Сибиряк  04.11- День народного единства |
| Про зеленые леса и лесные чудеса. | 1.Лес – наше богатство (закреплять знания о лесе, растениях леса, профессии леса, учить видеть красоту осеннего леса).  2.Кто живет в лесу дремучем (подготовка животных к зимовке).  3.Почему птицы улетают на юг.  (зимующие и перелетные птицы.)  4.Безопасное поведение в лесу. | 6.11 – 17.11 | Открытое мероприятие для родителей. | 14.11-день отца  20.11-день ребёнка |
| «Семья» | Продолжать формировать начальные представления о семье. Формировать умение называть своё имя, фамилию, имя членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать гендерные представления Расширять знания детей о том, что у каждого человека есть мама. Мама – первое и  всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Учить выражать благодарность своей маме, воспитывать внимательное отношение к маме (проявление и выражение эмоций, чувств разными способами). | 20.11 – 1.12 | Досуг «Мы для милой мамочки»  Выставка рисунков «Моя мама». | 20.11-день ребёнка  26.11День матери. |
| Здравствуй гостья зима.  . | Расширять представления о зиме. Формировать представление о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский интерес в ходе экспериментирования со снегом. Формировать представления о сезонных изменениях в природе. Замечать красоту зимней природы. | 4.12 – 15.12 | Викторина «Умники и умницы». | 5.12.-родился Н.А.Фет  11.12.-родился Н.А.Некрасов |
| Новый год.  «Мастерская деда Мороза». | Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.  Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.  Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.  Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года на Руси, в различных странах. | 18.12 – 29.12 | Украшение новогодней елки и интерьера группы .  Утренник с участием родителей «Новый год».  Конкурс детско-родительских поделок «Символ года». | 30.12- родился В.В.Бианки 31.12-Новый год. |
| Рождественские каникулы.  (Святки). | Беседы о рождестве, святках.  Заучивание колядок, песенок рождественских.  Формировать знания о традициях русского народа, о  народных гуляниях.  Зимние развлечения на участке, спортивные мероприятия. | 9.01 – 12.01 | Развлечение на прогулке. | 10.01-родился А.Н.Толстой 12.01-родился Ш.Перро |
| Народные промыслы. |  | 15.01 – 19.01 | Создание мини-музея «Народные умельцы». |  |
| Блокада Ленинграда | Формировать представление о жизни в блокадном городе. Воспитывать уважение к людям пожилого возраста. | 22.01- 26.01 | Встреча с детьми блокадного Ленинграда. | 27.01 – День снятия блокады Ленинграда. |
| Мир вокруг нас «Чудо чудное, диво дивное». |  | 29.01 – 8.02 | Создание коллекции «Мир рукотворный и природный». |  |
| Транспорт |  | 12.02 – 16.02 | Изготовление плана посёлка. | 11.02- родился В.В. Бианки  17.02-родилась А.Л.Барто |
| «Наши защитники». | Формировать у детей знания о армии и представление об особенностях военной службы. Расширять знания о Российской Армии, родах войск, военной технике. Воспитывать чувство гордости за свою армию и вызывать желание быть похожими на сильных российских воинов. | 19.02 – 02.03 | Вечер досуга «День защитника Отечества».  Выставка детского творчества «Мой папа самый самый»  Стенгазета «Папа мая гордость» | 23.02-День Защитника Отечества.  02.03-родился К.Д. Ушинский |
| «Мама- ты мой лучший друг». | Организовать все виды детской деятельности вокруг семьи, любви к маме, бабушке. Роль женщины в семье, женские профессии.  Воспитывать уважение к воспитателям.  Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.  Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | 05.03 – 09.03 | Праздник  «8 МАРТА»  Выставка детского творчества. | 08.03-Международный женский день. |
| Весна. | Формировать у детей обобщенные представления о весне, о весенних изменениях в природе, приспособленности растений и животных к изменениями в природе.  Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда. | 12.03 – 23.03 | Вечер загадок. |  |
| «Зелёные друзья на подоконнике» | Расширить представление детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Закладывать основы экологического воспитания. Формировать интерес к миру растений, желание делать окружающую обстановку красивой. Формировать начальные предпосылки поисковой деятельности при выращивании рассады. | 26.03 – 30.03 | Создание мини-огорода «Наша плантация». |  |
| Книжкина неделя «В гостях у сказки» | Развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе. Формирование эмоционального отношения к литературным произведениям. Привлечение внимания детей к оформлению книг, к иллюстрациям. Формировать бережное отношение книг. Организовать ремонт и реставрацию старых книг. Рассказать о библиотеке и библиотекарях. | 2.04 – 6.03 | Викторина по сказкам.  Изготовление книжек-малышек для детей гр. «Ягодка». | 01.04-Международный день птиц, день смеха  02.04- родился Г.Х.Андерсен |
| «Космос». | Познакомить детей в доступной форме с планетами  солнечной системы, рассказать о космонавтах, о космическом корабле. Воспитывать гордость за покорителей космоса. | 9.04 – 13.04 | Досуг «Мы – космонавты».  Коллективная работа «Галактика». | 12.04-День Космонавтики.  15.04- родилась В.А.Осеева |
| «Реки, речки и моря на земле текут не зря». | Расширять знания детей о круговороте воды в природе, вода в природе зимой, в водоемах, растительный и животный мир водоемов, водный транспорт, профессии).  Проведение опытов, экспериментов с водой. | 16.04 – 20.04 | КВН |  |
| Мониторинг. |  | 23.04 – 4.05 |  |  |
| День Победы. | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. | 7.05 – 10.05 | Экскурсия к памятнику – героям войны и возложение цветов. | 9.05-День Победы. |
| «Люди планеты Земля». | Расы, национальности.  Расширять знания о жилье человека (дома – материал из которого построены дома людей) – вигвам, юрта, хижина, коттедж. Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим. Формирование желания заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, развитие сочувствия, отзывчивости. Обогащение словаря детей вежливыми словами, побуждение к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки и т.д.).  взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим. Формирование желания заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, развитие сочувствия, отзывчивости. Обогащение словаря детей вежливыми словами, побуждение к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки и т.д.).  Строительные профессии.  Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим. Формирование желания заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, развитие сочувствия, отзывчивости. Обогащение словаря детей вежливыми словами, побуждение к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки и т.д.). | 11.05 – 18.05 | Выставка детских работ по ИЗО «Костюмы народов мира».  Встреча с семьёй Теркешевых «Наша Родина – Туркменистан». |  |
| «С днем рождения Петербург!» | Расширение представлений детей о родном городе. Формирование интереса к «малой Родине». Знакомство детей с достопримечательностями, культурой, традициями родного края; с замечательными людьми, прославивших свой край. | 21.05 – 25.05 | Досуг с родителями «Город мой над Невой». | 27.05-День основания Петербурга. |
| «Вот и лето пришло» | Расширять представления о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонное наблюдение. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. | 28.05 – 1.06 | Праздник «День защиты детей». | 1.06 – День защиты детей. |

* 1. **Технологии, методики, средства воспитания, способы поддержки детской инициативы**
* Здоровьесберегающие технологии:

-Артикуляционная гимнастика,

-физкультминутки,

-подвижные игры,

-утренняя и бодрящая гимнастики,

-коммуникативные игры,

-тренажеры для профилактике плоскостопия,

-занятия из серии «Здоровье»,

-физкультурные занятия,

-пальчиковые игры,

-прогулки.

* Игровая технология.

-Создание предметно-игровой среды на основе организации продуктивной и художественной деятельности детей, совместная игровая деятельность воспитателя с детьми;;

* Технология - проблемное обучение.
* Технология интегрированного занятия.
* Нетрадиционные техники рисования.
* Экспериментирование.
* Проектная деятельность
* ИКТ-технологии
* Кейс-технология
* ТРИЗ- технологии

**2.4.1. ТРИЗ**

«ТРИЗ для дошкольников» способствует формированию у детей творческих способностей, воспитанию творческой личности, подготовленной к стабильному решению нестандартных задач в различных областях действительности.

Включение элементов ТРИЗ и на занятиях по ознакомлению с окружающим позволяет снять эти барьеры, убрать боязнь перед новым, неизвестным, сформировать восприятие жизненных и учебных проблем не как преодолимых препятствий, а как очередных задач, которые следует решить.

Все занятия и игры предполагают самостоятельный выбор ребенком темы, материала и вида деятельности. Дети учатся выявлять противоречивые свойства предметов, явлений и разрешать эти противоречия и развиваются «творческие способности» или «креативность». Креативность охватывает некоторую совокупность мыслительных и личностных качеств, определяющую способность к творчеству.

Педагогическая целесообразность программы в том, что развивая воображение, малыш познает окружающий мир и самого себя.

Являясь одной из самых актуальных, проблема развития творческих способностей привлекает внимание ученых разных областей, поскольку связана с вопросами проектирования гибких моделей образовательного пространства, разработки вариативных форм и методов обучения и воспитания, отвечающих образовательным потребностям и возрастным возможностям личности.

Использование ТРИЗ- технологии способствует развитию у детей дошкольного возраста:

- гибкости мышления, умения анализировать и делать выводы, умозаключения;

- преодолевают стереотипность мышления;

- развитию творческого воображения, фантазии;

- воспитанию эмпатийного отношения к окружающему миру, доброты, отзывчивости;

- развитию познавательной активности, проектной и исследовательской деятельности;

- раскрепощению детей на занятиях;

- развитию и воспитанию коммуникативных умений и навыков;

- делают занятия интересными и увлекательными.

Цель ТРИЗ - не просто развить фантазию детей, а научить их мыслить системно, с пониманием происходящих процессов, способствовать пониманию единства и противоречия окружающего мира, научить решать свои маленькие проблемы.

В соответствии с психологическими особенностями детей дошкольного возраста поставлены задачи:

В воспитании личности:

• Продолжать формировать качества творческой личности на понятийной основе;

• Формировать навыки творческой исследовательской работы;

• Развивать умение принимать оптимальное решение жизненной и учебной задачи при преодолении препятствий, стоящих на пути к достижению цели;

• Развивать управляемое творческое воображение;

• Закреплять становление целенаправленной деятельности;

• Повышать самосознание – способность сознавать какой он, анализировать свои качества, ставить перед собой цель воспитать у себя какие-либо умения и качества знаний.;

• Учить реально оценивать свои поступки и действия, соотнося их с окружающими людьми;

• Учить планировать итоговую цель, прогнозировать промежуточные цели, видеть и устанавливать их связь;

• Учить идти к цели наиболее идеальным путем.

В познавательной деятельности:

• Закреплять системное видение мира: выделение обобщенных признаков и свойств этих предметов, окружающих ребенка, обнаружение связей и зависимости между ними (цвет, форма, величина, количество, расположение в пространстве, во времени).

• Раскрывать ребенку не случайные связи, а существенные и системные их стороны и особенности особенно в области общечеловеческих взаимоотношений и культуры.

• Знакомить с функциональными обязанностями взрослых и детей.

• Учить представлять себе предметы и явления, знакомые ребенку из предыдущего опыта, но отсутствующие в данный момент.

• Учить элементарной безопасности жизни на понятийной основе.

• Знакомить с процессом труда людей как системой разнообразных и взаимосвязанных трудовых усилий.

• Знакомить детей с разными сторонами действительности:

явлениями природы, миром человеческих отношений, произведений культуры, миром собственных переживаний.

• Формировать овладение лексической грамотностью.

• Учить свободно вести беседы на интересующие ребенка темы, анализировать события, произошедшие в детском саду и дома.

• Учить формулированию противоречий с небольшой помощью воспитателя, приемам их разрешений:

- принцип разделения противоречивых свойств в пространстве и во времени;

- принцип копирования;

- принцип «наоборот»;

- принцип посредника;

- принцип «матрешки»;

- принцип предварительного воздействия;

- принцип объединения;

- принцип вынесения;

- принцип самообслуживания;

- принцип изменения окраски;

- принцип однородности.

• Учить видоизменять, преобразовывать, комбинировать имеющиеся представления памяти и создавать на этой основе относительно новые образы и ситуации.

• Учить представлять событие в последовательности его развития, устанавливать зависимость между отдельными событиями.

• За счет использования приемов фантазирования создавать новый образ, планировать его действия, жизненные этапы:

- «Увеличение – Уменьшение»;

- «Ускорение – Замедление»;

- «Дробление – Объединение»;

- «Оживление»;

- «Универсализация – Ограничение»;

• В работе использовать:

- «Бином фантазии»;

- «Метод аналогий»;

- «Метод каталога» (МК) или«Синектика»;

- «Метод маленьких человечков» (ММЧ);

- «Мозговой штурм»;

- «Метод снежного кома»;

- «Эвроритм» или «Этажное конструирование»;

- «Метод Робинзона Крузо».

• Проявлять способность «войти» в изображаемые события – словесно

выражать состояние героя, сверстника, взрослого.

• Учить оперировать экранами системного оператора,

морфологического анализа при рассмотрении реальных и создании

фантастических объектов и явлений;

• Учить самостоятельно составлять сказки, рассказы, используя приемы фантазирования.

• Закреплять умение решать сказочные и жизненные задачи по

возможности самостоятельно или с помощью сверстников,

взрослого.

Условия для успешного осуществления поставленных задач:

• общение со взрослыми и сверстниками;

• субъективная позиция ребенка в деятельности;

• направленность деятельности на познание окружающего мира;

• создание раскрепощённой, комфортной обстановки, способствующей

активной творческой деятельности при обучении дошкольников;

• введение в структуру занятий игровых элементов, дидактических игр,

творческих, импровизационных и проблемных задач;

• сочетание коллективных и индивидуальных форм работы;

• воспитание у детей веры в свои силы, в свои творческие способности; связь детского сада с семьёй по развитию у детей творческих способностей .

Включение элементов ТРИЗ и на занятиях по ознакомлению с окружающим позволяет снять эти барьеры, убрать боязнь перед новым, неизвестным, сформировать восприятие жизненных и учебных проблем не как преодолимых препятствий, а как очередных задач, которые следует решить. Способствует формированию у детей творческих способностей, воспитанию творческой личности, подготовленной к стабильному решению нестандартных задач в различных областях действительности. Кроме того, ТРИЗ подразумевает гуманистический характер обучения, основанный на решении актуальных и полезных задач. Использование технологии ТРИЗ позитивно влияет на актуализацию познавательной потребности, стремление научиться чему-нибудь новому и стать лучше.

Можно с уверенностью отметить: возможности ТРИЗ поистине неисчерпаемы и позволяют осуществлять педагогический процесс эффективно, с большой степенью оригинальности и увлеченности

**Содержание учебно-тематического плана**

**по ознакомлению с окружающим (с элементами технологии ТРИЗ)**

**Сентябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № занятия | Тема,  программное содержание занятия | Методы и приёмы ТРИЗ, используемые на занятии |
| 1. | **«Приглашение в старшую группу»*.***   1. Обогатить представление детей о некоторых правилах поведения в разных ситуациях. Познакомить с формами вежливого обращения между людьми. 2. Учить детей делать выводы, умозаключения, развивать внимательность и логическое мышление. | «Придумай что-нибудь интересное и необычное для нашей группы».  «Как бы ты хотел, чтобы выглядела наша группа?» |
| 2. | **«Металлострой – наш край родной».**  1.Обогащать представление детей о родном посёлке, его истории.  2. Воспитывать любовь к родному краю. | Зарисовка – системный оператор  «Что было, есть и будет?»  «Если бы ты сейчас сразу стал взрослым?» |
| 3. | **«Правила дорожного движения».**  1. Продолжать расширять знания детей о правилах дорожного движения.  2. Развивать внимательность, логическое мышление, любознательность, систематизирование, анализирование.  3. Формирование навыка применения правил дорожного движения в жизни. | «Если бы исчезли правила дорожного движения  или бы их не соблюдали». |
| 4. | **«Огонь – друг, огонь – враг».**  1. Расширять представление об огне, огонь может быть, как помощником, так и врагом.  2. Развивать умение анализировать, фантазировать, преобразовывать, делать выводы.  3. Сформировать представление у детей о культурно-исторических взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей. | «Что будет, если пропадет огонь?»  «Огонь. Чем хорошо? Чем плохо?» |

**Октябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № занятия | Тема,  программное содержание занятия | Методы и приёмы ТРИЗ, используемые на занятии |
| 1. | **«Арктика, Антарктика».**  1. Познакомить детей с Арктикой и Антарктикой; их природными и погодными явлениями; животным миром. Учить детей отличать по характерным признакам Арктику от Антарктики.  2. Создать предпосылки для формирования у детей основ абстрактного мышления, понимание причинно-следственных связей.  3. Воспитывать охранительно-бережное отношение к природе. | «Если бы вы оказались в Арктике (Антарктике), что бы вы могли увидеть?» |
| 2. | **«Знаю ли я себя?»**  1. Закрепить знание детей о частях тела, о значении каждого органа в жизни человека.  2. Развивать способность определять эмоциональное состояние по схематическим изображениям и объединять различные изображения единым сюжетом.  3. Воспитывать у детей потребность в освоении способов сохранение своего здоровья, в выборе здорового образа жизни. | «Если бы ты сейчас сразу стал взрослым?» |
| 3. | **«Правила личной безопасности».**  1. Закрепить знания о правилах безопасности, умение применить их в различных жизненных ситуациях.  2. Развивать умение действовать адекватно в экстремальной ситуации.  3. Воспитывать у детей – самоценность. | «Как надо себя вести, чтобы не попасть в экстремальную ситуацию.» |
| 4. | **«Моя страна – Россия».**  1. Расширять и закреплять знания детей о нашей стране, её символике, истории, многообразии и красоты природы, людях, населяющих нашу страну. Москва – столица нашей страны.  2. Развитие мыслительных действий – суждения, выводы, сравнение, анализ.  3. Воспитывать уважительное отношение к нашей стране. | «Какой бы ты хотел видеть нашу страну?» |

**Ноябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № занятия | Тема,  программное содержание занятия | Методы и приёмы ТРИЗ, используемые на занятии |
| 1. | **«Домашние животные».**  1. Закрепить у детей представление о домашних животных. Познакомить с интересными фактами из жизни домашних животных.  2. Развитие мыслительных действий – суждения, аналитико-сианетические, выводы.  3. Способствовать осознанию детьми особого отношения (забота, внимание) людей к домашним животным. | Д/игра  «Хорошо – плохо».  «Чудесное животное» – какие полезные части можно взять от разных домашних животных. |
| 2. | **«Дикие животные».**  1. Закрепить у детей представление о диких животных. Показать уникальность в жизни диких животных.  2. Развитие понимания причинно-следственных связей, любознательности, фантазирование.  3. Способствовать осознанию детьми особого отношения людей к диким животным (невмешательство в их жизнь). | «Придумай фантастическое государство, в котором живут разные виды животных.» |
| 3. | **«Гиганты прошлого».**  1. Ввести понятие «прошлое» на примере представителей животного мира, живших в далёком прошлом и отсутствующие сегодня (динозавры, мамонты).  2. Развитие познавательного интереса, любознательности, воображения.  3. Сформировать представления у детей о культурно-исторических взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей. | «Что было бы, если эти животные жили бы сейчас?»  Зарисовка животных и птиц прошлого по воображению детей. |
| 4. | **«Моя семья».**  1. Продолжать формировать уважительное отношение к родителям (старшим) – этические нормы (доброта, помощь). Объяснить, что семья – ниточка между прошлым и будущим (ленточка жизни).  2. Формировать способности эмоциональной саморегуляции в различных жизненных ситуациях, развивать нравственные качества.  3. Воспитывать любовь к своей семье и близким. | «Вы изобрели помощника маме для тяжелой работы, каков он будет?»  Придумывание фантастического дома, для своей семьи. |

**Декабрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № занятия | Тема,  программное содержание занятия | Методы и приёмы ТРИЗ, используемые на занятии |
| 1. | **«Кто как считает и измеряет время?»**  1. Вызвать интерес к понятию «время» через отдельные, интересные факты и сведения о разных способах и средствах измерения и фиксирования времени.  2. Развивать чувство времени, способность к фантазированию.  3. Формировать уважительное отношение к чужому времени. | «Что было бы, если бы люди не ценили и не следили за временем?»  Зарисовка (системный оператор):  «Что было, есть, будет». |
| 2. | **«Как появился календарь?»**  1. Познакомить детей с историей возникновения календаря. Рассказать и показать разные виды календарей.  2. Развивать познавательную активность и основы культуры мыслительной деятельности.  3. Воспитывать стремление планировать свою жизнь. | «Придумай свой календарь». |
| 3. | **«Дни и сутки».**  1. Показать (с использованием средств наглядности) зависимость наступления утра, дня вечера и ночи от положения Земли по отношению к Луне; при смене времен года (к Солнцу).  2. Продолжать учить устанавливать связи, развивать у детей способность наблюдать.  3. Воспитывать навыки и умение распределения времени, бережного отношения к нему. | «Что было бы, если бы весь год была ночь (день)?». |
| 4. | **«Неделя, месяц, год и век».**  1. Пополнить знания и представления детей историческими фактами о названиях месяцев у разных народов. Закрепить сведения о названиях и последовательности дней недели, летних и осенних месяцев и количестве месяцев в году. Ввести понятие – век.  2. Развитие мыслительных действий – суждения, выводы.  3. Воспитывать умение и стремление планировать свою жизнь. | «Зарисуем год». |
|  |

**Январь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № занятия | Тема,  программное содержание занятия | Методы и приёмы ТРИЗ, используемые на занятии |
| 1. | **«Путешествие по тундре».**  1. Познакомить детей с тундрой (природа, животный и растительный мир, погода).  2. Формирование адекватно природно-образных представлений о внешних и внутренних взаимосвязях.  3. Прививать любовь к красоте нашей Земли. | Моделирование маленькими человечками ископаемых тундры (нефть, газ, уголь, металлы). |
| 2. | **«Путешествие по тайге».**  1. Познакомить детей с природой, погодными явлениями, животным и растительным миром.  2. Активизировать процессы внимания, памяти, мышления.  3. Научить ребенка воспринимать природу не как объект, а как самоценный субъект и как природно-культурную среду его жизни. | Зарисовка системного оператора (сосна).  «Если бы вы потерялись в тайге, как бы вы себя повели?». |

**Февраль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № занятия | Тема,  программное содержание занятия | Методы и приёмы ТРИЗ, используемые на занятии |
| 1. | **«Знаки и символы вокруг нас».**  1. Ввести понятие «знака» и «символа». Показать роль и значение различных знаков и символов в нашей жизни. Познакомить с конкретными знаками: простыми и универсальными (дорожные, астрономические, математические, нотные, воинские, денежные); символы (флаги, гербы).  2. Развивать у детей интерес к знаковой системе, способность к преобразованию.  3. Прививать уважение к символике нашей страны. | «Зарисуй свою сказку символами или знаками и расскажи её». |
| 2. | **«Выбираем транспорт»**  1. Обобщить и систематизировать представление детей о способах и особенностях передвижения человека в разных средах (виды транспорта).  2. Продолжать знакомить детей с законами, по которым систематизируются знания в форме наглядных моделей.  3. Уточнить и расширить представления детей о правилах поведения в общественных местах. | «Придумай свой транспорт, который будет передвигаться по воздуху, воде, земле.»  «Машина будущего». |
| 3. | **«Инструменты».**  1. Расширять и углублять знания детей об инструментах (виды, изготовление).  2. Развивать у детей способы познания своего эмоционального состояния и другого человека средствами музыки.  3. Воспитывать основы музыкально-эмоциональной культуры. | «Фантастический инструмент».  «Инструмент будущего».  «Придумай сказку об инструменте». |
| 4. | **«Наша Армия».**   1. Расширять представление о нашей Российской Армии (о родах войск), о воинских званиях; героизме солдат, офицеров в годы войны. 2. Развивать познавательную активность и основы культуры мыслительной деятельности. 3. Воспитывать любовь к нашей Родине, к родному краю. | «Каким ты видишь армию будущего?». |

**Март**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № занятия | Тема,  программное содержание занятия | Методы и приёмы ТРИЗ, используемые на занятии |
| 1. | **«Все работы хороши»**  1. Уточнить и расширить представления детей о профессиях людей.  2. Развивать воображение, логическое мышление, внимательность.  3. Воспитывать уважение к людям любых профессий. | «Если бы профессии исчезли». |
| 2. | **«Весна – красна».**  1. Закрепить знания детей о весне, её признаках, приметах, погоде.  2. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, делать выводы.  3. Осознание у ребёнка себя, как части природы, определять гуманную позицию в природной среде. | Игра «Хорошо – плохо».  «Какой ты представляешь себе царицу Весну?». |
| 3. | **«Царство растений – удивительное и прекрасное».**  1. Подвести детей к пониманию того, что в природе есть ещё один мир – мир растений. Ввести и обосновать классификацию растений на дикие и культурные.  2. Развитие познавательного интереса, любознательности, творческого потенциала.  3. Воспитывать бережное отношение к растительному миру. | Моделирование растений.  «Придумай необычное растение». |
| 4. | **«Культурные и дикие растения».**  1. Закрепить у детей представление о культурных растениях. Подвести к пониманию особого отношения людей к растениям, которые они выращивают. Закрепить представление о диких растениях (многообразие, значение, интересные представители).  2. Развивать логическое мышление, наблюдательность, умение анализировать обобщать.  3. Воспитывать охранительно-бережное и действенное отношение к природе. | «Что было бы, если бы исчезли растения?».  Моделирование растений. |

**Апрель**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № занятия | Тема,  программное содержание занятия | Методы и приёмы ТРИЗ, используемые на занятии |
| 1. | **«Откуда азбука пришла, истории о необычных азбуках».**  1. Подвести детей к осмысленному восприятию алфавита (знаковой системы).  2. Развивать познавательную активность и основы культуры и мыслительной деятельности.  3. Вызвать желание знакомиться с буквами, читать и писать, на примере алфавитов, иероглифов разных стран. | «Придумай свою азбуку». |
| 2. | **«Космос».**  1. Продолжать расширять знания о космосе, Вселенной, планетах.  2. Развивать любознательность, воображение, фантазирование, логическое мышление.  3. Продолжать учить ребенка воспринимать природу не как объект, а как самоценный субъект. Осваивать культуросообразные способы её познания. | «Придумай космический корабль».  «Если бы ты оказался в космосе, чтобы ты увидел?» |
| 3. | **«Чудесные свойства воды».**  1. Закрепить знание детей о трех агрегатных состояниях воды.  2. Учить наблюдать, анализировать, делать выводы, экспериментировать, моделировать.  3. Воспитывать охранительно-бережное и действенное отношение к природе. | Нахождение общего между водой и льдом, различие между ними.  Моделирование маленькими человечками трех агрегатных состояний воды. |
| 4. | **«Пасха».**   1. Познакомить детей с историей, старинными традициями, с её обрядами и обычаями. Дать понятие о символике яйца, народном искусстве крашения яиц. 2. Развивать и активизировать процессы внимания, памяти, мышления. 3. Приобщать к нравственным и эстетическим ценностям. | «Путешествие пасхального Зайца». |

**Май**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № занятия | Тема,  программное содержание занятия | Методы и приёмы ТРИЗ, используемые на занятии |
| 1. | **«Зеленый шар на столе, портрет нашей Земли.»**  1. Познакомить детей с историей появления и использования глобуса, значение и роль цвета на глобусе; познакомить с историей появления и использования географической карты.  2. Развивать и активизировать любознательность, воображение.  3. Воспитывать желание заботиться о нашей Земле. | «Что было бы, если бы не было воды ( суши) на планете Земля?»  «Как улучшить жизнь на нашей планете?» |
| 2. | **«Степь».**  1. Познакомить детей с природой, погодными явлениями, животным и растительным миром.  2. Развитие познавательного интереса, любознательности, воображения.  3. Научить ребенка воспринимать природу не как объект, а как самоценный субъект. | Моделирование растений.  «Путешествие животных». |
| 3. | **«Пустыня».**  1. Познакомить детей с понятием «пустыня». Природа, погода, животный и растительный мир.  2. Развивать у детей понимание причинно-следственных связей, любознательности.  3. Воспитывать желание заботиться о нашей Земле. | «Придумай, как изменить ситуацию в пустыне». |
| 4. | **«Тропический лес».**  1. Познакомить детей с тропическим лесом, саванной; растительным и животным миром; природой.  2. Развивать творческий потенциал ребенка, любознательность, познавательную активность.  3. Воспитывать охранительно-бережное и действенное отношение к природе. | «Что бы увидели в тропиках, если бы вы туда попали?»  «Придумывание фантастического животного.»  «Если вырубить весь лес?» |

**2.5 Способы поддержки детской инициативы (в том числе проектная деятельность)**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

* создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
* уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
* поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
* создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
* при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
* привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
* создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.
* Создание проектов (долговременные, кратковременные), мини музеев, выставок, коллекций.
* Рекомендации и беседы с родителями.

**2.5.1 Проектная деятельность «Мы – юные петербуржцы»**

Цель:

Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через построение целостного педагогического процесса и взаимодействие с семьями воспитанников.

Задачи:

- Знакомство детей с уникальными особенностями Санкт-Петербурга, наиболее известными достопримечательностями.

- Дать детям представление о предметах историко-бытовой музейной коллекции как о хранителях памяти прошлого.

- Знакомство с профессией музейного хранителя.

- Познакомить с видами музеев.

- Помочь детям осознать, что прошлое не исчезнет бесследно, его хранят местность, здания, предметы, человеческая память.

- Обучение детей описывать объекты, свои впечатления, давать оценку действиям и событиям.

- Приобщение детей к общественной и культурной жизни города.

- Воспитание у детей культуру поведения на улице, общественных местах, на экскурсиях, выставках, театрах.

- Помочь родителям в выборе музеев для посещения с детьми.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | Мероприятия с детьми | | | Мероприятия с родителями | Мероприятия с семьями |
| тема | задачи | Вид деятельности |
| сентябрь | Достопримечательности СПб | - формирование ценности памятников культуры и искусства;  - воспитание петербуржца на лучших традициях петербургской культуры;  - углублять знания детей о главных достопримечательностях нашего города; | - НОД:  - просмотр слайдов на тему «Достопримечательности СПб»;  - выставка работ на тему «Любимое место СПб»;  - игра «Лото СПБ»;  - трафареты СПб;  - ознакомление с худ. лит-рой: "Санкт-Петербург. Иллюстрированная история для детей" Воскобойников В. | Ширма «Мосты нашего города» |  |
| октябрь | «Мосты повисли над Невой» | - продолжать знакомить детей с историей родного города и его достопримечательностями;  - познакомить детей с реками и каналами Санкт - Петербурга, с их названиями;  - рассказать об истории и значении строительства мостов города Санкт - Петербурга; | - НОД: «Мосты нашего города».  - рисование «Мосты Петербурга»:  - просмотр слайдов на тему «Мосты города»;  - чтение и заучивание стихотворения. Е.Никонова «Разноцветные мосты»;  - ознакомление с худ. лит-рой: Никонова Е.А. «Первые прогулки по Петербургу»; | Выставка детских рисунков «Мосты повисли над Невой».  Круглый стол «Любознательный ребёнок». |  |
| ноябрь | «Петербург – город музеев» | - познакомить детей с «Эрмитажем», рассказать об экспонатах этого музея:  - познакомить детей с самый обширным музеем русского искусства в мире – Русским музеем;  - рассказать об экспонатах этого музея;  - рассказать о месте нахождения Русского музея – площадь Искусств;  - познакомить детей с музеем «Александро-Невской битвы. | - НОД: Беседа «Что такое музей?».  - экскурсия в музей «Александро-Невской битвы»;  - беседа «Где бывали»;  - просмотр презентаций «Русский музей», «Эрмитаж»;  - работа с картой – местонахождения музея;  - рассматривание репродукций картин из Эрмитажа;  - рисование экспонатов музея Эрмитажа, которые больше всего понравились;  - игра «Дешифратор»;  - пополнение коллекции билетов;  - игра викторина «Загадки о СПб»;  - ознакомление: «Детям о музеях Санкт-Петербурга» Алексеева О.Н. | Памятка «Идём с ребёнком в музей». | Посещение музея «Александро-Невской битвы». |
| декабрь | «Архитектура СПб» | - формировать начальные знания об архитектуре СПб;  - способствовать формированию знаний о том, кто такие архитекторы;  - рассказать детям о главных архитекторах нашего города;  - познакомить с чистоговорками о Санкт-Петербурге; | - НОД:  - просмотр слайдов на тему «Архитектура СПб»;  - рисование на тему «Украсим дом»;  - настольно печатная игра «Части дома»;  - домино «Санкт-Петербург» часть 1;  - игра – моделирование «Дом моей мечты»;  - рассматривание альбомов «Архитекторы СПб »; «Архитектура СПб» | Презентация «Архитекторы Петербурга» на странице группы в соц.сети. | Оформление альбома «Чтобы я ещё построил в нашем городе». |
| январь | «Скульптуры СПб» | - рассказать детям о понятии «скульптура» и ее назначение;  - познакомить детей с городскими скульптурами, украшающими наш город, дома, парки, музеи;  - познакомить с легендами и мифами связанные с большинством скульптур; | - НОД:  - просмотр слайд-шоу на тему «Скульптуры СПб»;  - рисование и лепка на тему «Моя любимая скульптура в городе СПб»;  - изобразительная деятельность – лепка по замыслу детей на тему занятия;  - домино «Санкт-Петербург» часть 2; | Ширма «Городская скульптура». |  |
| февраль | «Главное богатство города – люди» | - познакомить детей с земляками, прославившими наш город;  - воспитывать чувство гордости за родной город;  - изучать историю СПб через судьбы замечательных петербуржцев;  - развивать интерес к жизни наших соотечественников;  - воспитывать уважение к старшим; | - НОД;  - просмотр слайдов на тему «Великие люди нашего города»;  - чтение стихов А.С. Пушкина, басней И.А. Крылова и т.д.;  - рассматривании иллюстраций;  - рассматривание альбома с портретами известных петербуржцев; | Консультация по составлению генеалогического древа семьи. | Составление генеалогического древа семьи. |
| март | «Сказки и были Адмиралтейства» | - познакомить детей с Адмиралтейством, как одним из главных достопримечательностей Нашего города;  - провести беседу о том, что Санкт - Петербург– это город, в котором создавался российский флот;  - познакомить с историей судостроения. | - НОД: : О.В, Солнцева «Город сказка – город быль» стр. 105, 176.  - просмотр слайдов на тему «Адмиралтейство»;  - чтение и заучивание стихотворений М. Борисовой «Золотой кораблик» и «Кораблик Адмиралтейства»;  - игра - викторина «Загадки о СПб»;  - пластилинография «Кораблик Адмиралтейства»; | Познакомить родителей с подборкой литературы о Санкт-Петербурге для дошкольников. |  |
| апрель | Сады и парки СПб | - развитие личности ребенка в процессе общения с разнообразными объектами окружающей среды;  - продолжать знакомить детей с городом;  - объяснить детям необходимость существования природы в большом городе, раскрыть значение садов, парков для нашего города;  - научить ребенка видеть необыкновенное в повседневном;  - знакомство с картой города; | - НОД:  - просмотр слайд-шоу на тему «Город и природа»;  - работа с картой («Найди «зелёное, синее»» и т.д.)  - уход за комнатными растениями;  - рассмотрение гербария;  - рисование по замыслу «Весна в городе»; | Предложить родителям посетить вместе с детьми парки и сады нашего города. |  |
| май | «День рождения нашего города» | - вызвать чувство гордости и восхищения годным городом, желания беречь его больше узнавать его;  - познакомить с точной датой рождения нашего города;  - дать представление о современном развитии нашего города; | - НОД:  - просмотр слайдов на тему «День рождения нашего города»;  - оформление альбома «Я и мой город»;  - выставка рисунков и фотографий на тему «Моё любимое место города»;  - разучивание стихотворения «Мы очень любим город свой» М.Борисова. | Мини- газета «Пригороды Санкт-Петербурга глазами детей». | Досуг «Знатоки Петербурга». |

**2.5.2 .Перспективное планирование социо-игровые технологии:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Игра/ месяц** | **Сентябрь** | **октябрь** | **ноябрь** | **декабрь** | **январь** | **февраль** | **март** | **апрель** | **Май** |
| **«Дом, семья»** | Изготовление с детьми и их родителями недостающих атрибутов к игре.  Оформление сюжета «Семья Барби». | Чтение рассказа В. Осеевой «Волшебное слово» и последующая беседа. | Беседа на тему «Как я помогаю взрослым». | Праздник | Беседа о труде родителей с использованием иллюстрированного материала. | Создание альбома «Наши папы и мамы трудятся». Рассматривание семейных фотографий. | Инсценировка стихотворения С. Михалкова «А что у вас?». |  | Беседы о взаимоотношениях в семье. |
| **Скорая помощь. Поликлиника. Больница.** | Экскурсия в медицинский кабинет д/с. | Беседы из личного опыта детей.  Обьединение с игрой «Детский сад». | Чтение А.Барто «Мы с Тамарой санитарки», А.Кардашова «Наш доктор», С.Маршак «Ледяной остров». | Изготовление с детьми атрибутов (карточки для больных, градусники, рецепты..) | Встреча с папой Айки Тиркешевой (хирург) и показ слайд-шоу о его работе. | Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы». | Встреча с мамой Артёма Ц. Рассказ о работе лаборанта. |  |  |
| **«Детский сад»»** | Наблюдение за работой воспитателя, помощника воспитателя.  Беседа с детьми о их работе . |  | Экскурсия на кухню, беседа о техническом оборудовании, облегчающем труд работников кухни. |  | Игра-драматизация по стихотворению Н.Забилы «Ясочкин садик» с использованием игрушек. |  | Д/и ТРИЗ «Хорошо и плохо». | Театрализация: «Наша жизнь в детском саду», «Хороший и плохой поступок».. | Составление детьми рассказов на тему «Мой самый лучший день в детском саду». |
| **«Магазин»** | Беседа «Как перейти дорогу, чтобы попасть в магазин?», | Экскурсия в магазин. Наблюдение за разгрузкой товара в овощном магазине. Беседа с детьми о проведенных экскурсиях. | Изготовление с детьми атрибутов к игре (конфеты, деньги, кошельки, пластиковые карты, ценники и т.д.). | Чтение литературных произведений: Б. Воронько «Сказка о необычных покупках» и др. |  |  | Сюжет «Магазин «Семена». |  |  |
| **«Салон красоты»** | Рассказы детей о том, как они ходили с родителями в парикмахерскую. | Пополнить альбом образцами причесок. Дидактическая игра «Причешем куклу красиво». |  | Рассматривание буклетов с образцами косметических средств. Дидактическая игра «Золушка собирается на бал». |  | Презентация «Сотрудники салона красоты».  Дидактическая игра «Что для чего?». |  |  |  |
| **«Строительство»** | Экскурсии по новостройкам посёлка.  Чтение :  «Здесь будет город»  А. Маркуши. | Просмотр презентации «Кто построил этот дом?»  Рисование на тему «Строительство дома» | Внесение дидактического материала с образцами построек в соответствии с возрастом. |  |  | Оформление альбома «Чтобы я построил в нашем посёлке». |  |  |  |
| **«Космос»** |  |  |  |  |  | Чтение: рассказ В. Бороздина «Первый в космосе», Г. Шалаева «Почему планеты не сталкиваются?» | Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты».  Оформление альбома «Человек в космосе».  Изготовление атрибутов для игры ( ракета, питание для космонавтов, приборная доска, центр управления). | Заучивание стихотворений о космосе, отгадывание загадок.  Поделки и  рисунки по теме «Таинственный космос». | Ритмопластика «Роботы и звёздочки» Изготовление коллажа «Пришельцы из космоса». |
| **«Театр»**  **«Музей»** |  |  | Беседа «Что такое музей. Виды музеев». | Беседа о профессиях работников музея.  Просмотр презентации «Мы идём в театр». | Оформление мини-музея в группе.  Изготовление атрибутов (билеты, программки…) |  |  |  |  |
| **«Транспорт»**  **«ГИБДД»** | Беседа «Правила дорожного движения для пешеходов». Чтение:  М. Калинина «Как ребята переходили улицу». | Презентации: «Транспорт», «Новые приключения колобка», «Безопасность на дорогах». | Чтение произведений М. Ильина, Е. Сегала «Машины на нашей улице»; А. Соколовского «Здравствуйте, товарищ милиционер» |  | Чтение: В.Драгунский «Автомобиль».  Раскраски. | Изготовление плана посёлка. |  | Дидактические игры: «Назови правильно», «Дорожные знаки», «Путешествие на машинах», «Машины на нашей улице». |  |
| **«Зоопарк»** |  | Просмотр презентации «Зоопарк».  Рисование «Кто живёт в зоопарке». | Рассказ воспитателя о работе ветеринарного врача в зоопарке. | Чтение литературных произведений о животных. Рассматривание иллюстраций о диких животных. | Изготовление с детьми атрибутов к игре. |  | Коллективная лепка «Зоопарк». |  | Составление рассказов из личного опыта детей «Как мы ходили в зоопарк». |
| **«Библиотека»** |  |  |  |  |  | Экскурсия в библиотеку с последующей беседой. | Чтение произведения С. Жупанина «Я – библиотекарь». | Оформление библиотеки для домашнего чтения. Изготовление формуляров. | Выставка рисунков по мотивам прочитанных произведений. |
| **«Аптека»** |  |  |  |  | Экскурсия в аптеку.  Знакомство с профессией  фармацевт.  Беседа с детьми о проведенной экскурсии. |  | Встреча с мамой Вадима – фармацевтом. | Рассматривание альбомов «Лекарственные растения». | Рассматривание лекарственных растений на участке детского сада, на лугу, в лесу. |
| **«Ветеринарная лечебница»** |  |  | Чтение лит. произведений: Э. Успенский «Играли в больницу». | Беседа с детьми о работе ветеринарного врача. | Общение «Наши домашние питомцы».  Оформление альбома. | Рисование «Мое любимое животное» |  |  |  |
| **«Швейное ателье»** |  | Наблюдение за работой кастелянши в детском саду.  Беседа с детьми о том, что видели на экскурсии. |  | Рассматривание альбома с образцами тканей и фарнитуры.  Беседа «Что из какой ткани можно сшить?» | Экспериментирование с тканями. | Презентация «Откуда пришла одежда».  Чтение:  С. Михалков «Заяц портной».  Внесение альбомов «Мода». | Чтение: Гринберг «Олин фартук». Аппликация «Кукла в красивом платье». |  | Ручной труд «Пришей пуговицу», вышивание плстиковой иглой.  Чтение:  Викторов  «Я для мамы платье шила» |
| **«Цирк»** |  | Рассматривание иллюстраций о цирке .  Чтение:  С. Маршак «Цирк» | Порекомендовать родителям посетить цирк. | Изготовление атрибутов для игры (билеты, программки, афиши, гирлянды, флажки и т.д.) |  | Пополнение наборов игрушек-животных. | Чтение:  Ю. Куклачёв.  «Друзья мои кошки» | Чтение:  В.Драгунскй  «Девочка на шаре». | Беседа по личным впечатлениям детей о посещении цирка. |
| **«Военные» «Моряки»** |  | Просмотр презентации «Морские профессии».  Чтение: В.Маяковский «Это книжечка моя про моря и про маяк». | Сюжет «Кругосветное путешествие». |  | Презентация «Они защищали блокадный Ленинград».  Чтение :  Я.Длугаленский  «Что умеют солдаты» из книги «Не потеряйте знамя». | Беседа «Военные профессии». Чтение:  В. Никольский «Что умеют танкисты». |  | Беседа к Дню Победы. | Возложение цветов к памятникам боевой славы.  Чтение произведений Л. Кассиля «Памятник советскому солдату» |
| **«Кафе»** |  | Д/и «Кафе «Витаминка».  Пополнить мнемотаблицами по изготовлению блюд. | Внесение карт меню. |  |  | Лепка из солёного теста «Угощения». |  |  | Летнее кафе.  Ручной труд : «Зонтики» для коктейля. |
| **«МЧС»** |  | Д/и ТРИЗ «Что было бы, если..». | Беседа «Служба спасения».  Рассматривание иллюстраций.  Внесение атрибутов. | Чтение: С.Маршак «Пожар». | Просмотр м/ф «Кошкин дом». |  | Презентация «Всегда спешат на помощь». |  |  |

**2.6. Особенности сотрудничества с семьями воспитанников**

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей – игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей - развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка. **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:**

• Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

• Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга, развитию у детей умений безопасного поведения - дома на улице, в лесу, у водоема.

• Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

• Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

• Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца

• Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

**Планирование по взаимодействию с родителями**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Мероприятия по взаимодействию с родителями |
| Сентябрь | 1. Родительское собрание «Старший дошкольный возраст». 2. Ширма «Возрастные особенности детей 5 – 6 лет». 3. Ширма «Мосты нашего города». |
| Октябрь | 1. Приобщить к участию в «Неделе здоровья». 2. Ширма «Закаливание детей водными процедурами». 3. Круглый стол «Любознательный ребёнок». 4. Приобщить родителей к участию в «Неделе здоровья». 5. Праздник «Осенины». |
| Ноябрь | 1. Организация Досуга ко «Дню матери». 2. Оформление фотогазеты о бабушках «Мамы мамины, мамы папины». 3. Памятка «Идём с ребёнком в музей». 4. Дать рекомендации по посещению музея Александро-Невской битвы. |
| Декабрь | 1. Привлечь к участию в новогоднем конкурсе группы «Символ года». 2. Привлечь к участию в новогоднем конкурсе д/с. 3. Оформление альбома семейного творчества «Чтобы я ещё построил в нашем посёлке». 4. Ширма «Городская скульптура». 5. Детский Новогодний утренник. |
| Январь | 1. Приобщить к оформлению выставки «Блокадный Ленинград». 2. Приобщить к оформлению мини – музея «Народные умельцы». 3. Привлечь родителей к оформлению альбома «Наши домашние питомцы». 4. Встреча детей с папой Тиркешовой Огулдурды (хирургом). |
| Февраль | 1. Дать рекомендации по посещению музея «Александро – Невской битвы». 2. Досуг «Мой папа самый лучший». 3. Родительское собрание. 4. Привлечь к оформлению альбома «Наши папы и мамы трудятся». 5. Оформление альбома «Генеалогическое древо» с индивидуальными консультациями. |
| Март | 1. Подбор родителям литературы для ознакомления детей с Санкт-Петербургом. 2. Ширма «Растим будущую леди». 3. Встреча детей с мамами Артёма Цуркану (лаборант) и Вадима Губина (фармацевт). 4. Утренник к Международному Женскому Дню. |
| Апрель | 1. Участие в конкурсе поделок «Космические аппараты». 2. Оформление библиотеки для домашнего чтения. 3. Памятка «Сады и парки нашего города». |
| Май | 1. Совместный досуг с детьми «Знатоки Санкт-Петербурга». 2. Ширма «Безопасность детей летом». 3. Мини-газета «Пригороды Санкт-Петербурга глазами детей». |

**III Организационный раздел**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приёма пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5 лет составляет 5,5 - 6 часов.

**3.1 Режим пребывания детей**

|  |  |
| --- | --- |
| «ПРИНЯТО»  решением педагогического совета: протокол № 1 «31»августа 2017г | «УТВЕРЖДАЮ»  Заведующий \_\_\_\_\_ И.В. Кривовяз Приказ от 31.08.2017г № 54-А |

**Режим дня**

**Холодный период года**

**Старшая группа**

|  |  |
| --- | --- |
| 7.00-8.00  8.00-8.15  8.15-8.25  8.25-8.45  8.45-9.00  9.00-10.35  10.00-10.10  10.35-10.50  10.50-12.20  12.20-12.35  12.35-13.05  13.05-15.00  15.00-15.10  15.10-16.00  16.00-16.30  18.30-19.00 | Приём, осмотр, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей.  Взаимодействия специалистов с детьми: коррекционные, оздоровительные, профилактические  Утренняя гимнастика.  Подготовка к завтраку, завтрак, артикуляционная гимнастика.  Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка НОД.  Организованные формы работы с детьми.  Второй завтрак.  Игры, совместная и индивидуальная работа с детьми.  Сбор на прогулку, прогулка.  Возвращение с прогулки, игры, оздоровительные мероприятия.  Подготовка к обеду, обед.  Подготовка ко сну, дневной сон.  Постепенный подъём, корригирующая гимнастика.  Игры, труд, совместная и самостоятельная деятельность, досуги.  Подготовка к полднику, полдник.  Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой |

|  |  |
| --- | --- |
| «ПРИНЯТО»  решением педагогического совета: протокол № 1 «31»августа 2017г | «УТВЕРЖДАЮ»  Заведующий \_\_\_\_\_ И.В. Кривовяз Приказ от 31.08.2017г № 54-А |

**Режим дня**

**Тёплый период года**

**Старшая группа.**

|  |  |
| --- | --- |
| 7.00-8.10 | Приём, осмотр, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, оздоровительные и профилактические мероприятия (свежий воздух). |
| 8.10-8.20 | Утренняя гимнастика. |
| 8.20-8.35 | Взаимодействие специалистов и педагогов с детьми, оздоровительные и профилактические мероприятия |
| 8.35-8.50 | Подготовка к завтраку, завтрак. |
| 8.50-9.00 | Сбор на прогулку, выход на прогулку. |
| 9.00-12.05 | Игры, совместная и индивидуальная работа с детьми. Наблюдения, труд, воздушные и солнечные ванны. |
| 10.00-10.10 | Второй завтрак. |
| 12.05-12.20 | Возвращение с прогулки, игры, оздоровительные мероприятия. |
| 12.20-12.50 | Подготовка к обеду, обед. |
| 12.50-15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон. |
| 15.00-15.10 | Постепенный подъём, корригирующая гимнастика. |
| 15.10-15.40 | Оздоровительные и профилактические мероприятия, самостоятельная деятельность. |
| 15.40-16.00 | Подготовка к полднику, полдник. |
| 16.00-19.00 | Подготовка к прогулке, прогулка (игры, досуг на свежем воздухе, самостоятельная деятельность). Уход детей домой. |

**3.2 Учебный план**

Учебный план ГБДОУ детского сада № 32 комбинированного вида является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении (далее – ГБДОУ) с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Нормативной базой для составления учебного плана являются следующие документы:

* Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
* Закон Санкт–Петербурга «Об образовании в Санкт – Петербурге» от 26.06.2013 г. № 461-83
* Приказ Министерства Образования и науки «Об утверждении ФГОС ДО» от 17.10.2013 г. №1155
* МО и Н «Комментарии к ФГОС ДО» от 28.02.2014 г. №08-249
* Постановление от 15 мая 2013 г. №26 об утверждении Санпин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО»
* Устав ГБДОУ – детский сад № 32

ГБДОУ реализует ООПДО, разработанную с учетом материалов проекта примерной образовательной проекта программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы (2014).

**Дополнительные образовательные программы:**

* «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной,
* «Первые шаги. Петербурговедение для малышей» Г.Т.Алифановой,

При организации образовательного процесса учитываются интеграции образовательных областей: **социально-коммуникативное развитие** (социализация, развитие общения, нравственное воспитание, ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание, самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание, формирование основ безопасности), **познавательное развитие** (развитие познавательно-исследовательской деятельности, приобщение к социокультурным ценностям, формирование элементарных математических представлений, ознакомление с миром природы), **речевое развитие** (развитие речи, приобщение к художественной литературе), **художественно-эстетическое развитие** (приобщение к искусству, изобразительная деятельность, конструктивно-модельная деятельность, музыкальная деятельность), **физическое развитие** (формирование начальных представлений о ЗОЖ, физическая культура) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Основу организации образовательного процесса составляет комплексно – тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Во всех группах различные формы работы с детьми организуются в первую и во вторую половину дня.

В старших и подготовительных группах непрерывная образовательная деятельность может осуществляться как в первую так и во половину дня, после дневного сна, Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет в старшей группе не более 25 минут.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельностью соствляют 10 минут (Санпин 2.4.1.3049-13.)

**Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ:**

|  |  |
| --- | --- |
| Возраст детей | 5-6 года |
| Длительность условного учебного часа | 25 мин. |
| Количество условных учебных часов в неделю | 6 час 15 мин |

**Организованная образовательная деятельность**

**по реализации образовательной программы на 2017-2018 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **Инвариантная (обязательная часть)** | Старшая группа  5-6 лет |
| **1.1** | **Познавательное развитие** | **3** |
| ФЭМП | 1 |
| Ребенок и окружающий мир | 2 |
| Познавательно-исследовательская деятельность | - |
| **1.2** | **Социально-коммуникативное развитие** | Вне занятий |
| **1.3** | **Речевое развитие** | **2** |
| **1.4** | **Художественно-эстетическое развитие** | **6** |
| Музыка | 2 |
| Изобразительная деятельность | 3 |
| Конструктивно-модельная | 1 |
| **1.5** | **Физическое направление** | **3** |
| ЗОЖ |  |
| Физическая культура | 3 |
|  | **Итого:** | **14** |

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Старшая группа |
| **Утренняя гимнастика** | **ежедневно** |
| **Бодрящая гимнастика** | **ежедневно** |
| **Гигиенические процедуры** | **ежедневно** |
| **Ситуативные беседы при проведении режимных моментов** | **ежедневно** |
| **Восприятие**  **художественной литературы** | **ежедневно** |
| **Дежурства** | **ежедневно** |
| **Прогулки** | **ежедневно** |

**Самостоятельная деятельность детей**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Старшая группа |
| **Игра** | **ежедневно** |
| **Самостоятельная**  **деятельность детей на площадках (уголках) активности** | **ежедневно** |

**Расписание НОД**

|  |  |
| --- | --- |
| День недели | старшая группа |
| Понедельник | 9.00-9.22 Лепка (Художественно-эстетическое развитие)  10.10-10.33 Музыкальное (Художественно-эстетическое развитие) 15.15-15.40 Предметное окружение и экологическое воспитание (Познавательное развитие) |
| Вторник | 9.00-9.23 РЭМП (Познавательное развитие)  10.10-10.32. Физкультурное (Физическое развитие)  15.15-15.40 Аппликация (Художественно-эстетическое развитие) |
| Среда | 9.00-9.23 Музыкальное (Художественно-эстетическое развитие\_  9.33- 9.55 Развитие речи (Речевое развитие)  15.10-15.35 Физкультурный вечер досуга (1,3 неделя) |
| Четверг | 9.00-9.23 Развитие речи.  9.33-9.55 Конструирование /ручной труд- через неделю ( Художественно-эстетическое развитие)  15.40-16.55 Музыкальный вечер досуга |
| Пятница | 9.00-9.23 Ребенок и окружающий мир (Познавательное развитие) 10.10-10.32 Физкультурное Физическое развитие  15.15-15.40 Рисование (Художественно-эстетическое развитие) |

**Традиции группы (с включением культурно-досуговой деятельности)**

1.«День именинника» - поздравление ребёнка с Днём его рождения:

- с утра на доске поздравлений вывешивается портрет именинника;

- для именинника организовывается праздничный хоровод;

- дети говорят пожелания имениннику;

- именинник угощает детей;

- в тихий час «фея приносит» под подушку именинника подарок.

2. Фотоотчёт для родителей о мероприятиях, проходивших в детском саду и группе.

3. Выставки работ семейного творчества с награждением всех участников.

4. Вечера досуга «День Матери» (конец ноября), «День Папы» (февраль)

5. Прогулки и экскурсии по теме «Знакомство с малой Родиной».

6. Углублённая работа по петербурговедению:

- изготовление альбомов «Где бывали»,

- рекомендации родителям в форме альбомов, памяток по ознакомлению с Спб.

7. Оформление альбомов детского речетворчества с учётом возраста детей,

лексических тем и индивидуальных особенностей детей.

**3.5.Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Методическая литература | Технология |
| Социально- - коммуникационное развитие | Андреева Н.Н.,Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. –СПБ.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002-144с.  Алёшина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа.-М: ООО «Элизе Трэйдинг»,2001-246 с.  Л.С. Куприна, Т.А. Бударина, О.А. Маркеева «Русское народное творчество и обрядовые праздники в детском саду». Конспекты занятий и сценарии праздников/под редакцией А.В. Орловой. Владимир.,1995.-184с.  Н.Е. Богуславская, Н.А. Купина «Весёлый этикет». Развитие коммуникативных способностей ребёнка. Екатеринбург АРД ЛТД; 1998-192с.  Н.С. Голицына, Л.Г. Огнева «Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребёнка»; Москва, «Издательство Скрипторий 2003» 2005-96с.  К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина,Л.А. Кондрыкинская и др. «Как обеспечить безопасность дошкольников» Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. Книга для воспитателей детского сада- 3-е издание.-М. Просвещение, 2001.-94с.  Т.Ф.Саулина «Три сигнала сфетофора». Книга для воспитателя детского сада Из опыта работы В.А. Добрякова и др. М. Просвещение, 1989.-62с | О.М.Дьяченко «Чего не бывает на свете» (игровые технологии |
| Познавательное развитие. | Новикова В.П. Математика в детском саду .Старший дошкольный возраст.-М.:Мозаика-Синтез.-112с.  Г.Т.Алифанова «Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет.» СПб.; «Паритет», 2008.-288с.  Метлина Л.С. Математика в детском саду. Пособие для воспитателей детского сада. 2-е издание. перераб. –М.; Просвещение,1984.-256с.  Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста- СПб.; «ДЕСТВО-ПРЕСС»,2011.-496с.  С.А.Козлова «Мой мир».Приобщение ребёнка к социальному миру. Коррекционно-развивающие занятия с дошкольниками/ Л.И.Катаева-М.: «Линка-Пресс»;2000-224с.  К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина,Л.А. Кондрыкинская и др. «Как обеспечить безопасность дошкольников» Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. Книга для воспитателей детского сада- 3-е издание.-М. Просвещение, 2001.-94с.  С.Н.Николаева «Место игры в экологическом воспитании дошкольников». Пособие для специалистов по дошкольному воспитанию.М.; Новая школа, 1996-48с.  И.Л. Беккер «Времена года».Книга юного фенолога. М.; Творческий центр «Сфера»,2001-160с.  Н.А.Рыжова «Воздух-невидимка». Пособие по экологическому образованию дошкольников. М.Линка-Пресс,1998.-128 с.  В.А. Дрязгунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями». Пособие для воспитателя детского сада. М. «Просвещение»,1981.-80с.  И.А. Помораева; В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада». Планы занятий.М., Издательство «Мозаика-Синтз,2009.-80с.  Е.Л. Агаева, В.В.Брофман, А.И.Булычёва и др. «Чего не бывает ?» Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет. Книга для воспитателей д/с и родителей. М.: «Просвещение», 1991.-64с.  З.А. Михайлова, Э.Н.Иоффе «Математика от трёх до шести».Учебно методическое пособие для воспитателей детского сада.СПб.: Издательство «Акцидент».,1995.-150с.  Е.А.Носова, Р.Л.Непомнящая «Логика и математика для дошкольников» (Библиотека программы «Детство»).- СПб.: Издательство «Детство- Пресс», 2000.-96с.  Мария Фидлер «Математика уже в детском саду» Пособие для воспитателя детского сада. М. «Просвещение», 1981.-159с.  Т.И. Ерофеева, Л.Н. Павлова, В.П. Новикова «Математика для дошкольников» Книга для воспитателей д/с. М.: «Просвещение», 1992.-191с.  Н.И.Касабуцкий, Г.Н.Скобелев, А.А. Столяр, Т.М.Чеботаревская «Давайте поиграем». Математические игры для детей 5-6 лет.М. «Просвещение»,1991.-80с.  А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детаком саду» Книга для воспитателей д/с. М.: «Просвещение», 1991.-160с.  Т.Д. Рихтерман «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста» Книга для воспитателей д/с. 2-е издание доработанноеМ.: «Просвещение», 1991.-47с.  З.А. Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников» Книга для воспитателей д/с. 2-е издание доработанноеМ.: «Просвещение», 1990.-94с.  В.Волина «Праздник числа».Занимательная математика для детей. Книга для учителей и родителей. М.: «Знание», 1993.-336с.  Дыбина О.В. «Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.- М.: Творческий центр «Сфера»,2001.-192с  Л.К.Ермолаева, И.М.Лебедева «Чудесный город; Петербургская тетрадь.» -СПб.,АО «Норинт»,1997,-192с. |  |
| Речевое развитие. | Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий. –М:Мозаика-Синтз,2010.-144с.  ТумаковаГ.А. «Ознакомление дошкольника со звучащим словом». Пособие для воспитателя детского сада / Под. Ред. Ф.А. Сохина.-М.: «Просвещение»,1991.-128с.  Гурович Л.М., Береговая Л.Б., Логинова В.И., Пирадов В.И. Ребенок и книга: Пособие для воспитателей детского сада / Изд. 3-е, исп. И доп. – СПб.: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,1999.-128с.  Л.Г.Милостивенко. Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей (из опыта работы); СПб. Форма «Стройлеспечать» 1995-64с.  Н.Г. Алтухова «Научись слышать»(как эфективно подготовить ребёнка к школе: развитие фонематического слуха дошкольников); СПб; 1999-112с.  Г.С.Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи» .Книга для воспитателя детского сада (из опыта работы / под редакцией В.В. Гербовой); М. «Просвещение»-1988,64 с.  Н.В. Новоторцева «Развитие речи детей» (популярное пособие для родителей и педагогов). Рекомендовано Минестерством образования РФ; Ярославль; Издательство «Гринго», «Лайнер»-1995-240с  Шорыгина Т.А. «Какие месяцы в году?»(путешествие в мир природы.Развитие речи. Книга для воспитателей, гувернёров и родителей .-М: «Гном-Пресс, 2000-64с.  В.В.Цвынтарный «Играем пальчиками и развиваем речь». СПб; ИЧП «Хардфорд»,1996-32с.  Н.В. Шильникова, А.А.Гомонова «Игры для развития речи детей 5-6 лет». Книга для родителей и воспитателей. Витебск «Педагог». 1992.-52с.  Л.Е.Белоусова «Удивительные истории». Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов Триз для детей старшего дошкольного возраста./ под редакцией Б.Б.Финкельштейн. (Библиотека программы «Детство»). .- СПб.: «Детство-Пресс», 2001-128с  Н.Алтухова «Звуковая мозаика»(обучение чтению, предупреждающее появление дисграфических ошибок. СПб.: Издательство «Лань»,1998.-128с.  А.И.Максаков, Г.А.Тумакова «Учите, играя».Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя детского сада.-М: «Просвещение» 1979 -127с.  М.Ф.Фомичёва «Воспитание у детей правильного произношения Пособие для воспитателя детского сада.3-е издание, переработанное и дополненное-М: «Просвещение» 1980 -240с. | Опорные схемы. |
| Художественно-эстетическое развитие | Н.А. Курочкина «Знакомство с натюрмортом» (Библиотека программы «Детство»).- СПб.: Издательство «Акцидент», 1996.-112с.  Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». Пособие для воспитателя детского сада.-М: «Просвещение» 1990 -160с.  М.А. Гусакова Аппликация «Учебное пособие для учащихся пед. Училищ по специальности». Издательство «Просвещение» 1982.-191с.  Петрова И.М. «Объемная аппликация» : Учебно-методическое пособие.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001-48с.  Соколова С.В. Оригами для дошкольников . Методическое пособие для воспитателей ДОУ. СПб.: ДЕСТВО-ПРЕСС,2001.-64с.  Соколова С.В. Оригами для маленьких . Методическое пособие для воспитателей. СПб.: ДЕСТВО-ПРЕСС,2008.-64с.  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Экопластика: аранжировки и скульптуры из природного материала:- методическое пособие для специалистов дошкольных образовательных учреждений.- М.: Издательский дом «Карапуз»,2009.-160с; 8 л.вкл.  Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2011.-144с.  Э.К. Гульянц; И.Я. Базик «Что можно сделать из природного материала» (книга для воспитателя детского сада); М. «Просвещение» 1991-176с.  Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.М.; Издательство «Мозаика-Синтез» 2008-128 с.  Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.-М:Мозаика-Синтез,2006.-48 с.  В.Кард; С.Петров «Сказки из пластилина»(серия «Учить и воспитывать, развлекая»; СПб «Валери СПб»; «Сфинкс СПб»- 1997-160 с.  Т.С.Комарова,Е.В.Лебедева и др. «Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию». Учебное пособие для учащихся пед. училищ. М. «Просвещение» 1985-271с.  З.А.Богатеева «Чудесные поделки из бумаги» Книга для воспитателей д/с и родителей. М.: «Просвещение», 1992.-208с.  З.А.Богатеева «Занятие аппликацией в детском саду» Книга для воспитателей д/с . М.: «Просвещение», 1988.-224с.  М.А. Михайлова; Е.В. Горбина «Поём, играем, танцуем дома и в саду» (популярное пособие для родителей и педагогов); Ярославль «Академия развития»-1996,-240 с. |  |
| Физическое развитие. | Е.Н.Николаева; В. И. Федорук; Е.Ю. Захарина «Здоровьесбережение и здоровьеформирование в условиях детского сада». Методическое пособие-ДЕТСТВО-ПРЕСС,СПб-2015.-240 с.  Вадим Назаров «Забытые игры»;издание Ленинградского отделения ИМА-ПРЕСС,1990-14с.  А.Д.Викулов, И.М.Бутин «Развитие физических способностей детей».Книга для малышей и их родителей.-Ярославль: «Гринго»,1996.-176с.  П.П.Буцинская и др. «Общеразвивающие упражнения в детском саду» Книга для воспитателя детского сада.-2-е издание. Переработанное и дополненное.- М. «Просвещение»-1992.-159с.  Э.Й. Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» Книга для малышей и их родителей.- М. «Просвещение»-1990.-175с.  Картотека подвижных игр (изготовлена воспитателями группы)  Картотека малоподвижных игр (изготовлена воспитателями группы) | Здоровье сберегающие технологии (дыхательная, артикуляционная, пальчиковая гимнастики; динамические паузы, физ. минутки). |

**Организация предметно-пространственной среды (в том числе материально-техническое обеспечение**

Развивающая среда старшей группы соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, ФГОС ДО, программы «От рождения до школы» и парциальных программ, и обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в т.ч. техническими: компьютер, мультимедийная установка, магнитофон, музыкальный центр), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием и т.д.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в т.ч. от меняющихся интересов и возможностей детей. В данных целях используются не закреплённые безопасные ящики для игрушек на колёсах, ширмы, штурвал и т.д. В непосредственно образовательной деятельности столы и стулья могут располагаться в соответствии с задачами ООД: п-образно и т.д. Используются переносные мольберты, мультимедийная установка, репродукции картин и другие наглядные пособия и демонстрационный материал.

Полифункциональность материалов предполагает наличие и возможность разнообразного использования детской мебели, ширм, природных материалов и т.д.

Вариативность среды предполагает наличие в группе различных уголков для игры, конструирования, уединения и пр., а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Появление новых предметов стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность развивающей предметно-пространственной среды группы предполагает свободный доступ детей ко всем помещениям, где осуществляется образовательная деятельность, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность предметно-пространственной среды старшей группы предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Мебель и оборудование групповой комнаты соответствуют росту и возрасту детей, безопасны, исправны, эстетичны. Игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уголок | Основное предназначение | Оснащение |
| Уголок природы | Обогащение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | Календарь природы. Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. Паспорта комнатных растений. Сезонный материал. Магнитная доска со сменяющимся материалом на экологическую тематику. Художественная литература для детей. Настольно-печатные игры. Наборы животных и насекомых. Говорящий плакат «Животные». |
| Уголок ИЗО | Развивать интерес, внимание, творческие способности, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности. | Различные материалы для изодеятельности: цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, гуашь, пальчиковые краски… Трафареты различной фактуры. Печатки. Раскраски. Дополнительные материалы: губки, ушные палочки, помады… Пластилин. Глина. Бумага различного цвета и фактуры. Доски для лепки, клеёнки. |
| Книжный уголок | Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой. Формирование и расширение представлений об окружающем. | Стеллаж для книг, мягкий диванчик, ширма. Художественная литература в соответствии с возрастом детей. Детские журналы. Дидактические игры по сказкам. Пазлы по сказкам. Мнемотаблицы по сказкам. |
| Театрализация | Формирование навыков слушания. Развитие творчества детей на основе литературных произведений. | Театры: «Би-Ба-Бо», пальчиковый, объёмный, теневой, театр-конструктор. Готовые костюмы и атрибуты костюмов. Деревянные декорации. Оснащён уголок ряжения. |
| Уголок конструирования | Развивать представления об основных свойствах объемных геометрических, в основном крупных, форм (устойчивость, неустойчивость, прочность), в приобретении умений воссоздать знакомые предметы горизонтальной плоскости (дорожки, лесенки, стульчики и т.д.), развивать навыки сотворчества со взрослыми самостоятельного творчества, развивать мелкую моторику пальцев, рук, в приобретении умения строить мебель, горки, дома. Учить понимать видоизменяемость, вариативность конструкции, возможность строительства не только по горизонтали, но и по вертикали. Уметь анализировать объект, видеть основные части детали, составляющие сооружения, возможность создания их из различных форм. | Пластмассовые конструкторы разных размеров и различного типа соединения. Строительные наборы деревянные и пластмассовые с деталями различных форм и размеров.. Мелкие фигурки людей и животных, машинки для обыгрывания. Образцы построек. |
| Уголок МУЗО | Развитие слухового восприятия и внимания; Формирование исполнительских навыков. | Музыкальные игрушки и инструменты : металлофон, маракасы, бубен, электронный синтезатор, полуаккордион, барабан, погремушки, детские синтезаторы. Дидактические игры. Портреты композиторов. |
| Уголок экспериментирования | Учить детей находить в окружающем мире что-то необычное, интересное, уметь объяснить, чем интересен и необычен тот или иной предмет. Учить детей усовершенствовать, видоизменить предмет, знать его назначение. Помочь детям освоить разнообразные доступные им способы познания окружающего мира (сравнение, элементарный анализ, обобщение и пр.), развивать познавательную активность, любознательность, творческое мышление, воображение, фантазию. | Тумбочка с откидной крышкой с ёмкостями для песка и воды. Картотеки опытов и экспериментов с водой, воздухом, песком, ветром, почвой… Приборы – помощники: микроскоп, песочные часы, увеличительные стёкла, магниты, зеркала. Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и разного объёма. Природные материалы. Бросовый материал. Разные виды бумаги. Игровое оборудование: игры на магнитной основе «Рыбалка», водяная мельница. Детские фартуки с нарукавниками. |
| Уголок развития речи | Обучение приёмам, использованию игрового материала для развития речи, познавательных и творческих способностей детей.  Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.  Формирование грамматически правильной речи.  Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации  Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных. | Дидактические материалы, дидактические игры, наглядно-демонстрационный материал. Картотеки: «Стихи и потешки», «Артикуляционная гимнастика», «Расскажи стихи руками», «Дидактические словесные игры на развитие речи». Домино, лото, пазлы, кубики на автоматизацию и дифференциацию звуков, установление соотношения «звук» - «буква». |
| Уголок «Это Родина моя!» | Расширение знаний о родном городе: его своеобразие, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства.  Закрепление знаний о столице нашего государства.  Формирование знаний о государственных символиках страны и республики.  Формирование представлений о многонациональном составе населения России, культуре. | Альбомы «Наш посёлок», «Наш город», «Где бывали, что видали».  Символика государственная, Санкт-Петербурга, Колпино, п. Металлострой.  Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. -Детская художественная литература.  Д/и «Домино», «Лото», «Прогулка по СПб», «Прогулка по Металлострою» (авторская). |
| Уголок ФИЗО | Создать условия для занятия физическими упражнениями в группе, стимулирование желание детей заниматься двигательной деятельностью. Воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью. Укрепление мышц нижних и верхних конечностей, профилактика плоскостопия. Профилактика простудных заболеваний. Укрепление мышц спинного позвоночника, предупреждение сколиоза. | Мячи разного диаметра, скакалки, обручи, кегли, дуги разной высоты, мешочки с песком разной массы, боксёрская груша с перчатками, фитбульный мяч, разноцветные флажки, ленточки, султанчики, массажные коврики и мячики, массажёры, ребристая доска, гимнастические палки, подбор различного материала для профилактики плоскостопия. Спортивные игры: «Дартс», «Аэрохоккей», «Баскетбол», «Пальчиковый футбол». Дидактические игры и материалы о видах спорта. |
| Уголок сюжетно-ролевых игр | Формирование ролевых действий. Стимуляция сюжетно- ролевой игры. Формирование коммуникативных навыков в игре. Развёртывание сюжетов и объединение нескольких игр в одну. Развитие творческих способностей. | Атрибуты и костюмы к сюжетно-ролевым играм : «Семья», «Доктор», «Парикмахерская», «Магазин», «Моряки», «Военные», «Шофёр», «Ремонтная мастерская», «Кафе», «Ателье», «Аптека», «Цирк», «Театр», «МЧС», «Барби». |
| Уголок дидактических игр | Развитие мышления и пальчиковой моторики. Освоение операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое. Развитие зрительного восприятия и внимания. Развитие исследовательских навыков. Широкое использование геометрических фигур и форм в игровой деятельности. Выявление отношения групп предметов по количеству и числу. Активизация речи для определения смысла своих действий. Формирование умения группировать предметы по нескольким признакам. Развивать логическое мышление. Обогащение активного словаря детей. | Подбор игр на формирование представлений об окружающем мире, на развитие мелкой моторики, логического мышления, воображения, памяти, внимания, речи, на формирование элементарных математических представлений. Детский обучающий компьютер. Детский обучающий планшет. Электронная викторина. Говорящие плакаты. Картотеки: «Выкладывание из палочек», «Лабиринты», «Ребусы». Дидактический материал по «Блокам Дьеныша» и «Палочкам Кьюзенера». |
| Уголок уединения | Это место, где ребёнок может посидеть, подумать, помечтать, вспомнить приятные ощущения, общение с близкими и родными людьми, что-то рассмотреть, что-то приятное и полезное послушать, подействовать с какими-то предметами, игрушками, посотрудничать со взрослым или сверстником. | Раскладные домик и ширма, напольные подушки. |
| Уголок валеологии и ОБЖ | Формирование валеологической культуры дошкольников, включающей ознакомление с ценностями здорового образа жизни, проявление глубокого интереса к оздоровлению собственного организма, развитие навыков ведения здорового образа жизни. | Говорящий плакат «Анатомия человека». Дидактические игры и наглядные пособия, детская художественна литература, демонстрационный материал на ковролине. Картотеки: «Стихи о здоровье», «Пословицы о здоровье», «Стихи о полезной пище», «Загадки о частях тела», «Стихи по ПДД». Светофор электрический, конструктор «Город», магнитный набор «Пожарные». Кукольный домик с набором атрибутов. Наборы по профессиям. |
| Уголок дежурства | Формирование умения выполнять обязанности дежурных, воспитывать положительное отношение к труду, самостоятельность. | Фартуки, колпаки для дежурных, экран дежурства, совок, щётка, алгоритм накрывания на столы. |
| Раздевалка | Ознакомление родителей с жизнью нашей группы и детского сада. | Информационные разделы для родителей: «Здоровье», «Природа», «Мудрая сова», «Меню». Домик с забором для размещения информации о работе детского сада. Индивидуальные шкафчики для раздевания. |

Планирование по обогащению РППС

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Организация развивающей среды |
| Сентябрь | 1. Оформление группы в соответствии с возрастом. 2. Пополнить «Уголок СПб» материалами по достопримечательностям. 3. Изготовить новые игры по ТРИЗ в соответствии с возрастом. 4. Оформление с/р игры «Семья Барби». |
| Октябрь | 1. Создать подборку портретов детских авторов и иллюстраторов детских книг. 2. Внести схемы поло-ролевого воспитания детей. 3. Оформить уголок «Грамотейка». 4. Пополнение атрибутами с/р игры «Салон красоты». 5. Пополнить мнемотаблицами по изготовлению блюд с/р игру «Кафе». |
| Ноябрь | 1. Дооснастить материалами уголок по экспериментированию. 2. Организовать уголок «Домик кукол Барби». 3. Пополнить в соответствии с возрастом картотеку «Стихи в таблицах». 4. Развернуть с/р игру «МЧС». 5. Внести карты меню в с/р игру «Кафе». 6. Оформить с/р игру «Кругосветное путешествие». |
| Декабрь | 1. Оформление альбома «Технологические карты по оригами». 2. Оформление картотеки «Лабиринты». 3. Организовать «Мастерскую Деда Мороза». 4. Внесение с/р игр «Ателье», «Цирк». 5. Пополнить с/р игру «Больница» атрибутами, изготовленными детьми. |
| Январь | 1. Пополнить уголок по Изодеятельности материалами и дидактическими играми по народным промыслам. 2. Организовать выставку «Блокадный Ленинград». 3. Пополнить уголок МУЗО портретами композиторов. 4. Оформление мини-музея «Народные умельцы». 5. Оформление альбома «Наши домашние питомцы». |
| Февраль | 1. Внести для обыгрывания наборы солдатиков и военной техники. 2. Оформление альбома «Наши папы и мамы трудятся». 3. Оформление альбома по речетворчеству «Мой папа самый лучший». 4. Вернисаж семейных творческих работ «Чтобы я построил в нашем посёлке». 5. Выставка « Генеалогическое древо моей семьи». |
| Март | 1. Внести сюжетно – ролевую игру «Аптека». 2. Оформление альбома по речетворчеству «Мамочка моя». 3. С/р игра «Магазин семена». |
| Апрель | 1. Выставка самодельных космических аппаратов» 2. Внести сюжетно – ролевую игру «Библиотека». 3. Создание библиотеки для домашнего чтения. 4. Оформление картотеки «Ребусы». |
| Май | 1. Оформление выставки ко Дню Победы, с приглашением Ветеранов. 2. Внести сюжетно – ролевую игру «Евросеть» 3. С/р игра «Летнее кафе». |